

تراثنا

النجوم الزاهرة
ملوك مصر والقاهرة

تأليف

جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن يعقوب بردي الأنابكي

٨١٣ - ٨٧٤ هـ

الجزء العاشر

نسخة معبورة عن مطبعة دار الكتب
مع استدراسات وفهارس جامعة

وزارة الثقافة والاشاد القومي
المؤسسة المصرية العامة
للتأليف والترجمة والنشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحابه والمسلمين

الجزء الرابع

من كتاب النجوم الزاهرة

• ذكر ولاية كافور الإخشيديّ على مصر

- الاستاذ أبو المسك كافور بن عبد الله الإخشيديّ الخادم الأسود الخيصى صاحب مصر والشام والنفور، اشتراه سيده أبو بكر محمد الإخشيديّ بمائة عشرين ديناراً من الزناتين، وقيل: من بعض رؤساء مصر، ورباه وأعتقه، ثم رقاّه حتى جعله من يكار القواد لما رأى منه الحزم والعقل وحسن التدبير. ولما مات الإخشيديّ في سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة، أقام كافور هذا أبناءه واحداً بعد واحد. وكان الذي ١٠ ولى أولاً أبا القاسم أنوجور بن الإخشيديّ — ومعنى أنوجور بالعربية محمود — وقد تقدّم ذلك كله. فدام أنوجور في الملك إلى أن مات في يوم السبت ثمان خلّون من ذى القعدة سنة تسع وأربعين وثلاثمائة. ثم بعد موت أنوجور أقام أخاه أبا الحسن عليّ بن الإخشيديّ كما تقدّم ذكر ذلك كله في ترجمتهما. وكان كافور هذا هو مدبر ملكهما. ودخل كافور في أيام ولايتهما في ضمان البلاد مع الخليفة، ووفى بما ضمنه. ١٥ ولما مات الإخشيديّ اضطربت أحوال الديار المصرية، فخرج كافور منها بأبني الإخشيديّ وتوجه بهما إلى الخليفة المطيع لله، وأصلح أمرهما معه، وألتم كافور

الخليفة بأمر الديار المصرية، ثم عاد كافور بهما إلى الديار المصرية . وكان غلبون قد تغلب على مصر بعد موت الإخشيد في غيبة كافور لما توجه إلى العراق؛ فقدم كافور إلى مصر وتياً لحرب غلبون المذكور وحاربه وظفّره وقله، وأصلح أحوال الديار المصرية؛ واستمر مدبرها إلى أن مات أنوجور وتولى أخوه علي؛ ثم مات علي أيضاً في سنة خمس وخمسين وثلثمائة؛ وأستقل كافور بالأمر وخطب له على المنابر وتم أمره .

قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي في تاريخ الإسلام : كافور الإخشيدى الحبشى الأستاذ السلطان أبو المسك أشتراه الإخشيد من بعض رؤساء مصر، كان أسود بصاصاً^(١) . ثم ساق الذهب نحو ما حكياته، إلى أن قال : تقدم عند الإخشيد صاحب مصر لعله ورأيه وسعده إلى أن صار من كبار القواد، وجّهه الإخشيد في جيش لحرب سيف الدولة بن حمدان . ثم إنه لما مات أستاذة صار أتابك^(٢) ولده أبى القاسم أنوجور وكان صبيّاً؛ فقلب كافور على الأمر، وبقي الاسم لأبى القاسم والدست لكافور، حتى قال ويكله : خدمت كافوراً وراتبه في اليوم ثلاث عشرة جراية، وتوفى وقد بلغت جراته على يدي في كلّ يوم ثلاثة عشر ألف جراية . قلت : وهو أتابك السلطان أنوجور، أما لما استقل بالملك فكان أكثر من ذلك .

وقال أبو المظفر في تاريخه مرآة الزمان : كان كافور شجاعاً مقداماً جواداً يفضّل على الفحول . وقصده المتنبّي ومدحه فأعطاه أموالاً كثيرة، ثم فارقه إلى

(١) بصاص : وصف من يص إذا برق ولع وتلاّ . (٢) أتابك : من الألقاب الرفية للأمراء، ومعناه وصى أو رئيس وزارة، كما في القاموس القاموس والآنجلزى لستر استايجاس المستشرق . (٣) الدست : الديوان، ومجلس الوزارة، والرياسة . (راجع شفاء الغليل) .

اليراق . وقال أبو الحسن بن أذين النحوى : حضرت مع أبي مجلس كافور وهو غاص بالناس ، فقام رجل فدعا له ، وقال في دعائه : أدام الله أيام مولانا (بكسر الميم من أيام) فأنكر كافور والحاضرون ذلك ؛ فقام رجل من أوساط الناس فقال : لا غرو إن لحن الداعي لسيدنا * أو غص من تهيش بالريق أو بير ومثل سيدنا حالت مهابتة * بين البليخ وبين القول بالحصر فإن يكن خفص الأيام من غلط * في موضع النصب لا من قلة البصر فقد تفاءلت من هذا لسيدنا * والقال مأثورة عن سيد البشر بأن أيامه خفص بلا نصيب * وأن أوقاته صفو بلا كدر فعجب الحاضرون من ذلك ، وأمر له كافور بجائزة .

وقال أبو جعفر مسلم بن عبيد الله بن طاهر العلوى النسابي : ما رأيت أكرم من كافور ! كنت أسيره يوما وهو في مركب خفيف يريد التره وبين يديه ستة جنائب بمراكب ذهب وفضة وخلفه بغال المراكب ؛ فسقطت مقرعته من يده ولم يرها ركابته ، فزلت عن دابتي وأخنتها من الأرض ودفعتمني إليه ؛ فقال : أيها الشريف ، أعوذ بالله من بلوغ النفاية ، ما ظننت أن الزمان يبلغني حتى تفعل بي أنت هذا ! وكاد يبكي ؛ فقلت : أنا صليعة الأستاذ ووليّه . فلما بلغ باب داره ودعني ؛ فلما سرت التفت فإذا بالجنائب والبغال كلها خلفي ؛ فقلت : ما هذا ؟

- (١) كذا في نزهة الألبا لابن الأنباري . وفي الأصل و امرأة الزمان : « بن آذت » .
 (٢) هو أبو الفضل بن عياش ، كما في تاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ست وخمسين وثمانية .
 (٣) هو أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله النجيري النحوى كما في تاريخ الاسلام للذهبي وبنية الرواة للسيوطي وسيأتي ذكره أثناء هذه الترجمة . (٤) كذا في ابن خلكان وعقد الجمان وبنية الرواة للسيوطي و امرأة الزمان . وفي الأصل : « ... من دهش في الرقي ... » . (٥) في امرأة الزمان : « مركب » . (٦) في الأصل : « كاتيه » . والصواب عن امرأة الزمان .

قالوا : أمر الأستاذ أن يُحل مركبهُ كله إليك ، فأدخلته دارى ؛ وكانت قيمته تزيد على خمسة عشر ألف دينار . وراوى هذه الحكاية مسلم بن عبيد الله المذكور من صالحى الأشراف .

ووقع له حكاية غريبة نذكرها فى ضمن هذه الترجمة ، ثم نعود إلى ما نحن فيه من ترجمة كافور ، وهى أنه كان لمسلم بن عبيد الله المذكور غلام قد رآه من أحسن الغلمان ، فرآه بعض القواد فبحث إليه ألف دينار مع رجل ، وقال له : أشتري منه هذا الغلام ؛ قال الرجل : فوافيته — يعنى الشريف مسلم ابن عبيد الله — فى الحسام ورأيت الغلام عُرِيانا فرأيت منظرا حسنا ؛ فقلت فى نفسى : لا شك أن الشريف لا يفوته هذا الغلام ، وأذيت الرسالة ؛ فقال الشريف ما دفع فيه هذا الثمن إلا وهو يريد [أن] يتَّصَى الله فيه ، إرجع إليه بما له فلا أبيع . ضعدت إليه وأخبرته ونعت تلك الليلة ، فرأيت النبی صلى الله عليه وسلم فى المنام ، فسألت عليه لما ردَّ علىّ ، وقال : ظننت فى ولدى مسلم الخنا مع الغلام امض إليه وأسأله أن يجعلك فى حل . فلما طلع الفجر مضيت إليه وأخبرته وبكيت وقبلت يديه ورجليه وسأله أن يجعلنى فى حل ؛ فبكى وقال : أنت فى حل والغلام حر لوجه الله تعالى .

وأما كافور فإنه لما صار قبل سلطته مدبر الممالك المصرية وعظم أمره أنف من ذلك خُشِدَاشه الأمير أبو شجاع فاتك الرومى الإخشيدى المقدم ذكره فى سنة نيف وخمسين وثلاثمائة . وكان فاتك يُعسرف بالمجنون ، وكان الإخشيد قد اشترى

(١) فى الأصل : « وحر » . (٢) فى الأصل : « فى » . والتصويب عن مرآة الزمان . (٣) التكلة عن مرآة الزمان . (٤) الخشداش : الخادم والغلام ، كما فى القاموس الفارسي والانجليزى .

فانتكا هذا من أستاذته بالملكة كرها وأعتقه، وحَظِي عند الإخشيد، وكان رفيقا لكافور هذا، وهو الأعظم مع طيش وخفة وجبورة، وكان كافور عاقلا سيوسا، فكان كلما تزايد أمر كافور وعظم يزيد جنون فانتك وحسده، فلا يلتفت كافور إليه بل يدر عليه الإحسان ويراعيه إلى الغاية . وكان القيوم إقطاع فانتك المحنون، فأستاذن فانتك كافورا أن يتوجه إلى إقطاعه بالقيوم ويسكن هناك حتى لا يرى عظمة كافور، فأذن له كافور في ذلك وودعه، فخرج فانتك إلى القيوم، فلم يصح مزاجه بها لوخامتها^(١) فعاد بعد مدة مريضاً إلى مصر ليتداوى بها . وكان المتنبي الشاعر بمصر قد مدح كافورا بغير القصائد، فسمع المتنبي بكرم المحنون فأحب أن يمدحه ولم يحسر خوفاً من كافور . وكان كافور يكره فانتكا في الباطن ويخافه، وصار فانتك يرسل المتنبي ويسأل عنه إلى أن اتفق اجتماعهما يوماً بالصحراء وجرت بينهما مفاوضات . فلما رجع فانتك إلى داره بعث إلى المتنبي بهدية قيمتها ألف دينار، ثم أتبعها بهدايا أخرى . فأستاذن المتنبي كافورا في مدح فانتك فأذن له خوفاً من فانتك وفي النفس شيء من ذلك، فمدحه المتنبي بقصيدته التي أولها :

لا خيلَ عندك تُهدِيها ولا مالٌ • فليُسعِدِ النطقُ إن لم تُسعِدِ الحالُ

إلى أن قال :

كفانتك ودخولُ الكافِ مَقَصَّةٌ • كالشمسِ قُلْتُ وما للشمسِ أمثالُ

فقد كافور على المتنبي لذلك، وفطن المتنبي بعدوانته . فخرج من مصر هارباً، وكان هذا سبباً لهجو المتنبي كافورا بعد أن كان مدحه بعدة مدائح، على ما يأتي ذكره إن شاء الله تعالى .

(١) في الأصل : « لونجها » .

قال الذهبي : وكان كافور يذنى الشعراء ويخبرهم ، وكان تُقرأ عنده في كل ليلة السير وأخبار الدولة الأموية والعباسية وله ندماء ، وكان عظيم الحُرمة وله حجاب يمنع^(١) عن الأمراء ، وله جوارٍ مفتيات ، وله من الغلمان الروم والسود ما يتجاوز الوصف ؛ زاد ملكه على ملك مولاه الإخشيد ؛ وكان كريما كثيرا خلع والهبات خيرا بالسياسة فطنا ذكيا جيد العقل داهية ؛ كان يهادى المعز صاحب المغرب ويظهر ميله إليه ، وكذا يذعن بالطاعة لبني العباس ويُدَارى ويخدع هؤلاء وهؤلاء . وتم له الأمر . وكان وزيره أبو الفضل جعفر بن القرات راغبا في الخير وأهله . ولم يبلغ أحد من الخدام ما بلغ كافور ؛ وكان له نظر في العربية والأدب والعلم . ومَن كان في خدمته أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله النيجري^(٢) التحوي صاحب الزجاج . وقال إبراهيم بن إسماعيل إمام مسجد الزبير : كان كافور شديد الساعد لا يكاد أحد يمد قوسه ، فإذا جاموه برايم دعا بقوسه [وقال : أرم عليه] ؛ فإن أظهر الرجل المعجز ضحك وقدمه وأثبتته ؛ وإن قوى على مدّها واستهان بها عيس وسقطت مِرْلته من عنده . ثم ذكر له حكايات تدل على أنه كان مُفرّقا بالرمي . قال : وكان يداوم الجلوس غُدوة وعشيّة لقضاء حوائج الناس ، وكان يتمجد ويُمْتَزج وجهه ساجدا ويقول : اللهم لا تسلط على مخلوقا . انتهى .

(١) كما في الأصل . وفي تاريخ الإسلام للذهبي : « وكان عظيم الحبة يمنع من الأسواق » .

(٢) كما في تاريخ الإسلام للذهبي وبنية الوعاة للسيوطي ومعجم البلدان لياقوت . والبحري ، نسبة إلى

بحريهم ؛ محلة بالبصرة . وفي الأصل : « البحري » ، وهو تحريف . (٣) زيادة عن كنز اللورد

(نسخة مأخوذة بالتصوير الشمسي محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٥٧٨ تاريخ) .

قلت : ونذكر حيث ذكر أحوال المتنبي معه وما مدحه به من القصائد . لما
فارق المتنبي سيف الدولة بن حمدان مُغاضباً له ، قصد كافورا الإخشيدي ودخل
مصر ومدحه بقصيدته التي منها :

فواصلد كافور توارك غيره * ومن ورد البحر استقل السواقياً^(١)
بلغامت بنا إنسان عين زمانه * وخلت بياضاً خلفها وما قبا
وهو أول مدح قاله فيه ، وكان ذلك في جمادى الآخرة سنة ست وأربعين وثلثمائة .
وقال ابن خلكان : وأُنشدته أيضاً في شوال سنة سبع وأربعين وثلثمائة قصيدته
الباثية التي يقول فيها :

وأخلأ كافور إذا شئت مدحه * وإن لم أشأ ثملي على فاكتب^(٢)
إذا ترك الإنسان أهلاً وراه * ويم كافوراً لما يتغزب
ومنها أيضاً :

فإن لم يكن إلا أبو المسك أوهم * فإتاك أحل في فؤادي وأصدب
وكل أمرئ يولي الجميل محبب * وكل مكان ينبت العز طيب
وآخر شيء أنشدته في شوال سنة سبع وأربعين وثلثمائة — ولم يلقه بعدها —
قصيدته الباثية :

أرى لي بقربي منك عينا قريرة * وإن كان قرباً بالحد يشاب

(١) في الأصل : « ونذكر من حيث ذكر » . (٢) في ديوانه وابن خلكان وتاريخ الاسلام
لقدحى وعقد الجناح : « ومن قصد البحر ... الخ » . (٣) في الأصل : « قصيدة الثانية » .
والصواب عن ديوان الأعمان . (٤) كما في ديوانه وابن خلكان . وفي الأصل ،

* وإن لم تتأمل عليك وتلتب *

وهل نافعِي أن تُرفعَ الحُجُبُ بيننا • ودون الذي أملتُ منك حِجابُ
أقلُّ سلاحي حُبَّ ما خَفَّ عنكم • وأسكتُ كما لا يكون جواب
ومنها :

وما أنا بالباغِي على الحبِّ رِشوةً • ضعيفُ هوى يُبغِي عليه ثوابُ
وما شئتُ ألا أن أدُلَّ عوائلِي • على أن رأيتُ في هوالك صواب
وأعلمُ قوماً خالفوني فشقروا • وغربتُ أني قد ظفرتُ وخابوا
ومنها :

وإكَّ مدحِ الناسِ حقَّ وباطلُ • ومدحك حقَّ ليس فيه كِذابُ
إنَّا نلتُ منك الودَّ فالمالُ هينُ • وكلُّ الذي فوق الترابِ ترابُ
وما كنتُ لولا أنتُ إلَّا مهاجرًا • له كلُّ يومٍ بَلْدَةٌ وصِحابُ
ولعنتُك الدنيا إلى حِيَّةٍ • فما عنك لي إلَّا إليك ذهابُ

وأقام المتنبي بعد إنشاد هذه القصيدة سنة لا يلقى كافوراً غضباً عليه ، لكنه
يركب في خدمته [خوفاً منه ^(١)] ولا يجتمع به ؛ وأستعدَّ للرحيل في الباطن وجهز
جميع ما يحتاج إليه . وقال في يوم عرفة قبل مفارقتِه مصر بيوم واحد قصيدته
الدالية التي هجا كافوراً فيها . وفي آخر هذه القصيدة المذكورة يقول :

مَنْ عَلمَ الأسودَ الخَصِيَّ مَكْرُمَةً • أَقْوَمُهُ البِيضُ أمْ آذَاهُ الصَّيْدُ
أَمْ أذَنُهُ فِي يَدِ النَّخَاسِ دَامِيَةً • أَمْ قَدْرُهُ وَهُوَ بِالْفَلَسِينِ مَرْدُودُ
ومنها :

وذاك أنَّ الفحولَ البِيضَ عاجزَةٌ • عن الجَمِيلِ فكيفَ الخَصِيَّةُ السُّودُ

وله فيه أهـاج كثيرة تضمنها ديوان شعره . ورَحَّل المتنبي من مصر إلى
عَصْد الدولة بن بويه .

وقال ابن زولاق : أقام كافور الإخشيدي الأستاذ إحدى وعشرين سنة
وشهرين وعشرين يوما — يعني أقام مدبر مملكة مصر — من قبل ولدي أستاذه ،
وهما أنوجور وعلـي أبنا الإخشيد محمد بن طنج ، وأقام هو فيها ستين وأربعة أشهر .
ومسبعة أيام ملكا مستقلا بنفسه . قلت : وبذلك عزرا بعد ذلك . قال
ابن زولاق : وكان كافور دينيا كريما . وسماطه ، على ما ذكره صاحب كثر الدرر ،
في اليوم : مائتا خروف يكار ، ومائة خروف ريمس ، ومائتان وخمسون إوزة ،
ومسائة دجاجة ، وألف طير من الحمام ، ومائة صحن حلوى كل صحن عشرة أرطال ،
ومائتان وخمسون قرابة أفسيا .

قال : ولما توفى كافور أجمع الأولياء وتعاهدوا وتعاهدوا ألا يختلفوا ،
وكتبوا بذلك كتابا ساعة توفى كافور وعقدوا الولاية لأحمد بن علي الإخشيد ،
وكان إذ ذاك صبيّا ابن إحدى عشرة سنة — وكافور بعد في داره لم يدفن —
ودعى له على المنابر بمصر وأعمالها والشامات والحرمين ، ثم من بعده للحسن

(١) عبارة كثر الدرر : « بلغ مما كان يصل في مطبخ كافور لما تولى سلطانه وكثرت أمواله
في كل يوم من اللحم ألفان وسبعمائة رطل ، ومسائة طائر ودجاج ، وألف طائر حمام ، ومائة طائر إوزة ،
ومسعون خروفا ريمسا ، ومائة جدى صين ، ومشرون فرخا صمكا ، ومسائة صحن حلوى في كل صحن
مشرون رطلا ، ومائتان وخمسون طبقا فاكهة ، وعشرة أفراد قنق ، ومسائة كوز قنق كبير (وهو شراب
يخذ من الشعير ، سمي بذلك لما يرتفع في رأسه ويملؤه من الزبد) ومائة قرابة سكر وليمون » .

(٢) الأفسيا : شراب يصنع من السكر المحلول بالماء والليمون ، ويطرح في ذلك قليل من السذاب ،
وهو شراب جيد للهضم . (راجع كتاب الأطعمة الموجود منه نسخة مأخوذة بالتصوير الشمسي تحت رقم
٩٥ علوم معاشية) . وفي شفاء الخليل أن الأفسيا : قيق الزبيب ، قال : وأظنه مزيج « أفسيا » .

ابن عبيد الله . ثم عُقِدَ للحسن بن عبيد الله المذكور على بنت عمه فاطمة بنت الإخشيد بوكيل سيّره من الشام ؛ وجعل التسدير بمصر فيما يتعلّق بالأموال إلى الوزير أبي الفضل جعفر بن الفُرات ، وما يتعلّق بالرجال والعساكر لسمول الإخشيدى صاحب الحماة بمصر . وكلّ ذلك كان في يوم الثلاثاء لعشرين من جمادى الأولى سنة سبع وخمسين وثلاثمائة . انتهى كلام ابن زولاق رضى الله عنه .

وأما وفاة كافر المذكور فإنه توفّي بمصر في جمادى الأولى سنة ست وخمسين وثلاثمائة ، وقيل : سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ، وقيل : سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ، والأصحّ سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ، قبل دخول القائد جوهر الميمنى إلى مصر . وقيل : أنه لما دخل جوهر القائد إلى مصر خرج منها كافر هذا ؛ وليس بشيء ، والأوّل أصحّ . ومالك بعده أحمد بن عليّ بن الإخشيد الآتى ذكره . وعاش كافر بضماً وستين سنة ، وكانت إمارته على مصر اثنتين وعشرين سنة ، منها استقلالاً بالملك سلتان وأربعة أشهر ، حُطِبَ له فيها على منابر مصر والشام والحجاز والنفور ، مثل طرسوس والمصيصة وغيرهما ، وحُمِلَ تابوته إلى القدس فدفن به ؛ وكتب على قبره :
 ما بال قبرك يا كافر متفريداً * بالصّحّاح المرت بعد العسكر الجبّ
 يدوس قبرك آحاد الرجال وقد * كانت أسود الشرى تخشاك في الكتب
 وقال الوليد بن بكر العمريّ وجدت على قبر كافر مكتوباً :

أنظر إلى عبر الأيام ما صنعت * أفنت أناساً بها كانوا وما قُيِّنت
 دنياهم ضحكاً أيام دولتهم * حتى إذا قُيِّنت ناختم وبكت

(١) كذا في تاريخ الإسلام للذهبي والقرنيزي وإحدى روايتي المعتمد . وروايته الأخرى : « شول » بالسين المعجمة . وفي مجازب الأمم : « شون » . وفي الأصل : « سمول » . (٢) كذا في مرآة الزمان وتاريخ الإسلام للذهبي . والمرت : مغارة لا نبات فيها . وفي الأصل : « المرت » مع تحريك . (٣) في الأصل : « وما دفنت » ، والتصويب عن مرآة الزمان .

السنة الأولى من ولاية كافور الإخشيدي على مصر — وهي ستة خمس
ونحسين وثلاثمائة .

- فيها أقيم المآتم على الحسين رضى الله عنه في يوم عاشوراء بيغداد على العادة .
وفيها ورد الخبر بأن ركب الشام ومصر والمغرب من المجتاج أخذوا وهلك أكثرهم .
ووصل الأقل إلى مصر، وتمزق الناس كل ممزق، وأخذتهم بنو سليم ؛ وكان رجلاً
عظيماً نحو عشرين ألف يحمل، معهم الأمتعة والذهب ؛ فما أخذ لقاضي طرسوس
المعروف بالخواتمي [مائة ألف و [عشرون ألف دينار .

- وفيها قُدم أبو الفوارس محمد بن ناصر الدولة من الأسر إلى ميافارقين ؛ كانت
أخت ملك الروم أخذته لتفادى به أخاها ، فتقد سيف الدولة أخاها في ثلاثمائة إلى
حصن الهياج ، فلما شاهد بعضهم بعضاً سرح المسلمون أسيرهم في خمسة فوارس
وسرح الروم أسيرهم أبا الفوارس في خمسة ؛ فالتقى في وسط الطريق وتعاقبا ،
ثم صار كل واحد إلى أصحابه فترجلوا له وقبلوا الأرض ؛ وأحتفل سيف الدولة بن
حمدان لقدم ابن أخيه وعمل الأنسطة المائلة ، وقدم له الخيل والممالك والمُدد
ثلاثة ؛ فن ذلك مائة مملوك بمناطقهم وسبوقهم وخيولهم .

- وفيها جاء الخبر بأن نائب أنطاكية محمد بن موسى الصليحي أخذ الأموال التي
في خزائن أنطاكية وخرج بها كأنه متوجه إلى سيف الدولة بن حمدان فدخل بلاد
الروم مرتداً . وقيل : إنه كان عزم على تسليم أنطاكية إلى الروم ، فلم يمكنه ذلك

(١) الزيادة عن عقد الجمان والمستلم وتجارب الأمم . (٢) كذا في الأصل وتاريخ الاسلام
للذهبي . وفي تجارب الأمم : « حصن الهياج » بالحاء المهملة . ولم تشر إليه في الليكيب التي تحت أدينا .

لأجتماع أهل البلد على ضبطه، تخشيت أن يتم خبره إلى سيف الدولة فينتفله فهرب بالأموال .

وفيما قدم الفزاة الخراسانية من الغزو إلى ميفارقين، فتقدم أبو المعالي بن سيف الدولة وبالنخ في إكرامهم بالأطعمة والمؤلفات . وكان رئيس الفزاة المذكورين محمد بن عيسى .

وفيها سار طاغية الروم يجمعه إلى الشام، فعات وأفسد وأقام به نحو خمسين يوماً؛ فبعث سيف الدولة يستنجد أخاه ناصر الدولة لبعده؛ ووقع لسيف الدولة مع الروم حروب ووقائع كثيرة .

وفيها توفي محمد بن عمر بن محمد بن سالم أبو بكر^(١) [بن] الجعابي التيمي البغدادي الحافظ قاضي الموصل، سمع الكثير ورسل وكان حافظ زمانه، يحب أبا العباس ابن عقدة، وصنف الأبواب والشيخ والتاريخ، وكان يتشيع؛ وروى عنه الدارقطني وأبو حفص بن شاهين والحاكم أبو عبد الله وآخرون أنعمهم وفاة أبو نعيم الحافظ . ومولده في صفر سنة أربع وثمانين ومائتين . قال أبو علي الحافظ النيسابوري : ما رأيت في المشايخ أحفظ من عبدان^(٢) ، ولا رأيت في أصحابنا أحفظ من أبي بكر [بن] الجعابي !

(١) الكلمة عن القاموس وتذكر الحافظ والمصنف وعقد الجمان وشرح قصيدة لامية في التاريخ لأحد علماء القرن الثامن الهجري (ضمن مجموعة مخطوطة محفوظه بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٧٧٩ تاريخ) .

(٢) في الأصل : « أنعمهم وفاة » . والتصويب من تاريخ الاسلام للذهبي .

(٣) هو الحسين بن علي بن يزيد بن داود الحافظ توفي سنة تسع وأربعين وثلاثمائة (راجع ترجمته في ج ٣ ص ٣٢٤ من هذا الكتاب طبع دار الكتب المصرية . (٤) هو عبدان بن أحمد بن موسى

الجواليقي الأموازي أبو محمد الحافظ . توفي سنة ست وثلاثمائة (راجع ج ٣ ص ١٩٥ من هذا الكتاب طبع دار الكتب المصرية) .

وفيا توفى محمد بن الحسين بن علي بن الحسن الأنباري الشاعر المشهور ،
كان آتقل إلى نيسابور فسكنها إلى أن مات بها في شهر رمضان . وكان من خول
الشعراء . ومن شعره وقد رأيت له غيره :

أبكي وتبكي الحمام لكن • شتان ما بيننا وبين
تبكي بعين بخير دمع • وأبكي بدمع^(١) بخير عين

ويسجني في هذا قول أمير المؤمنين عبد الله بن المعتز :

بكت عيني غداة اليأس حزناً • وأخرى بالبكا بخلت طينا
فما قبلت التي بخلت بدمع • بأن غمضتها يوم ألتقيتا

ومما يحيش بيالي أيضا في هذا المعنى قول القائل ، ولم أدر لمن هو غير أنني
أحفظه قديما :

قالت سعاد أتبكي • بالدمع بعد الدماء

نفقت غد شاب دمي • من طول عمر بكائي

الذين ذكر النهي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو الحسن علي بن^(٢)
الحسن بن علان الحزاني الحافظ يوم النحر ، وأبو بكر محمد بن عمر بن محمد بن سالم
القيمي [ابن] الحسائي ، وأبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي قاضي الأندلس
وعالمها ومفتيا .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وثمانى أصابع .

مبلغ الزيادة أربع عشرة ذراعا وتسع عشرة إصبعا .

(١) يريد « دم » . (٢) كذا في تذكرة الحفاظ وتاريخ الاسلام للذهبي وشرح القاموس

مادة « مل » . وفي الأصل : « أبو الحسين علي بن الحسين » وهو محمد بن .



السنة الثانية من ولاية كافور الإخشيدي على مصر — وهي سنة ست وخمسين وثلثمائة .

فيها عملت الرافضة المأتم في يوم عاشوراء بيغداد على العادة .

وفيها مات السلطان معز الدولة بن بويه الآتي ذكره، وتولى مملكة العراق من بعده أبنته عز الدولة بختيار بن أحمد بن بويه . وفيها قبض على الملك ناصر الدولة الحسين بن عبد الله بن حمدان ولده أبو تغلب ، لأن أخلاقه ساءت وظلم وقتل جماعة وشتم أولاده وزايد أمره ؛ فقبض عليه ولده المذكور بمشورة [رجال] الدولة في جمادى الأولى ، وبنته إلى القلعة ورث له كل ما يحتاج إليه ووسع عليه .

وفيها توفي السلطان معز الدولة أبو الحسن أحمد بن بويه بن فتاح خسر بن تمام بن كوهي ؛ كان أبوه بويه يصطاد السمك وكان ولده هذا ربما أخطب . وقد تهتم ذكر ذلك كله في عمله في هذا الكتاب ؛ قال أمره إلى الملك . وكان قدومه إلى بغداد سنة أربع وثلاثين وثلثمائة ، وكان موته بالبطن ، فعهد إلى ولده عز الدولة أبي منصور بختيار ، وكان الرقص في أيامه ظاهراً ببغداد ؛ ويقال : إنه تاب قبل موته وتصدق وأعتق . قلت : وجميع بني بويه على هذا المذهب .
القيح غير أنهم لا يفشون ذلك خوفاً على الملك . ومات معز الدولة في سابع عشر شهر ربيع الآخر من ثلاث وخمسين سنة ؛ وكانت دولته اثنتين وعشرين سنة . وكان قد ردّ المواريث إلى ذوي الأرحام . ويقال : إنه من ذرية سابور ذي الأكتاف .

(١) ضبط صاحب عقد الجمان بالعبارة فقال : « جمع الباء الموحدة وسكون انشاء المعجمة وكسر التاء المثناة من فرق وضع الباء آخر الحروف وبعد الألف راء مهمة » . (٢) في الأصل : « شاپور »
بالتين المعجمة ، وهو تصحيف .

وهو أخو ركن الدولة الحسن، وعماد الدولة علي. وكان معز الدولة يُعرف بالأقطع؛
كان أصابته جراح طارت بيده اليسرى وبعض أصابع اليمنى. وهو عم عضد الدولة
الآتي ذكره أيضا.

- وفيها توفي علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم الإمام العلامة أبو الفرج
الأصبهاني الكاتب، مصنف كتاب الأغاني وغيره؛ سَمِعَ الحديث وثقفه وبرع
وأستوطن بغداد من صباه، وكان من أعيان أدبائها؛ كان أخباريا نسابا شاعرا
ظاهرا بالتشيع. قال أبو علي التتوخي: كان أبو الفرج يحفظ من الشعر والأغاني
والأخبار والمستندات والأنساب ما لم أرقط مثله، ويحفظ يسوى ذلك من علوم
أخر، منها: اللغة والنحو والمغازي والسير. قلت: وكتاب الأغاني في غاية الحسن.
وكان منقطعاً إلى الوزير المهلب وله فيه غرر مديح، وله فيه من جملة قصيدة يسته
بمولود من سرية:

- اسعد بمولود أهلك مباركا * كالبدراشرق جُنع ليل مُغير
سعد لوقت سعادة جاءت به * أم حصان^(١) من بنات الأصفر
متبجح في ذروتى شرف العلا * بين المهلب^(٢) منتهاه وقصر
شمس الضحى قُوت إلى بدر الدجى * حتى إذا اجتمعا أتت بالمشتري^(٣)
بمولود من سرية:

(١) الحصان: البغيفة. (٢) في الأصل: «متبجح». وما أتينا من تصدير كتاب

الأغاني. ومتبجح: مفتخر. (٣) كذا في تصدير كتاب الأغاني. وفي الأصل:

«... شرف الوزير ابن المهلب...»

(٤) في الأصل: «اجتمعت».

وشعره كثير ومخاسته مشهورة^(١١) . ولادته في سنة أربع وثمانين ومائتين ، وهي السنة التي مات فيها البُحترى الشاعر . ومات في يوم الأربعاء رابع عشر نى الحجة .

وفيهما توفى سيف الدولة أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان بن حمدون بن الحارث بن لُثمان بن راشد بن المنثى بن رافع بن الحارث بن غُطَيْف بن عُرْبَة بن حارثة بن مالك بن عُيسد بن عَدَى بن أسامة بن مالك بن بكر بن حبيب بن عمرو ابن غُثَم بن ثَعْلَب الثعلبي ، ومولده في يوم الأحد سابع عشر ذى الحجة سنة ثلاث وثلثمائة ، وقيل : سنة إحدى وثلثمائة . قال أبو منصور الثعالبي : « كان بنو حمدان ملوكا ، و [أمراء] ؛ أوجههم الصباحة ، وألسنتهم للفصاحة ، وأيديهم للسماحة ، وعقولهم للزجاجة ؛ وسيف الدولة مشهور بسيادتهم ، وواسطة فلادتهم . وحضرته مقصد الوفود ، ومطلع الجود ؛ وقبلة الآمال ، ومحط الرجال ؛ وموسم الأدباء ، وحلبة الشعراء » . وكان سيف الدولة ملكا شجاعا مقداما كريما شاعرا فصيحاً ممدحا . وقصده الشعراء من الآفاق ، ومدحه المتنبي بغير المدائح . ومن شعر سيف الدولة في قوس قزح :

وساق صبح للصُّبوح دعوته * فقام وفي أجفانه سِنَّة النَّمِضِ
يطوف بكاسات العُفار كأنجم * فن بين مُنْقَض طينا ومنقَض
وقد نثرت أيدي الجنُوب مطارقا * على الجنود كذا والحواشي على الأرض

(١) رابع ترجمته بتفصيل واف رحلة سالحة من شعره في تصدير كتاب الأغاني (ص ١٥ — ٣٢)

طبع دار الكتب المصرية) . (٢) كذا في ابن خلكان وعقد الجمان . وفي الأصل : « محربة

ابن جارية » . (٣) في الأصل : « عمر بن غُثَم » والصواب من عقد الجمان وابن خلكان .

(٤) الزيادة من بنية الدهر . (٥) ترك المؤلف بعد هذه الفقرة عدة فقرات مبيحة في بنية الدهر .

بطرزا قوس السحاب بأصفر * على أحمر في أخضر لآثر مبيض^(١)
 كأذيال خُود أقبلت في غلائل * مُصَبِّغَة والبعض أقصر من بعض
 قال ابن خلكان : وهذا من التشبهات الملوكة التي لا يكاد يحضر مثلها
 السوق . ويعكى أن ابن عمه أبا فراس الأمير الشاعر كان يوما بين يدي سيف
 الدولة في نحر من ندمائه ؛ فقال لهم سيف الدولة : أيكم يُحيز قولي؟ وليس له إلا
 سيدي (يعني ابن عمه أبا فراس المذكور) وقال :

لك جسمي نُعلُّه * فدعي لم يُحِله

فارتجل أبو فراس وقال :

أنا إن كنتُ مالِكًا * فلي الأمرُ كُلُّه

فاستحسنه وأعطاه ضيعة بأعمال متبيح يُقَلُّ ألَى دينار في كل سنة .
 ومن شعر سيف الدولة أيضا :

تجنّ على الذنب والذنب ذنبه * وعاتبنى ظلمًا وفي شقه العتبُ
 وأعرض لما صار قلبي بكفه * فهلاجفاني حين كان لي القلبُ
 إذا برى المولى بخدمة عبده * تجنّ له ذنبا وإن لم يكن ذنبُ

وليه :

أقبله على جَزَع * كشرب الطائر الفزع
 رأى ماء فاطمعه * وخاف عواقب الطمع
 فصادف خلسة فدنا * ولم يتسدد بالجُرْع

وأما ما قيل في سيف الدولة من المديح فكثير يضيق هذا المحل عن ذكر شيء

منه . وكانت وفاته يوم الجمعة في ثالث ساءة، وقيل : رابع ساعة، خمس بقين من

(١) دراية البنية وابن خلكان : « تحت مبيض » .

صفر بحلب . ويُقَالُ إلى مَيَا فَارِقِينَ وَدُفِنَ في تربة آمنه وهي داخل البلد . وكان مرضه
بُسْرَ الْبُول . وكان قد جَمَعَ من نَقْضِ الْبُيَّارِ الَّذِي يَجْتَمِعُ عَلَيْهِ في غَزَوَاتِهِ شَيْئًا ،
وجعله لَبَنَةً بِقَدْرِ الْكَفِّ ، وَأَوْصَى أَنْ يُوضَعَ خُدُّهُ عَلَيْهَا في لَحْدِهِ ، فَتَفُتَّتْ وَصَبَّتْهُ
في ذلك . وكان مَلَكٌ حَلَبَ في سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة ؛ اَتَرَعَهَا من يدِ أَحْمَدَ بنِ
سَعِيدِ الْكَلَابِجِيٍّ صَاحِبِ الْإِخْشِيدِ ، وكان قبل ذلك ملك واسط وتلك النواحي .

وفيها تَوَفَّى جَعْفَرُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الْخَارِثِ الشَّيْخِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُرَاغِي الْمَحْدَثُ الْمَشْهُورُ ؛
كان فاضلاً راوية للشعر . قال : أَنَشَدَنِي مَنْصُورُ بنِ إِسْمَاعِيلِ الْفَقِيهِ :
لِي حِيلَةٌ فِيمَنْ يَسْتَمُّ وَلَيْسَ فِي الْكِتَابِ حِيلُهُ
مَنْ كَانَ يَخْلُقُ مَا يَقُو * لَ حِيلَتِي فِيهِ قَلِيلُهُ

١٠ : أَمْرُ النَّبْلِ في هذه السنة - الماء القديم ذراعان وأربع عشرة إصبعا . مبلغ
الزيادة اثنتا عشرة ذراعاً وسبع عشرة إصبعا .



السنة الثالثة من ولاية كافور الإخشيدي على مصر - وهي سنة سبع
ونخسين وثلاثمائة ، وهي التي مات فيها كافور المذكور حسب ما تقدم ذكره .

١٥ فيها عَمِلَتِ الرَّافِضَةُ مَاتَمُ الْحُسَيْنِ بنِ عَلِيٍّ في بغداد على العادة في كل سنة في يوم
طاشوراء .

وفيها لم يَجْعَ أَحَدٌ مِنَ الشَّامِ وَلَا مِنْ مِصْرَ . وفيها في ذِي الْقَعْدَةِ أَقْبَلَ
تَقْفُورُ عَظِيمُ الرُّومِ بِجُيُوشِهِ إِلَى الشَّامِ فَخَرَجَ مِنْ تَرَبْسَدَ^(١) وَنَازَلَ أَنْطَاكِيَةَ فَلَمْ يَلْتَفِتُوا
إِلَيْهِ ؛ فَقَالَ أَرَحَلُّ وَأُتْرَبُ الشَّامَ ثُمَّ أَعُودُ إِلَيْكُمْ مِنَ السَّاحِلِ ؛ وَرَحَلَ وَنَازَلَ مَعْرَةَ

مَصْرِينَ فَأَخَذَهَا وَغَدَرَهُمْ وَأَسْرَمَهُمْ أَرْبَعَةَ آلَافٍ وَسِتِّمِائَةَ نَفْسَةٍ . ثُمَّ نَزَلَ
 عَلَى مَعْرَةِ الثُّعْلَانِ فَأَحْرَقَ جَامِعَهَا ؛ وَكَانَ النَّاسُ قَدْ هَرَبُوا فِي كُلِّ وَجْهِ إِلَى الْحَصُونِ
 وَالْبَرَارِيِّ وَالْجِبَالِ . ثُمَّ سَارَ إِلَى كَفَرطَابٍ وَشِيزَر ، ثُمَّ إِلَى حِمَاةٍ وَخِصَصَ وَنَجَحَ مِنْ
 بَقِيَّتِهَا فَأَمْنَهُمْ وَدَخَلَهَا وَصَلَّى فِي الْبَيْعَةِ وَأَخَذَ مِنْهَا رَأْسَ يَحْيَى بْنِ زَكْرِيَا ، وَأَحْرَقَ
 الْجَامِعَ . ثُمَّ سَارَ إِلَى عِرْقَةٍ فَأَقْتَحَمَهَا ، ثُمَّ سَارَ إِلَى طَرَابُلُسَ فَأَخَذَ رِبْضَهَا . وَأَقَامَ
 فِي الشَّامِ أَكْثَرَ مِنْ شَهْرَيْنِ وَرَجَعَ ؛ فَارْضَاهُ أَهْلُ أَنْطَاكِيَةِ بِمَالٍ عَظِيمٍ .

وَفِيهَا تَزَوَّجَ عَمْرَ الدَّوْلَةِ بِتَحْيَارَ بْنِ مَعْرِ الدَّوْلَةِ أَحْمَدَ بْنَ بُوَيْهِ بَابَنَةِ عَسْكَرِ الرُّومِ
 الْكُرْدِيِّ عَلَى صَدَاقٍ مِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ .

وَفِيهَا قُتِلَ أَبُو فِرَاسٍ [الْحَارِثُ] ^(٦١) بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ سَعِيدِ بْنِ حَمْدَانَ التَّغْلَبِيِّ الْعَدَوِيِّ
 الْأَمِيرَ الشَّاعِرَ الْفَصِيحَ ، تَقَدَّمَ بَقِيَّةُ نَسَبِهِ فِي تَرْجُمَةِ ابْنِ عَمِّهِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ بْنِ
 حَمْدَانَ ، وَمَوْلَاهُ يَمْنُوحُ فِي سَنَةِ عَشْرِينَ وَثَلَاثِينَ ، وَكَانَ يَنْتَقِلُ فِي بِلَادِ الشَّامِ فِي دَوْلَةِ
 ابْنِ عَمِّهِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ ؛ وَكَانَ مِنَ الشُّجْعَانِ وَالشُّعْرَاءِ الْمُفْلِحِينَ ؛ وَدِيُونِ
 شَعْرِهِ مَوْجُودٌ . وَمِنْ شَعْرِهِ قَصِيدَةٌ :

رَأَيْتُ الشَّيْبَ لَاحَ فَقُلْتُ أَهْلًا * وَودَعْتُ التَّوَايَةَ وَالشُّبَابَا

وَمَا إِنْ شَبْتُ مِنْ كِبَرٍ وَلَكِنْ * لَقَيْتُ مِنَ الْأَحِبَّةِ مَا أَشَابَا

(١) مرة مصرين : بلدة وكورة بواحي حلب ومن أعمالها ، بينهما نحو خمسة فراسخ .

(٢) هو العمان بن بشير حمادي ، اجتارها فأتى لها وله قد فقه وأقام عليه سميت به . وهي مدينة
 كبيرة قديمة مشهورة من أعمال حصن من حلب وحماة . (معجم ياقوت) . (٣) كفرطاب :

بلدة من الحزة ومدينة حلب . (معجم ياقوت وتقوم البلدات) . (٤) شيزر : قلعة تشتمل

على كورة بالشام قرب الحزة بينها وبين حماة يوم . (معجم ياقوت) . (٥) عرقة : بلدة في شرق

طرابلس ، بينهما أربعة فراسخ وهي آخر عمل دمشق في سمح جبل بينها وبين البحر نحو ميل وعلى جبلها قلعة .

(معجم ياقوت) . (٦) زيادة عن وفیات الأعيان لأن خلکان ومعجم ياقوت . (٧) يوجد منه

عدة نسخ مخطوطة بمحرمة بدار الكتب المصرية . وطبع بيروت سنة ١٨٧٣ م و ١٩١٠ م .

وله أيضا :

مَنْ يَتَّقِ الْعَمْرَ فَلْيَدْرِغْ • صَبْرًا عَلَى قَدِّ أَحِبَّائِهِ
وَمَنْ يُؤَجِّلْ يَرْفِ فِي نَفْسِهِ • مَا يَتَمَنَّاہُ لِأَعْدَائِهِ

وفيهما توفى حمزة بن محمد بن علي بن العباس الحافظ أبو القاسم الكاظمي المصري،
سيمع الكثير ورخل وطوف وجمع وصنف ، وروى عنه ابن مندة والدارقطني
والحافظ عبد الغني [بن سعيد الأزدى] وغيرهم . وقال ابن مندة : سمعت حمزة
ابن محمد الحافظ يقول : كنت أكتب الحديث فلا أكتب « وسلم » ، فرأيت
النبي صلى الله عليه وسلم في المنام ، فقال [لي] : ^(١) أما تحتم الصلاة على في كتابك !
الذين ذكر النهي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أحمد بن الحسن ^(٢)
ابن إسحاق بن عتبة الرازي بمصر ، وأبو سعيد أحمد بن محمد بن رُميح النَّسَوِي ،
وحمزة بن محمد أبو القاسم الكاظمي بمصر ، وأبو العباس عبد الله بن الحسين
النَّضِيرِي ^(٣) المروزي في شعبان عن سبع وتسعين سنة ، وعمر بن جعفر البصري
الحافظ ، وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن محمريم المحتسب ، وأبو سليمان
محمد بن الحسين الخزازي ، وأبو علي محمد [بن محمد بن عبد الحميد بن خالد بن إسحاق]
ابن آدم الفزارى .

§ أصر النيل في هذه السنة — الماء القديم ذراع واحدة وإحدى وعشرون
إصبعًا • مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وأربع عشرة إصبعًا .

(١) الزيادة عن تذكرة الحفاظ . (٢) كذا في الأصل وتاريخ الإسلام للذهبي . وفي شذرات
الذهب : « أحمد بن الحسين » . (٣) كذا في تاريخ الإسلام للذهبي وتذكرة الحفاظ وشذرات
الذهب . وفي الأصل : « أحمد بن محمد بن سعيد بن رُميح » . (٤) كذا في شذرات الذهب
وشرح قصيدة لامية في التاريخ وتاريخ الإسلام للذهبي . وفي الأصل : « البصري » وهو تصحيف .
(٥) التكلة عن شذرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبي .

ذكر ولاية أحمد بن علي بن الإخشيد على مصر

هو أحمد بن علي بن الإخشيد محمد بن طنج بن جف الأمير أبو الحسن التركي القرقاني المصري . ولي سلطنة مصر بعد موت مولى جدّه كافور الإخشيد في العشرين من جمادى الأولى سنة سبع وخمسين وثلثمائة وهو يوم مات كافور ،^(١) وسنه يوم ولي إحدى عشرة سنة ؛ وصار الحسن بن عبيد الله بن طنج - أعني ابن عم أبيه - [خليفته] ، وأبو الفضل جعفر بن الفرات [وزيره] ، ومعهما أيضا سمول الإخشيدى مديبر العساكر . فأساء أبو الفضل جعفر بن الفرات السيرة وقبض على جماعة وصادرهم ، منهم يعقوب بن كلّس الآتي ذكره ، فهرب يعقوب بن كلّس المذكور إلى المغرب ، وهو من أكبر أسباب حركة المغز ، وإرسال جوهر القائد إلى الديار المصرية . ولما زاد أمر ابن الفرات آخلف عليه الجند وأضطربت أمور الديار المصرية على ما سنذكره بعد أن نذكر مقالة ابن خلكان إن شاء الله تعالى .

قال ابن خلكان : « وكان عمر أبي القوارس أحمد بن علي بن الإخشيد يوم ولي إحدى عشرة سنة ، وجعل الجند خليفته في تدبير أموره أبا محمد الحسن بن

- (١) في الأصل : « وهو يوم مات فيه كافور » . (٢) كذا في ابن خلكان في ترجمة الإخشيد وتاريخ دمشق وتذكرة الصفي وتاريخ الإسلام الذهبي وشرح الكبرى لديوان النجاشي . وفي الأصل في كل المواضع التي ذكر فيها هذا الاسم والمقرئى وعقد الجمان : « الحسين بن عبيد الله » . (٣) تكملة عن المقرئى وعقد الجمان . (٤) في الأصل : « وهو أحد أكبر » . (٥) في الأصل : « وجعلوا الجند خليفته الخ » بانيات علامة الجمع في الفعل .

عبيد الله بن طُفَّج بن جُفَّ ، وهو ابن عم أبيه ، وكان صاحب الرملة من بلاد الشام ، وهو الذي مدحه المنبج بقصيدته التي أولها :

أنا لَأَنمِي إِنْ كُنْتُ وَقْتَ اللِّوَاتِمِ • عَلِمْتُ بِمَا بِي بَيْنَ تِلْكَ الْمَعَالِمِ

وقال في غناها :

إِنَّا صُلْتُ لَمْ أَتَزُكْ مَصَالاً لِقَاتِكِ • وَإِنْ قُلْتُ لَمْ أَتَزُكْ مَقَالاً لِعَالِمِ

وَالْأَغْشَاتِي الْقِسْوَانِي وَعَاقِي • عَنْ ابْنِ عُيْدِ اللَّهِ ضَعُفَ الْعَزَائِمِ

ومنها :

أَرَى دُونَ مَا بَيْنَ الْقُرَاتِ وَبُرْقَةٍ • ضِرَاباً يُمَتُّنِي الْخَبِيلَ فَوْقَ الْجَلَامِ

وَطَمَنَ غَطَارِيفُ كَانَ أَكْفَهُمْ • عَرَفَنَ الرُّدْبِيَّاتِ قَبْلَ الْمَعَاصِمِ

تَحْتَهُ عَلَى الْأَعْدَاءِ مِنْ كُلِّ حَلِيبِ • سِوْفُ بَنِي طُفَّجِ بْنِ جُفَّ الْقَائِمِ

هُمْ الْمُحْسِنُونَ الْكَرَّ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى • وَاحْسَنُ مِنْهُمْ كَرُّهُمْ فِي الْمَكَارِمِ

وَهُمْ يُحْسِنُونَ الْعَفْوَ عَنْ كُلِّ مُذْنِبِ • وَيَحْتَمِلُونَ الْفُرْمَ عَنْ كُلِّ غَارِمِ

قال : ولما تقدر الأمر على هذه القاعدة تزوج الحسن بن عبيد الله فاطمة ابنة

عمه الإخشيد ، ودعوا له على المنابر بعد أبي الفوارس أحمد بن علي صاحب الترجمة .

قال : والحسن بالشام . واستمر الحال على ذلك إلى ليلة الجمعة لتلات عشرة خلت

من شعبان من سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ، ودخل إلى مصر رايات المغاربة الواصلين

مُحِبَّةَ الْفَائِدِ جَوْهَرِ الْمُعْزَى ، وأقرضت الدولة الإخشيدية من مصر . وكانت مدتها

أربعاً وثلاثين سنة وعشرة أشهر وأربعة وعشرين يوماً . وكان قد قَدِمَ الحسن بن

(١) في الأصل : «أنا لَأَنمِي» ، والتصويب عن شرح المكي . (٢) كما في ديوانه

وابن خلكان . وفي الأصل : «لم أتزك محالا» ، وهو تحريف .

عيد الله من الشام منهزماً من القرامطة لما أمتثلوا على الشام . ودخل الحسن على
 ابنة عمته التي تزوجها وحكم بمصر وتصرف وقبض على الوزير جعفر بن الفُرات
 وصادره وعذبه ؛ ثم سار إلى الشام في مستهل شهر ربيع الآخر من سنة ثمان وخمسين
 وثلاثمائة . ولما سير القائد جوهر جعفر بن قلاح إلى الشام وملك البلاد أسر ابن
 قلاح المذكور أبا محمد الحسن بن عبيد الله بن طنج وسيره إلى مصر مع جماعة من
 الأمراء إلى جوهر القائد ، ودخلوا إلى مصر في جمادى الأولى سنة تسع وخمسين
 وثلاثمائة . وكان الحسن بن عبيد الله قد أساء إلى أهل مصر في مدة ولايته عليهم ،
 فلما وصلوا إلى مصر تركهم وقوفاً مشهورين مقدار خمس ساعات والناس ينظرون
 إليهم وشمّت بهم مَنْ في نفسه منهم شيء ؛ ثم أنزلوا إلى مضرب القائد جوهر وجعلوا
 مع المعتقلين من آل الإخشيد . ثم في السابع عشر من جمادى الأولى أرسل القائد
 جوهر ولده جعفرًا إلى مولاة المعز ومعه هدايا عظيمة تجلّ عن الوصف ، وأرسل
 معه الماسورين الواصلين من الشام ، وفيهم الحسن بن عبيد الله ، وجعلوا في مركب
 بالنبل وجوهر ينظرهم ، وأقلب المركب ، فصاح الحسن بن عبيد الله على القائد
 جوهر : يا أبا الحسن ، أريد أن تفرقنا ! فاعتذر إليه وأظهر له التوجع ، ثم نقلوا
 إلى مركب آخر . انتهى كلام ابن خلكان باختصار . ولم يذكر ابن خلكان
 أمر أحمد بن علي بن الإخشيد - أعني صاحب التريمة - وأظن ذلك
 لصغر سنّه .

وقال غير ابن خلكان في أمر اقراض دولة بني الإخشيد وجها آخر ، وهو أن
 الجند لما اختلفوا على الوزير أبي الفضل بن الفُرات وطلب منه الأتراك الإخشيدية

(١) وصف من الشهرة ، وهي التضيعة . (٢) الذي في ابن خلكان : « سبع ساعات » . ٢٠

والكافورية مالا قدرة له به من المال ، ولم يُحمل إليه أموال الضمانات ، قالوه ^(١)
 ونُهِت دَارُهُ ودُورُ جماعة من حواشيه . ثم كتب جماعة منهم إلى المعز العُبيدي
 بالمغرب يستدعونهُ ويطلبون منه إنقاذ العساكر إلى مصر ، وفي أثناء ذلك قدم
 الحسن بن عبيد الله بن طُغْج من الشام منهزماً من القرامطة ، ودخل على أخته عمه ،
 وقبض على الوزير أبي الفضل جعفر بن القُرَات لسوء سيرته ولشكوى الجند منه ^(٢) ،
 فعذبه وصادره ، وتولى الحسن بن عبيد الله تديرَ مصر بنفسه ثلاثة أشهر ، وأستوزر
 كاتبه الحسن بن جابر الرَّحَاقِي ^(٣) ، ثم أطلق الوزير جعفر بن القُرَات من محبسه
 بواسطة الشريف أبي [جعفر] مسلم الحسيني ، وفوض إليه أمر مصر ثانياً ، كُلَّ
 ذلك وأحمد بن علي صاحب الترجمة ليس له من الأمر إلا مجرد الأسم فقط . ثم
 سافر الحسن بن عبيد الله بن طُغْج من مصر إلى الشام في مسهل شهر ربيع الآخر
 سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ، وبعد مسيره بمدة يسيرة في جمادى الآخرة من السنة وصل
 الخليل بمسيره إلى المعز صاحب جوهر القائد الرومي إلى مصر ، فجمع الوزير جعفر بن
 القُرَات [أنصاره] ^(٤) وأستشارهم فيما يَحمَدُ ، فاتفق الرأي على أمرٍ فلم يتم . وقدم جوهر
 القائد إلى الديار المصرية بعد أمور نذكرها في ترجمته إن شاء الله تعالى ، وزالت
 دولة الإخشيد من مصر وأقطع الدماء منها لبني العباس . وكانت مدة دولة

(١) كذا في وفيات الأعيان في ترجمة أبي الفضل جعفر بن القُرَات . وفي الأصل : « ومنعوه
 طلب الحقوق التي في وجهه الضمان » . ولا يخفى ما فيها من اضطراب . (٢) في الأصل :
 « ثم قاتلوه » . (٣) في الأصل : « عليه » . (٤) كذا في وفيات الأعيان .
 وفي الأصل : « الزنجاني » . (٥) التكلفة عن وفيات الأعيان واتقاط الحفا بأخبار الخلفاء
 (ص ٧٧) وما تقدم لؤلؤ (ص ٣ من هذا الجزء) . (٦) زيادة يقتضيها السياق .
 (٧) في الأصل : « فإيا يستد » والسياق يقتضي ما أبتناه .

الإخشيذ وبنيه بمصر أربعاً وثلاثين سنة وأربعة وعشرين يوماً ؛ منها دولة أحمد بن عليّ هذا — أعنى أيام سلطنته بمصر — سنة واحدة وثلاثة أشهر إلا ثلاثة أيام . وكانت مدة الدلاء لبني العباس بمصر منذ ابتدأت دولة بني العباس إلى أن قدم القائد جوهر المِيزيّ وخطب باسم مولاه المعزّ معذّ العيّديّ الفاطميّ مائتي سنة وخمسا وعشرين سنة . ومنذ آتحت مصر إلى أن انتقل كرمي الإمارة منها إلى القائد جوهر ثلثمائة سنة وتسعا وثلاثين سنة . آتحت ترجمة أحمد بن عليّ ابن الإخشيذ .



السنة التي حكم في بعضها أحمد بن عليّ بن الإخشيذ على مصر، وكانت ولايته في جمادى الأولى من السنة الماضية ، غير أننا ذكرنا تلك السنة في ترجمة كافور، ونذكر هذه السنة في ولاية أحمد هذا، على أنّ القائد جوهرًا حكم في آخرها ؛ وليس مانع فيه من ذكر السنين على التحرير، وإتّما المقصود ذكر الحوادث على أي وجه كان . وهذه السنة هي سنة ثمان وخمسين وثلثمائة .

فيها عَمِلَت الرافضة الماتم في يوم عاشوراء ببغداد وزادوا في التَّوَجُّع وتعلّق المسُّوح، ثم عَمِلُوا يوم القَدِير^(٢٣) .

١٥

(١) تقدّم المؤلف قدام ابن خلّكان أن مدة الدولة الإخشيذية كانت أربعاً وثلاثين سنة وعشرة أشهر وأربعة وعشرين يوماً . (٢) في الأصل : « ومن منذ ... الخ » .

(٣) القدير : هو غدیر خم . واد بين مكة والمدينة عند الجفّة به غدیر ، عنده خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد رجوعه من مكة ، وتمرض في خطبه لمن تمرض لعلّ بن أبي طالب رضى

الله عنه . ابتداء عيد يوم القدير في الثامن عشر من ذي الحجة سنة ٣٥٢ هـ . في هذا اليوم أمر معز الدولة باطهار الزينة ببغداد وأن تفتح الأسواق بالليل وأن تضرب الدبابد واليوقات وأن تشعل النيران بأبوابه الامراء وعند الشرطة فرحا ببسب القدير، وكان يوما مشهودا وبعدة ظاهرة منكزة . (راجع عقد الحمان في حوادث سنة ٣٥٢ هـ) .

وفيهما كان القحط ينفد وأبيع الكر بتسعين ديناراً .

وفيهما ملك جوهر القائد العيديدى مصر وخطب لى عييد المغاربة ،
واقطع الدماء لى العباس من مصر ، حسب ما ذكرناه فى ترجمة أحمد بن على
ابن الإخشيد هذا .

وفيهما حج بالناس من العراق الشريف أبو أحمد الموصوى والد الرضى والمرضى .

وفيهما ولي إمرة دمشق الحسن بن عييد الله بن طنج [ابن] أنى الإخشيد
فأقام بها شهوراً ثم رحل فى شعبان ، وأستأب بها سمول الكافورى ؛ ثم سار الحسن
إلى الرملة فالتقى مع ابن فلاح مقدمة جوهر القائد فى ذى الحجة بالرملة ؛ فانهزم جيشه .
وأخذ أسيراً وحمل إلى المغرب ، حسب ما ذكرناه فى ترجمة أحمد بن على الإخشيد
صاحب الترجمة .

وفيهما عصى جند حلب على ابن سيف الدولة ، فجاء من مياقارين ونازل حلب ،
وبقى القتال عليها مدة .

وفيهما استولى الرعيل على أنطاكية ، وهو رجل غير أمير وإنما هو من الشطار ،
وانضم إليه جماعة فقوى أمره بهم ؛ فجاءت الروم ونزلوا على أنطاكية وأخذوها فى ليلة

(١) أبو أحمد الموصى ، هو الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى الكاظم ، كما
فى وفيات الأعيان . (١) تكله بقتضيا السابق . (٢) الشطار : طاعة من أهل

الحدوة والذهب والصومعة كانوا يمتازون بملابس خاصة بهم ولم يتردوا بزورهم به على صدورهم يعرف
بأزدة الشطار . وصامم ابن بطوة « الفتنك » . وكانوا لا يمتدنون الصومعة جريئة وإنما كانوا يمدونها

صناعة ويحلقونها باختيار أن ما يستولون عليه من أموال النصارى الأثنياء زكاة تلك الأموال التى أوصى بإعطائها
لفقراء . وكانوا إذا كبر أحدهم تاب فتستخدمة الحكومة فى مساعدتها على كشف السرقات . وكان فى خدمة

الدولة الباسية جماعة من هؤلاء الشيخوخة يقال لهم : « الترابون » على أنهم كثيرا ما كانوا يقاسمون الصوم
ما يرفعونه ويكتون أمرهم . (راجع رحلة ابن بطوة ج ١ ص ٢٣٥ المطبوعة وفتح الطيب ج ٢

ص ٧٦٦ طبع بولاق ، وتاريخ المسعودى ج ٢ ص ٢٣٥) .

(١١)
واحدة؛ وهرب الرعي من باب البحر هو ونحوه آلاف إنسان ونجوا إلى الشام؛
وكان أخذها في ذى الحجة من هذه السنة، وأسر الروم أهلها وقتلوا جماعة كثيرة .

وفيها جاء القائد جعفر بن فلاح مقدمة القائد جوهر العبيدي المعزى إلى الشام؛
فخاربه أميرها الشريف ابن أبي يعلى، فانزعم الشريف وأسر جعفر بن فلاح
وتملك دمشق .

وفيها توفي ناصر الدولة الحسن بن أبي الهيثم عبد الله بن حمدان — تخدم
بقية نسبه في ترجمة أخيه سيف الدولة — كان ناصر الدولة صاحب الموصل
ونواحيها، وكان أخوه سيف الدولة يتأدب معه، وكان هو أيضا شديد المحبة
لسيف الدولة . فلما مات سيف الدولة تغيرت أحواله لحزنه عليه، وسامت أخلاقه
وضُعب عقله؛ فقبض عليه أبته أبو تغلب الفضل بمشورة الأمراء وحبس
مكرما — حسب ما ذكرناه — فلم يزل محبوسا إلى أن مات في شهر ربيع الأول .
وقيل : إن ناصر الدولة هذا كان وقع بينه وبين أخيه سيف الدولة وحشة؛ فكتب
إليه سيف الدولة، وكان هو الأصغر وناصر الدولة الأكبر، يقول :

رَضِيتُ لَكَ الْعُلْيَا وَقَدْ كُنْتَ أَعْلَاهَا * وَقُلْتُ لَمْ يَنْبِ وَيَنْبِ أَخِي فَرَّقُ
وَلَمْ يَكْ بِي عَنْهَا نَكُولُ وَإِنَّمَا * تَجَافَيْتُ عَنْ حَقِّ قَتْمٍ لَكَ الْحَقُّ
وَلَا بَدْلَى مِنْ أَنْ أَكُونَ مُصَلِّيًا * إِذَا كُنْتُ أَرْضَى أَنْ يَكُونَ لَكَ السَّبْقُ

وفيها توفي سابور بن أبي طاهر القرمطي في ذى الحجة، كان طالب قبل موته
عمومته بتسليم الأمر إليه فبسوه، فأقام في الحبس أياما ثم خرج من الحبس؛ وعمل
في ذى الحجة ببغداد « غدير ختم » على ما جرت به العادة، ثم مات بعد مدة يسيرة .

وفيها توفى أحمد بن الراضى بالله بعد أن طالت علته بمرض البواسير .

وفيها توفى محمد بن أحمد بن جعفر الشيخ أبو بكر البيهقي ، كان من كبار مشايخ نيسابور في زمانه . سئل عن الفتوة ، فقال : هي حسن الخلق وبذل المعروف .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى ناصر الدولة الحسن بن عبد الله بن حمدان الثغلي صاحب الموصل وكان أسن من سيف الدولة . والحسن بن محمد بن أحمد بن كيسان الحرابي . وأبو القاسم زيد بن علي بن أبي بلال الكوفي . ومحمد بن معاوية الأموي القرطبي في شهر رجب .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع وثلاث عشرة إصبعا .
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وتسع أصابع .

ذكر ولاية جوهر القائد الرومي المعزى على مصر

هو أبو الحسن جوهر بن عبد الله القائد المعزى المعروف بالكتاب ، مولى المعز لدين الله أبي تميم معد العيدي الفاطمي . كان خصيصا عند أستاذه المعز ، وكان من كبار قواده ، ثم جهزه أستاذه المعز إلى أخذ مصر بعد موت الأستاذ كافور الإخشيدي ، وأرسل معه العساكر وهو المقتدم على الجميع ، وكان رجيله من إفريقية في يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الأول سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ، وتسلم مصر في يوم الثلاثاء ثامن عشر شعبان من السنة . على ماستحكيه .

ولما دخل مصر صعد المنبر يوم الجمعة خطيباً وخطب ودعا لمولاه المعز بإفريقية ، وذلك في نصف شهر رمضان سنة ثمان وخمسين وثلثمائة المذكورة . وكان المعز لما ندب جوهرًا هذا إلى التوجه إلى الديار المصرية أحسبه من الأموال والخزائن

ما لا يُحصى، وأطلق يده في جميع ذلك، وأفرغ الذهب في صور الأرحاء، وحملها على الجمال لعظم ذلك في قلوب الناس . وقال في رحيله من القيروان شاعر الأندلس محمد بن هاني قصيدته المشهورة في جوهر، وهي :

رأيتُ بعيني فوق ما كنتُ أسمعُ * وقد راعني يومٌ من الحشير أروعُ
غداةَ كأنَّ الأفقَ سُدَّ بمثله * فعاد غروب الشمس من حيث تطلعُ^(٢)
فلم أدر إذ ودعتُ كيف أودعُ * ولم أدر إذ شبت كيف أشجُ^(٣)
ألا إن هذا حشدٌ من لم يثق له * غرار الكرى جفنٌ ولا بات يجمعُ^(٤)
إذا حلَّ في أرض بناها مدائنًا * وإن سار عن أرض غدت وهي بلقعُ^(٥)
تحلَّ بيوتُ المال حيثُ محله * وجمَّ العطايا والرواق المرفعُ
وكبرتُ الفرساتُ لله إذ بدا * وظلَّ السلاح المتصق يتقعق
وعبَّ عبابُ الموكبِ الفخم حوله * وزفَّ كما زفَّ الصباح الملبسُ^(٦)
رحلتُ إلى القسطنطين أولَ رحلةٍ * بأيمنِ فالٍ في الذي أنت تجمعُ^(٧)
فإن يك في مصير ظمأ لمؤيدٍ * فقد جاءهم نيلٌ سوى النيل يدرعُ^(٨)
ويتمهم من لا يفار بنعمة * فيسلُّهم لكن يزيد فيوسعُ

تبيسه — التعليقات الخاصة بجديد الأماكن الأثرية من صفحة ٢٠ الى صفحة ٥٤ من وضع
الأستاذ محمد رمزي بك المفتش بوزارة المالية سابقا .

- (١) عبارة المقرئ : « في حبة الأرحية » . (٢) كذا في ديوانه وخط المقرئ .
وفي الأصل : « لثله » . (٣) في الأصل : « إن » . وما أثبتناه عن المقرئ وديوانه .
(٤) رواية الديوان : « ثوت » . (٥) كذا في ديوانه . وفي الأصل : « ورف كارف » .
وزف : لمع . (٦) كذا في الأصل والمقرئ . ورواية الديوان .

٢٠

رحلت إلى القسطنطين أيمن رحلة * بأيمن فال بالقي أنت جميع

(٧) كذا في ديوانه والمقرئ . وفي الأصل : « سوى النيل يدرع » .

ولما استولى على مصر أرسل جوهر هذا^(١) مولاة المعز بذلك ؛ فقال
أبن هاني المذكور أيضا في ذلك :

يقول بنو العباس هل فُتحت مصر * فقل لبني العباس قد قُضِيَ الأمرُ
ومد جاوز الإسكندرية جوهر * تصاحبه البُشرى ويقدمه النصرُ^(٢)

ذكر دخول جوهر إلى الديار المصرية وكيف ملكها

قال غير واحد : كان قد انحرم نظام مصر بعد موت كافور الإخشيدي لما قام
على مصر أحمد بن علي بن الإخشيدي وهو صغير، فصار ينوب عنه ابن عم أبيه الحسن
ابن عبيد الله بن طنج، والوزير يومئذ جعفر بن القُرأت ؛ فقلت الأموال على الجند،
فكتب جماعة منهم إلى المعز لدين الله معذ وهو بالمغرب يطلبون منه عسكريا ليسانوا
إليه مصر؛ فجهاز المعز جوهرًا هذا بالجيوش والسلاح في نحو ألف فارس أو أكثر
فسار جوهر حتى نزل بجيوشه إلى تروجة^(٣) بقرب الإسكندرية، وأرسل إلى أهل
مصر فاجابوه بطلب الأمان وتقرير أملاكهم لهم؛ فاجابهم جوهر إلى ذلك وكتب
لهم العهد . فلم الإخشيديّة بذلك، فتأهبوا لقتال جوهر المذكور؛ فاجابهم من عند
جوهر الكتب^(٤) والمعهود بالأمان ؛ فأختلفت كلمتهم؛ ثم اجتمعوا على قتاله وأمرُوا
عليهم أبن الشوزاني، وتوجهوا لقتاله نحو الجيزة وحفظوا الجسور؛ فوصل جوهر
إلى الجيزة، ووقع بينهم القتال في حادي عشر شعبان ودام القتال بينهم مدة، ثم سار

(١) كذا في ديوانه . وفي الأصل : « قد فتحت ... » (٢) رواية الديوان : « تظالعه » .

(٣) تروجة ، هذه القرية كانت موجودة لثاية القرن التاسع الهجري حيث وردت في كتاب التحفة
السنة لابن الجيخان ص ١٢٤ طبع بولاق ، وقد درست مسالكها . وعلمها كوم تروجة بمحوض تروجة
لأراضي ناحية زاوية مصر بمركز أبي المطاير بمديرية البحيرة . (٤) في وفيات الأعيان : « نحرير

- جواهر إلى مَنِيَّة الصَّيَّادِينَ^(١) وأخذ مخاضة مَنِيَّة شَقَّانَ^(٢)؛ ووصل إلى جواهر طائفة من العسكر في مراكب، فقال جواهر للأمير جعفر بن قَلَّاح^(٣) : لهذا اليوم أَرَادَكَ^(٤) المعز لدين الله ! فَعَبَّرَ عُرْيَانَا في سَرَائِيل وهو في موكب ومعه الرجال خوفاً، وألْتَقَى مع المصريين ووقع القتال بينهم وثبت كلُّ من الفريقين، فقتل كثير من الإخشيدية وأنْهَزَمَ الباقيون بعد قتال شديد . ثم أرسلوا يطلبون الأمان من جواهر فأتتهم ، وحضر رسولوه ومعه بَنَدٌ وطاف بالأمان ومنع من النهب ؛ فسكن الناس وفتحت الأسواق ودخل جواهر من القُد إلى مصر في طبوله وبنوده وعليه ثوبٌ دِيَّاج^(٥) منذهب ، ونزل بالمُنَآخ ، وهو موضع القاهرة اليوم ؛ وأخْطَلَهَا وحفر أساس القصر في الليلة ؛ وبات المصريون في أمن ؛ فلَمَّا أصبحوا حضروا للتهنئة فوجدوه قد حفر أساس القصر في الليل وكان فيه زَوَرَاتٌ غير معتدلة ؛ فلَمَّا شاهد ذلك جواهر^(٦) لم يُعْجِبْهُ ؛ ثم قال : قد خُفِرَ في ليلة مباركة وساعة سعيدة ، ثم تركه .

- (١) ذكر ابن الجيمان في كتابه التختة السنية (ص ١٤٦ طبع بولاق) : أنها من صفقة بشنبل (إحدى قرى مركز إمبابة) وتسمى اليوم « ميت النصارى » وهي مشتركة في السكن مع تاحيى أموية ووزاقى الحضرمية بمركز إمبابة . (٢) مَنِيَّة شَقَّانَ ، هي التي تعرف اليوم باسم شقان وهي قرية واقعة شرق القناطر الخيرية ، بمركز قلوب . (٣) هو أحد قواد المزر المشهورين ، كان النصر حليفه في جميع البلدان التي فتحها إلى أن غلب على دمشق فلنكها وأقام بها إلى سنة ستين وثلاثمائة من الهجرة . ثم نزل إلى الدكة فوق نهر يزيد بظاهر دمشق فقصده الحسن بن أحمد القرمطى المعروف بالأصم فخرج إليه جعفر المذكور وهو طليل فظفر به القرمطى فقتله وقتل من أصحابه خلقاً كثيراً . كان رحمه الله رئيساً جليل القدر عظيم الشأن . وقد مدحه أبو القاسم محمد بن هاني الأندلسي بقوله :
- كانت ساعة الزمان تحسبني * عن جعفر بن قَلَّاحٍ أطيب الخبر
حتى ألتقياً فلا والله ما سمعت * أذننى بأحسن مما قد رأى بصري
- (راجع تاريخ ابن خلكان ج ١ ص ١٥٨ طبع بولاق) . (٤) كذا في وفيات الأعيان . وفي الأصل : « حباك » . (٥) كذا في المقرئى . وفي الأصل : « وحفر أساسها من القصر » . (٦) في الأصل : « لهاته » . وما أثبتناه من الخطط التوفيقية وصحح الأعرشى .

ثم كتب جوهر إلى مولاه المعز يبشره بالفتح، وبعث إليه برعوس القتلى، وقطع خطبة بنى العباس ولُبَّس السواد، وليس الخطباء البياض؛ وأمر أن يقال في الخطبة: «اللهم صلِّ على محمد المصطفى، وعلى علي المرتضى؛ و[على] فاطمة البتول، وعلى الحسن والحسين سبغلي الرسول؛ [الذين] أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا»^(١). وصلَّ على الأئمة الطاهرين آباء أمير المؤمنين، المعز لدين الله. ففعل ذلك؛ وأتقطعت دعوة بنى العباس في هذه السنة من مصر والحجاز واليمن والشام. ولم ترل الدعوة لبني عُبيد في هذه الأقطار من هذه السنة إلى سنة خمس وستين وخمسمائة، مائتي سنة وثمانين سنين. على ما أتى ذكره في خلافة المستضيء العباسي. وكانت الخليفة في هذه الأيام عند أقطاع خطبة بنى العباس من مصر المطيع لله الفضل. ومات المطيع ومن بعده سبعة خلفاء من بنى العباس ببغداد حتى أقرضت دولة بني عُبيد من مصر على يد السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، والخليفة يوم ذلك المستضيء العباسي، على ما أتى ذلك في محله إن شاء الله تعالى. ثم في شهر ربيع الآخر سنة تسع وخمسين وثلثمائة أذنوا بمصر «حى على خير العمل». وأستمر ذلك.

ثم شرع جوهر في بناء جامعته بالقاهرة المعروف بجامع الأزهر، وهو أول جامع بنه الرافضة بمصر؛ وفرغ من بنائه في شهر رمضان سنة إحدى وستين وثلثمائة بعد أن كان آتق القاهرة؛ كما سيأتي ذكر بنائها في هذه الترجمة أيضا. ولما ملك جوهر مصر كان الحسن بن عُبيد الله بن الإخشيد المقدم ذكره بالشام وهو بيده إلى الرملة؛ فبعث إليه جوهر بالقائد جعفر بن قلاح المقدم ذكره أيضا، فقاتل ابن قلاح حسنا المذكور بالرملة حتى ظفر به، وبعث به إلى مصر، حسب ما تقدم ذكره، وبعثه القائد جوهر إلى المغرب؛ فكان ذلك آخر العهد به. ثم سار جعفر

(١) الزيادة عن عبد الجمان وروايات الأعيان وشذرات الذهب.

- ابن فلاح إلى دمشق وملكها بعد أمور، وخطب بها للعز في المحرم سنة تسع وخمسين وثلاثمائة . ثم عاد ابن فلاح إلى الرملة ؛ فقام الشريف أبو القاسم إسماعيل بن أبي يعلى بدمشق وقام معه العوام وليس السواد ودعا للطبع ، وأخرج إقبالا أمير دمشق الذي كان من قبل جوهر القائد ، فعاد جعفر بن فلاح إلى دمشق في ذى الحجة ونازلها ، فقاتله أهلها ، فطاوهم حتى ظفروهم ؛ وهرب الشريف أبو القاسم إلى بغداد على البرية . فقال ابن فلاح : من أتى به فله مائة ألف درهم ، فلقبه ابن غلبان العدو في البرية فقبض عليه وجاء به إلى ابن فلاح ؛ فشهره على جمل وعلى رأسه قلنسوة من لبود ، وفي لحيته ريش مغروز ومن ورائه رجل من المغاربة يوقع به ، ثم حبسه ؛ ثم طلبه ابن فلاح ليلا وقال له : ما حملك على ما صنعت ؟ وسأله من ندبه إلى ذلك ؛ فقال : ما حدثني به أحد إنما هو أمر قذر ؛ فرق له جعفر بن فلاح ١٠ ووعده أنه يكتب فيه القائد جوهر ، وأسترجع المائة ألف درهم من الذين أتوا به ، وقال لهم : لا جزا لكم الله خيرا ! فدرتم بالرجل . وكان ابن فلاح يحب العلويين ، فأحسن إليهم وأكرمهم .

- وأستمر جوهر حاكم الديار المصرية إلى أن قدم إليها مولاه المعز لدين الله معذ في يوم الجمعة ثامن شهر رمضان سنة اثنتين وستين وثلاثمائة ؛ فصير جوهر ١٥ الديار المصرية بأستاذه المعز ، وصار من عطاء القواد في دولة المعز وغيره . ولا زال جوهر على ذلك إلى أن مات في سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة ، وراثه الشعراء . وكان جوهر حسن السيرة في الرعية عادلا عاقلا شجاعا مدبرا .

- قال ابن خلكان (رضي الله عنه) : توفي يوم الخميس لعشرين من ذى القعدة سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة . وكان ولده الحسين بن جوهر قائد القواد للحاكم ٢٠ صاحب مصر ، ثم قم عليه فقتله في سنة إحدى وأربعين ؛ وكان الحسين

قد خاف على نفسه من الحاكم ، فهرب هو وولده وصهره القاضي عبد العزيز ابن [محمد بن^(١١)] النعمان ، وكان زوج أخته ، فأرسل الحاكم من ردهم وطيب قلوبهم وأنسهم مدة ، ثم حضروا إلى القصر بالقاهرة للخدمة ، فقدم الحاكم إلى راشد وكان سيف النعمة ، فاستصحب عشرة من الغلمان الأتراك ، فقتلوا الحسين ابن جوهر وصهره القاضي وأحضروا رأسهما إلى بين يدي الحاكم . وقد ذكرنا الحسين هنا حتى يعرف بذكره أن جوهر المذكور غلّ غير خصي ، بخلاف الخادم بهاء الدين قراقوش والأستاذ كافور الإخشيدي والخادم ريدان وغيرهم .

ذكر بناء جوهر القائد القاهرة وحاراتها

قال القاضي محي الدين بن عبد الظاهر في كتابه الروضة^(١٢) [البهية] الزاهرة ، في الخطط المعزية القاهرة : « قال : « أختط جوهر القصر وحقّر أساسه في أول ليلة نزوله القاهرة ، وأدخل فيه دير العظام ، وهو المكان المعروف الآن بالركن الخلق^(١٣) قبالة حوض جامع الأقمر ، قريب من بئر للعظام ، والمصريون يسمونها بئر العظمة ، ويزعمون أن طاسة وقعت من شخص في بئر زمزم وعليها اسمه ، فطلعت من هذه البئر . ونقل جوهر القائد العظام^(١٤) التي كانت في الدير المذكور والرم إلى دير

١٥ (١) زيادة عن شذرات الذهب في حوادث سنة إحدى وأربعمائة ، ومعجم يافوت في الكلام

على السطاط . (٢) ريدان : هو أبو الفضل ريدان الصقلي صاحب المظلة .

(٣) الزيادة عن المقرئ (ج ١ ص ٣٦٠) وكشف الطنون والانتصار لواسطة عقد الأمصار

لأن دفاق . (٤) الركن الخلق ، يطلق هذا الاسم على الزاوية التي كان يتلاق فيها الحائض البحرى

للقصر الكبير بالخانق الترنى له . وهذا الركن موضعه اليوم الزاوية البحرية الغربية للدرل رقم ١١ بشوارع

التيكبة تجاه دورة مياه الجامع الأقمر وأسفل هذا المرل مسجد قديم يعرف بمجد موسى .

(٥) في الأصل : « ونقل ... بئر العظام » .

- (١) في الخندق فدقنها؛ لأنه يقال : إنهما عظام جماعة من الخواريين ، وبني مكانها
(٢) مسجداً من داخل السور، وأدخل أيضاً قصر الشوك في القصر المذكور، وكان منزلاً منزله
بنو عذرة، وجعل للقصر أبواباً : أحدها باب العيد وإليه تنسب رحبة باب العيد،
وإلى جانبه باب يُعرف باب الزمرّد^(٤) . وباب آخر قبالة دار الحديث يعني المدرسة
الكاملية . وباب آخر قبالة القطية وهي البيمارستان الآن، يُعرف الباب المذكور

- (١) دير الخندق، هذا الدير هدم سنة ٦٧٨ هـ في أيام المنصور فلابدون ثم جدد ببله كنيسة إحداهما
أقيمت في محل الدير الأصلي ، وهي التي تعرف اليوم باسم كنيسة «أبناوديس» بجبانة الأقباط بشارع
الملكة نازلي بجهة الدمر داش . والثانية وأضفة بالجهة البحرية من الأولى ، وتعرف اليوم باسم «دير الملك
البحري» غربى محطة الدمر داش (راجع المخطط المقرزى في آخر الجزء الثاني عند الكلام على الأديرة
والكنائس) . (٢) هذا المسجد هو الذى يعرف اليوم باسم معبد موسى بجوار الركن
المتعلق الواقع تجاه مدوة مياه الجامع الأقمر . ولم تزل آثار هذا المعبد باقية تحت المنزل رقم ١١ بشارع
الجهكشية . (راجع المخطط المقرزى جزء ثان عند الكلام على المسجد المعروف بمعبد موسى) .
(٣) كذا في المخطط التوفيقية (ج ص ١٤) . وفى الأصل : «يعرف بيني حفرة» . (٤) باب العيد،
قال المقرزى : هومن الأبواب الشرقية للقصر الكبير داخل درب السلاى بخط رحبة باب العيد ، ومسمى
بذلك لأن الخليفة كان يخرج منه في يومى العيد إلى المصلى التي كانت بظاهر باب النصر . (راجع المقرزى
ج ٢ ص ٤٣٥ والمخطط التوفيقية ج ٢ ص ١٥) . وموضع هذا الباب اليوم حوش الوكالة وقف الست
نقبة رقم ٢٠ بشارع قصر الشوك الشهيرة بوكالة عبده . (٥) باب الزمرّد، قال المقرزى هومن
الأبواب الشرقية للقصر الكبير، سمى بذلك لأنه كان يتوصل منه إلى قصر الزمرّد ، وكان هذا الباب
واقفاً في مكان المدرسة الحجازية . (راجع المقرزى والمخطط التوفيقية) . وموضعه اليوم محراب جامع
الحجازية بطلقة الففاصين بشارع حبس الرحبة بالجمالية . (٦) يعرف هذا الباب باسم باب
البحر، وهومن أبواب القصر النورية، سمى بذلك لأن الخليفة كان يخرج منه عندما يقصد التوجه إلى شاطئ
النيل بالمقس . قال المقرزى : وموضع باب البحر يعرف باب قصر بشتاك قبالة المدرسة الدكرمية .
وموضعه اليوم مدخل حارة بيت القاضي تجاه جامع الملك الكامل بشارع بين القصرين .

بياب الذهب . وباب الزهومة ^(١٢) . وباب آخر من ناحية قصر الشوك . وباب آخر من عند مشهد الحسين ، ويُعرف بياب التربة ^(١٤) . وباب آخر يُعرف بياب الديلم ^(١٥) ، وهو باب مشهد الحسين الآن قبالة دار الفطرة ^(١٦) . قال : وأما أبواب القاهرة التي استقر عليها الحال الآن فيأتي ذكرها ^(١٧) .

- ٥ (١) كذا في المقرئى وخط التوفيقية وصح الأعمى (ج ٣ ص ٢٥٠) . وفي الأصل : « باب الزهري » ، وهو تحريف . وهو من أبواب القصر الغربية ، ومن أعظم الأبواب وأجلها ، كانت تدخل منه المراكب وجميع أهل الدولة ، وكان تجاه البيارستان المنصوري . ومحل محراب المدرسة الظاهرية الواقعة بمنطقة جامع طاهر على يمين الداخل بشارع بيت القاضي من جهة شارع بين القصرين . (٢) باب الزهومة ، هو من الأبواب الغربية للقصر الكبير ، سمى بذلك لأن الموم وحوائح الطعام التي كانت تدخل إلى مطبخ القصر كان يدخل بها من هذا الباب ، وكان من داخل الزقاق المشهور الآن بمكان الخليل الذي تجاه وكالة الجوهريجة . وموضعه اليوم الدكاكين الواقعة في أول شارع خالك الخليل على يسار داخله من جهة شارع القصصانية من شارع بين القصرين . والزهومة : الزفر . (٣) لم يذكر المؤلف اسم هذا الباب ، وسماه المقرئى : باب قصر الشوك . وهو ثالث الأبواب الشرقية للقصر الكبير ، كان يتوصل منه إلى قصر الشوك . وموضعه اليوم مدخل عطفه القزازين بدرب القزازين . (٤) في الأصل : « باب السرية » ، وصوابه : « باب التربة » الذي يعرف بياب تربة الزعفران ، كما هو وارد في المخطوط
- ١٠ المقرئية . وهو من أبواب القصر الكبير القبليسة ، كان يتوصل منه إلى مقابر الخلفاء التي كانت بداخل القصر حيث المدرسة البديرية خلف المدارس الصالحية النجمية . وموضع هذا الباب اليوم مدخل وكالة القطن بسكة البادستان بمكان الخليل . (٥) باب الديلم ، قال المقرئى : « إنه كان يدخل منه إلى المشهد الحسيني ، وإنه كانت تجاه دار الفطرة التي أصلها من اصطبل الطارمة . وموضع هذا الباب اليوم بزاوية أثرية قديمة وملوها متعة قديمة من عهد الدولة الأيوبية واقعة على مدخل شارع الباب الأخضر الموصل إلى الباب الأخضر الشرق لمسجد سيدنا الحسين . (٦) دار الفطرة ، قال المقرئى : دار الفطرة كانت خارج القصر قبالة باب الديلم ومشهد الحسين ، بناها العزيز بالله وفرقها ما يعمل مما يحمل من الفطرة إلى الناس في العيد . ومحلها اليوم الدور الواقعة في أول شارع فريد على يمين الداخل فيه من جهة الميدان القبلي لجامع سيدنا الحسين تجاه بزاوية شارع الباب الأخضر . (٧) وقد أقفل المؤلف الباب التاسع لقصر الكبير هو باب البحرى الوحيد المسمى باب المرج . قال المقرئى : وكان هذا الباب تجاه سور خاقاه سعيد السداة على يمة السالك من الركن الملتقى إلى رجة باب العيد . ومكانه اليوم باب وكالة سالم وسيد بازرة الحضارة رقم ٢٥ بشارع التبكية بجوار جامع جمال الدين (الجامع الملقب) تجاه الجانب القبلي لجامع سيد السداة .

قال : وإِنَّ حَدَّ الْقَاهِرَةِ ^(١) مِنْ مِصْرَ مِنَ السَّيْعِ سَقَايَاتٌ ^(٢) إِلَى تِلْكَ النَّاحِيَةِ عَرْضًا . قال : وَلَمَّا نَزَلَ جَوْهَرُ الْقَائِدِ اخْتَضَتْ كُلُّ قَبِيلَةٍ خِطَّةً عُرِفَتْ بِهَا ، فَزَوِيلَةٌ ^(٣) بَنَتْ الْبَابَيْنِ الْمَعْرُوفَيْنِ بِبَابِي زَوِيلَةٍ ، وَهُمَا الْبَابَانِ اللَّذَانِ عِنْدَ مَسْجِدِ أَبِي الْبَنَاءِ ^(٤) وَعِنْدَ الْحَجَّارَيْنِ ، وَهُمَا بَابَا الْقَاهِرَةِ ^(٥) . وَمَسْجِدُ أَبِي الْبَنَاءِ الْمَذْكُورُ بَنَاهُ الْحَاكِمُ . وَذَكَرَ أَبُو الْتَيْفِطِي : أَنَّ الْمَعْلَمَ وَصَلَ مِصْرَ دَخَلَ إِلَى الْقَاهِرَةِ مِنَ الْبَابِ الْأَيْمَنِ ، فَالْتَمَسَ إِلَى الْيَوْمِ يَزِدْمُونُ فِيهِ ، وَقَلِيلٌ مِنْ يَدْخُلُ مِنَ الْبَابِ الْأَيْسَرِ ، لِأَنَّهُ أَشْبَعُ فِي النَّاسِ أَنَّ مِنْ دَخَلَهُ لَمْ تُقْصَ لَهُ حَاجَةٌ ، وَهُوَ الَّذِي عِنْدَ دُكَّاكِي الْحَجَّارَيْنِ [و] الَّذِي يُتَوَصَّلُ

- (١) قال المقرئ عند الكلام على الحد الفاصل بين القاهرة وبين مصر (الفسطاط) : إنه كان من السبع سقايات إلى مشهد السيدة رقية . ولعل المؤلف يقصد بعبارة إلى تلك الناحية عرضاً أى إلى الجهة الشرقية حيث مشهد السيدة رقية الذي لم يزل موجوداً في النهاية الجنوبية لشارع الخليفة بقسم الخليفة .
- (٢) قال المقرئ : السبع سقايات كانت خطاً من أخطاط القاهرة على الخليج بجوار قناطر السباع ، وسمى الخط بذلك نسبة إلى السبع سقايات ، وهى عبارة عن سبعة أحواض كانت مخصصة للشرب . وكان موقعها على يمين السالك اليوم في شارع السد الجوازى تجاه مسجد السيدة زينب في الجهة الغربية .
- (٣) زويلة : اسم قبيلة من قبائل البربر الواسين مع جواهر القائد من المغرب . وسأبقى للؤلؤ عند ذكر حارة زويلة أنها اسم امرأة ويحتمل أن تكون القبيلة سميت بها . وفي القاموس : « زويلة بكهية » . وقيل شارحه عن المقرئ ومعجم ياقوت « زويلة كسفة » . (٤) مسجد ابن البناء ، هو الذى يعرف اليوم باسم زاوية العقادين بجوار صييل العقادين بشارع المناخلة ، وتسميها العامة زاوية سام بن نوح ، وأما ابن البناء فهو محمد بن عمر بن أحمد بن جامع بن البناء أبو عبد الله الشافعى المقرئ . مات سنة إحدى وتسعين وخمسة . راجع المقرئ (ج ٢ ص ٤٠٩) .
- (٥) الحجارين ، المقصود بالحجارين هو سوق الحجارين . وموضع اليوم شارع المنجدين (راجع الخطط التوفيقية ج ٣ ص ٣٩) . (٦) بابا القاهرة ، قد زال هذان البابان ، وبني أمير الجيوش بدر الجمال بدلها باب زويلة الكبير القائم إلى اليوم ، وتسميه العامة بوابة المتولى ، حيث كان يجلس في مدخله متولى حصبة القاهرة .

(١) منه إلى المحمودية . قلت : وقد دثر رموم هذا الباب الثاني المذكور، وهو مكان يمر منه الآن من باب سر الجامع المؤبدى إلى الأماطين .^(٢)

(٣) قال : والباب الآخر من أبواب القاهرة القوس الذى هو قريب من باب النصر، الذى يخرج منه إلى الرحبة، وهو عند باب سعيد السعداء، [و] دكاكين^(٤) العطارين الآن . وباب آخر يعرف بالقوس أيضا وهو الذى يخرج منه إلى السوق^(٥) الذى [هو] قريب [من] حارة بهاء الدين قراقوش، على يسرة باب الجامع الحاكمى من ناحية الخوض، وتعرف قديما بالريمانية . وكل هذه الأبواب والسور كانت باللبس .

- (١) المحمودية : هي إحدى حارات القاهرة القديمة، وكانت تشغل المنطقة التي يتوسطها اليوم شارع الإشرافية والنصف الشرق من شارع التجوية بقسم الدرب الأحمر . (٢) كذا في صبح الأُمى والخطبة التوفيقية . وفي الأصل : « الماطين »، وهو تحريف . والأماطين والحدادين والحجارين يطلق على كل ذلك اسم شارع المجدين الآن (راجع الخطبة التوفيقية ج ٣ ص ٢٩) . ويقصد المؤلف بعبارة : « إلى الأماطين » أى إلى سوق الأماطين وهو الذى يتبع فيه الأماط، وهي السور التي توضع على الهوادج فوق الجبال أسماء السفراء غلبة السروج . (٣) باب القوس، يظهر من عبارة المؤلف أنه يقصد بهذا الباب باب النصر القديم . قال المقرئى : كان باب النصر أولا دون مريضه اليوم، وقد أدرك قطعة من أحد جانبيه، كانت تجاه ركن المدرسة القاصدية الغربي بحيث تكون الرحبة التي فيها بين المدرسة القاصدية وبين بابي جامع الحاكم القبليين خارج القاهرة، ولما تقلد أمير الجيوش بدرا إلى وزارة المستنصر نقل باب النصر من حيث وضعه القائم جوهر إلى حيث هو الآن . وموضع هذا الباب اليوم تجاه زاوية القاصد الواقعة بشارع باب النصرين مدخل حارة الصلوف وجامع الشهداء .
- (٤) الرحبة، يقصد بذلك باب رحبة العيد وسيأتي الكلام عليها في ص ٥٠ . (٥) زيادة وتحتها السياق . (٦) باب آخر يعرف بالقوس، يظهر من عبارة المؤلف أنه يقصد بهذا الباب باب الفتح القديم . قال المقرئى : هذا الباب وضعه القائم جوهر دون موضعه الحالى، وكان برأس حارة بهاء الدين من قبلها دون جدار الجامع الحاكمى، وأما الباب المعروف اليوم بباب الفتح فانه من وضع أمير الجيوش بدر الجبالى، وكان الباب القديم قائما بشارع باب الفتح على رأس شارع بين السيارج من الجهة القبلىة .
- (٧) حارة بهاء الدين، كانت تسمى قديما حارة الريمانية، نسبة إلى طائفة من عسكر الخلفاء الفاطميين زاروا بها وقت إنشاء القاهرة فزفت بهم . وفي عهد الدولة الأيوبية سككتها بهاء الدين قراقوش أحد وزراء السلطان صلاح الدين الأيوبي فزفت به . وموضعها المنطقة التي يحد اليوم من الشرق بشارع باب الفتح ومن الغرب بشارع الخليج المصري، ويتوسطها شارع بين الميادج من الشرق إلى الغرب .

وأما باب زويلة الآن وباب النصر وباب الفتوح فبناها الوزير الأفضل بن أمير الجيوش، وكتب على باب زويلة تاريخه وأسمه، وذلك في سنة ثمانين وأربعمائة^(١). وقالت المهندسون : إن في باب زويلة عيباً لكونه ليست له باشورة قدامه ولا خلفه على عادة الأبواب . وأما باب القنطرة فبناه القائد جوهر المذكور .

- وأما السور المحجّر الذي على القاهرة ومصر والأبواب التي به فبناها الطواشي بهاء الدين قراقوش الرومي في أيام أستاذه السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة سبعين وخمسمائة؛ فبنى فيه [قلعة] المنقس، وهو البرج الكبير الذي كان على

- (١) ثمانين وأربعمائة، هذه العبارة تخالف الواقع، لأن الوزير الأفضل نزل الحكم بعد وفاة والده في سنة ٤٨٧ هـ . فكيف إنه بنى هذه الأبواب وكتب اسمه على باب زويلة سنة ٤٨٠ هـ ! والصواب أن الذي بنى هذه الأبواب هو أمير الجيوش بدر الجمال، يؤيد ذلك ما يوجد اليوم من النقش على باب الفتوح والنصر وما توره المقرئى بمدعيته باب زويلة . (٢) الباشورة : هي أن يكون أمام كل باب أو خلفه بناء ذو حلف حتى لا تهجم عليه الصاكرو وقت الحصار ويتعذر سرق الخليل ودخولها بجملة . (راجع المقرئى في الكلام على باب زويلة) . (٣) باب القنطرة، هو أحد أبواب القاهرة، عرف بذلك لأن جوهر القائد بنى هناك قنطرة فوق الخليج الذي بظاهر القاهرة يمتد على المنقس عند مسير القرامطة إلى مصر، في شوال سنة ستين وثلاثمائة هـ . وكان موضعه على مدخل شارع أمير الجيوش الجواني تجاه مدرسة باب الشرية . وفي سنة ٥٧٠ هـ أقام السلطان صلاح الدين سوراً آخر على حافة الخليج المصري مباشرة لجهة الغرب من السور القديم وجعل باب القنطرة تجاه الباب القديم وعلى بعد ٢٥ متراً، ولم يزل أساس هذا الباب باقياً تحت سطح الشارع . ومن هنا أتى اسم الشارع بين السورين . والعامية تسمى باب القنطرة خطأ باسم باب الشرية في حين أن ذلك الباب كان قائماً غرب الخليج بميدان العدوى بين شارعى العدوى وسوق الجبراية . وكان عند ذلك الباب قنطرة أخرى ذكرها المقرئى باسم قنطرة باب الشرية . وتعرف في أيامنا باسم قنطرة الخروبي . والعدوى والخروبي مدفونات في مسجد واحد بجوار موقع الباب المذكور .
- (٤) زيادة يقتضيا السياق . قال المقرئى : بنى صلاح الدين برجاً كبيراً في محل قنطرة الخلفاء بجوار الجامع في نهاية سور القاهرة عند باب البحر ويقال له قلعة المنقس . وعملها اليوم المكان القائم عليه عمارتا الأوتاف ورايب باشا المحمودتان بلعام أولاد عنان من الجهة البحرية الشرقية بميدان باب الحديد .

النيل . قلت : وقد نسف هذا البرج من تلك الأماكن في سنة سبعين وستمائة .
 يأتي ذكر ذلك في ترجمة الملك المنصور قلاوون إن شاء الله تعالى من هذا الكتاب .
 قال : وبني باب الجامع والقلعة التي بالجبل والبرج الذي بمصر قرياً من باب
 القنطرة المسمى بقلعة يازكوج^(١)، وجعل السور طائفاً بمصر والقاهرة ، ولم يتم بناؤه
 إلى الآن ، وأعاناه على عمله وحفر البئر التي بقلعة الجبل أسارى الفرينج ، وكانوا ألوفاً .
 وهذه البئر من عجائب الأبنية ، تدور البقر من أعلاها وتنقل الماء من قنالة في وسطها ،
 وتدور أبقار في وسطها تنقل الماء من أسفلها ؛ ولها طريق إلى الماء تنزل البقر
 إلى معينها في مجاز ؛ وجميع ذلك حجر منحوت ليس فيه بناء ؛ وقيل : إن أرض
 هذه البئر مسامتة لأرض بركة الفيل ؛ وماؤها عذب . سمعت من يحكى عن المشايخ^(٢)
 أنها لما حُفرت جاء ماؤها حلواً ، فأراد قراقوش الزيادة في ماؤها فوسعها ، فخرجت
 منها عين مالحة خربت حلاوتها .

وطول هذا السور الذي بناه قراقوش على القاهرة ومصر والقلعة بما فيه من ساحل
 البحر تسعة وعشرون ألف ذراع وثلاثمائة ذراع وذراعان [بذراع العمل ، وهو
 الذراع الهاشمي] ، من ذلك ما بين قلعة المقيس على شاطئ النيل والبرج بالكوم الأحمر^(٣)

(١) في الأصل : « وقد نسف هذا البرج من تلك الأماكن في سنة ثمانين وستمائة » والصواب
 عن الخطط المقرزية عند الكلام على جامع المنس وعلى ذكر سور القاهرة . (٢) قلعة يازكوج ،
 كانت هذه القلعة مجاورة لباب القنطرة بمصر (القساط) من الجهة الشرقية ، وباب القنطرة كان واقعاً
 بمصر القديمة في نهاية شارع الصفيح عند تلافيه شارع أثر النبي . (راجع الخطط المقرزية ج ١ عند الكلام
 على أبواب مدينة مصر ، وج ٢ عند الكلام على بركة الجيش وبركة شطا) . (٣) في الأصل :
 « من » . وما أثبتناه عن المقرزي . (٤) في المقرزي : « من المشايخ ... » (٥) الزيادة
 عن المقرزي والخطط التوفيقية . (٦) قلعة المقيس ، هي بذاتها قلعة المنس السابق ذكرها في ص ٣٩ .
 وانظر التعليق على المنس في ص ٥٣ . (٧) الكوم الأحمر ، كان واقعاً عند فم الخليج على جانبه
 الغربي في ناحية إرباع قصر العين من الجهة الجنوبية . (راجع الخطط المقرزية ج ١ عند الكلام على
 المنشأة وعلى أبواب مدينة مصر ، وج ٢ عند الكلام على قنطرة المد ، ونخبة الحلة القرنية) .

- بمساحل مصر عشرة آلاف ونعمائة ذراع . ومن قلعة المقيم إلى حائط القلعة بالجبل بمسجد سعد الدولة ثمانية آلاف وثلاثمائة [واثنان ^(٢١)] وتسعون ذراعاً . ومن جانب حائط القلعة من جانب مسجد سعد الدولة إلى البرج بالكوم الأحمر سبعة آلاف ومائتا ذراع . ودائر القلعة بالجبل بمسجد سعد الدولة ثلاثة آلاف ومائتان وعشر أذرع؛ وذلك طول قوسه في ابتدائه ، وأبراجه من النيل إلى النيل على التحقيق والتعديل . انتهى كلام ابن عبد الظاهر . على أنه لم يسلم من الاعتراض عليه في كثير مما نقله ، وأيضاً مما سكت عنه .

- وقال غيره : دخل جوهر القائد مصر بمسرك عظيم ومعه ألف حمل مال ، ومن السلاح والعدد والخيل ما لا يوصف ^(٢٢) . فلما انتظم حاله وملك مصر ضاقت بالجند والرعية ، وأختط سور القاهرة وبني بها القصور ، وسمّاها المنصورية ؛ وذلك في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة . فلما قديم المعز العيضي من القديروان غير اسمها وسمّاها القاهرة . والسبب في ذلك أن جوهرًا لما قصد إقامة السور وبناء القاهرة جمع المتجمين وأمرهم أن يختاروا طالعاً لحفر الأساس وطالعاً لرمي حجارته ؛ فجعلوا [بدائر السور ^(٢٣)] قوائم من خشب ، وبين القائمة والقائمة جبل فيه أبراس ، وأفهموا البنائين ساعة تحريك الأبراس [أن] يرموا ما في أيديهم من اللبن والحجارة ، ووقف المتجمون لتحري هذه الساعة وأخذ الطالع ؛ فأتفق وقوف غراب على خشبة من

(١) مسجد سعد الدولة ، كانت واقفاً بقلعة الجبل بجوار برج الميقات المشرف اليوم على تربة يعقوب شاه المهندار التي في الجنوب الشرق لسور القلعة . (راجع الخطط المقرزية ج ٢ عند الكلام على ذكر ما كان عليه موضع قلعة الجبل ، وعلى أسوار القاهرة ، ونخبة الحملة الفرنسية) . (٢) التكلفة عن المقرئ . (٣) كذا في أنصاط الحفا بأخبار الخلق (ص ٦٢) . وفي الأصل : « ومعه ألف حمل من السلاح ومعه من الخيل ما لا يوصف » . (٤) الزيادة عن المقرئ في الكلام على سور القاهرة .

تلك الخُشب، فتمتدَّت الأجراس، وظنَّ الموكِّلون بالبناء أنَّ المتجمِّين حرَّكوها
فألقوا ما بأيديهم من الطين والحجارة في الأساس؛ فصاح المتجمُّون: لا لا، القاهر
في الطالع! ومضى ذلك وفاتهم ما قصدوه. وكان غرض جوهر أن يختاروا للبناء
طالعاً لا يُخرج البلد عن نسلهم أبداً، فوقع أنَّ المريح كان في الطالع، وهو يسمى
عند المتجمِّين القاهر، فحكوا لذلك أنَّ القاهرة لا تزال تحت حكم الأتراك، وأنَّهم
لا بدَّ أن يملكوا هذه البلد. فلما قَدِمَ المعز إليها وأخبر بهذه القصة وكان له خبرة
بالتَّجامة، وافقهم على ذلك، وأنَّ الترك تكون لهم الغلبة على هذا البلد، فغيَّرَ
أسمها وسماها القاهرة. وقيل فيها وجه آخر، وهو أنَّ بقصور القاهرة قبة تُسمَّى
القاهرة، فسميت على اسمها. والقول الأوَّل هو المتواتر بين الناس والأقوى.
وقيل غير ذلك.

ثم بُنيت حارات القاهرة من يومئذ، فعمَّر فيها:

حارة الروم — وهما حارتان، حارة الروم الآت المشهورة، وحارة الروم
الجَوَانِيَّة، وهى التى بقرب باب النصر على يسار الدَّاخل إلى القاهرة، ثم استقلَّ
الناس قول حارة الروم الجَوَانِيَّة فحذفوا صدر الكلمة وقالوا «الجَوَانِيَّة»؛ والوَرَّاقون
يكتبون حارة الروم السفلى، وحارة الروم العليا المعروفة بالجَوَانِيَّة.

(١) في الأصل: «ظنوا أنَّ الأتراك هذه البلد تحت حكمهم». وما أثبتناه عن انعطاف الحفا
بأخبار الخلفاء لقرى (ص ٧٤). (٢) حارات القاهرة، جمع حارة، وليس المقصود بها
الطريق التى يرفيه الناس بين المساكن كما هو معروف اليوم، بل إنَّ الحارة هى كل محلة دثت منازلها،
والمحلة: منزل القوم، وعند ما بنى العرب مدينة القسائط جعلوها أخطاطا جمع خط، وعند ما بنى
الفاطميون القاهرة جعلوها حارات. فالحارة كالخط جزء من مجموع بياني المدينة تتخللها الطرق ويوجد بها
المساجد والمدارس والأسواق والحمامات وغيرها، وإلى اليوم يقال لشيخها شيخ الحارة. (٣) حارة الروم
المشهوره، لم تزل معروفة إلى اليوم باسم حارة الروم بقسم الدرب الأحمر. (٤) حارة الروم الجَوَانِيَّة،
لم يزل اسمها يطلق على حارة الجَوَانِيَّة بشارع الجمالية، وفى داخلها حارة الدبر التى بها دبر أولئك الأروام.

وقال القاضي زين الدين : إن الجَوَانِيَّة منسوبة للأشراف الجَوَانِيين ، منهم الشريف النسابة الجَوَانِي . وهاتان الحارتان أختطهما الروم ، ونزلوا بهما فعرّفتاهم .
وحارة الدَّيْلَم^(١) — هي منسوبة إلى الديلم الواصلين بحبة أَفْتِكِين المعزى غلام معز الدولة بن بُوَيْه حين قَدِم إلى القاهرة أولادُ مولاة معز الدولة .

وَقُنْدُق مسرور — منسوب لمسرور خادم من خدام القصر في الدولة العيَيدِيَّة .^(٢)

وخليج القاهرة^(٣) — حفره أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ويُعرف بخليج أمير المؤمنين ، وكان حفره عام الرَّمَادَة ، وهي سنة ست عشرة من

(١) هو محمد بن أسعد بن علي بن ميمون عمر أبو علي الجَوَانِي مؤلف كتاب «القط لميم» ما أشكل من الخطط ، يعني خطط مصر . به فيه على معالم قد دثرت ، كافي الباب وشرح القاموس ومعجم ياقوت وكشف القنون . (٢) حارة الديلم : هذه الحارة كانت كبيرة جدا ، تشمل ثلاث حارات : حارة الحكميين ودرب الأتراك وحارة خشوش قدم ، وإلى اليوم يوجد بحارة خشوش تدم زقاق مشهور بمحبس الديلم . وعرفت بذلك لتزول الديلم الواصلين مع أَفْتِكِين الشرائي حين قدم ومعه أولاد مولاة معز الدولة البريحي وجماعة من الأتراك ، وأيضا كانت هذه الحارة مسكنا للأعرا والأعنان ، ولهذا سميت بحارة الأعرا . (راجع الخطط التوفيقية ج ٢ ص ٢٧ — ٢٨) . (٣) فندق مسرور . موضعه اليوم مجرى المبانى التي تتحد من الغرب بشوارع الخردجية ، ومن الجنوب بشوارع المسكة الجديدة ، ومن الشرق والشمال بشوارع خان الخليل . (٤) يتكلم المؤلف على حارات القاهرة وقت تأسيسها ولم يفهم الغرض من ذكر الخليج هنا ، ولهذا المناسبة قول : إن هذا الخليج قديم يسمى خليج مصر ، جدد حفره عمرو ابن العاص بأمر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وكان هذا الخليج يدعى بالقاهرة من ثم الخليج شمال مصر القديمة متجها إلى الشمال حتى نهاية المدينة ، وبعد ذلك يمر في الأراضي الزراعية حيث يجري التربة الاسماعيلية إلى الباسطة بمديرية الشرقية ثم إلى الاسماعيلية ومنها إلى السويس حيث البحر الأحمر ، ومنها بالسفن إلى بلاد الحجاز . وقد ردم هذا الخليج في المسافة الواقعة بمدينة القاهرة في سنة ١٨٩٦ م وحل محله شارع الخليج المصري . (٥) في الطبري أن عام الرمادة كان سنة ١٨ هجرية . وفي شرح القاموس أنه كان في سنة سبع عشرة أو ثمان عشرة من الهجرة ، سمى بذلك لأنه هلك فيه كثير من الناس والأموال ، وقيل ، بل جذب تنابع ضير الأرض والشجر مثل لون الرماد . ويلاحظ أن مصر لم تكن ضعت في هذا التاريخ بل ضعت في سنة عشرين هجرية . فالتدقيق في المؤلف عن الكندي كما سيأتى بعد قليل أن حفره كان سنة ٢٣ هـ هو الصواب .

المجرة فصار إلى القلزم^(١)، فلم يأت عليه الحول حتى جرت فيه السفن وحمل فيها الزاد والاقوات إلى مكة والمدينة، وانتفع بذلك أهل الحجاز. وقال الكندي: كان حفره في سنة ثلاث وعشرين وقرع منه في ستة أشهر، وجرت فيه السفن ووصلت إلى الحجاز في الشهر السابع؛ ثم بنى عليه عبد العزيز مروان قنطرة^(٢) وكتب عليها اسمه، وقام بنتائها سعيد أبو عثمان؛ ذكره القضاعي صاحب الخطط. قال: ثم دثرت ثم أعيدت ثم عثرت في أيام العزيز بالله، وليس لها أثر في هذا الزمان. وإنما بنى السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب قنطرة السد الآن التي عليها بستان الخشاب. وكان

- (١) القلزم، ورد في معجم البلدان لياقوت: «أنها مدينة في الطرف النبال لبحر اليمن بأرض مصر والها ينسب بحر القلزم» وهو الذي يعرف اليوم بالبحر الأحمر. وقال صاحب تاج العروس: «وقد خربت قديما وبني في موضعها بلد آخر يسمى السويس». ولم تزل آثار القلزم باقية في وسط مدينة السويس باسم قلعة القلزم. (٢) قنطرة عبد العزيز مروان، كانت واقعة على فم الخليج وقتما كان النيل يجرى في الأماكن التي يسير فيها اليوم شارع الخليج المصري وشارع الدواوين وشارع باب الوق وقنطرة الدكة وميدان باب الحديد. (راجع الخطط القريرية في الجزء الثاني عند الكلام على ذكر قنطرة الخليج الكبير). وعلمها اليوم شارع الخليج المصري في القطعة التي يتقابل فيها حارة الكرماني بحارة تميم الرصافي غربي ميدان السيدة زينب. (٣) كذا في المقريري قنطرة القضاعي. وفي الأصل: «ابن عثمان». (٤) في الأصل: «ولا لها أثر». (٥) كذا في المقريري (ج ٢ ص ١٤٦) والخطط التوفيقية (ج ١٨ ص ١١٢). وقنطرة السد، هي القنطرة التي كان عليها المرو من شارع مصر النيقة إلى شارع القصر العيني، وهي القنطرة التي بنيت مدان تحصر النيل عن ساحل مصر وأملت القنطرة التي بناها عبد العزيز ابن مروان والتي كانت تفتح عند وفاء النيل في زمن الخلفاء بعد النيل عنها؛ وقدمت قنطرة السد التي حيث كان النيل يتقى. وموضعها القطعة التي يتقابل فيها اليوم شارع مدرسة الطب بشارع الخليج المصري. (راجع الخطط القريرية عند الكلام على قنطرة السد بالجزء الثاني). وفي الأصل: «وإنما بنى السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب بين قنطرتين الآن». وهي عبارة غير واضحة. (٦) بستان الخشاب، كان واقعا في المنطقة التي تحته اليوم من النبال بشارع مجلس التواب ومن الغرب بشارع قصر العيني ومن الجنوب بشارع عمر بن عبد العزيز ومن الشرق بشارع الخليج المصري وشارع نوبار باشا (الدواوين سابقا). (راجع الخطط القريرية في الجزء الأول عند الكلام على المنشأة، والجزء الثاني عند الكلام على ذكر ظواهر القاهرة وعلى الوق وعلى ميدان المهاري وعلى الميدان الناصري، وخريطة الحلة القريرية).

يُخرج الماء من البحر بالنقش من البرانيخ ، فوسعه الملك الكامل محمد ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب وجعله خليجا ، وهو خليج الذكر^(١) . وأول من رتب حفر الخليج على الناس الوزير المأمون بن البطايع صاحب الجامع الأقرب بالقاهرة ؛ وكذلك جعل على أصحاب البساتين ، وجعل عليه واليا بمفرده ؛ وهو أول من رتب السقائين عند معونة المأمون هذا ؛ وكذلك القزابة والفعلة .

^(٢)
الحُسَيْنِيَّة — هي منسوبة لجماعة الأشراف الحسينيين ، كانوا في أيام الملك الكامل محمد بن العادل ، قَدِمُوا من الحجاز قتلوا بها وأستوطنوها ، وبنوا بها المدايح وصنعوا فيها الأديم المشبه بالطايعي^(٣) ؛ ثم سكنها الأجناد بعد ذلك ؛ وكانت يرسم الرِّمَانِيَّة الغَزَاوِيَّة والمولدة والعُجَّان وعَيد الشراء ؛ وكانت ثُمَانِي حارات : حارة

- (١) خليج الذكر ، حفره كافور الإخشيدي ، وكان أصله ترعة يدخل منها ماء النيل البستان المسمى ، ثم وسعه الملك الكامل . فلما زال البستان المسمى في أيام الخليفة الظاهر وجعله بركة فقدم مغزاة الخويزة صا يدخل الماء إليها من هذا الخليج ، وكان يفتح قبل الخليج الكبير . وسمى بذلك لأن أميراً من أمراء الملك الظاهر ركن الدين بيبرس كان يعرف بشمس الدين المذكور الكركي ، وكان له أثر في حفره ، فرف به . (راجع المخطط التوفيقية ج ٣ ص ١٠٤) . (٢) يريد حارة الحسينية ، كانت حارة كبيرة واقعة خارج سور القاهرة تجاه باب الفتوح . ويتوسطها اليوم من الجنوب إلى الشمال شارع الحسينية وشارع البيومي من باب الفتوح إلى ميدان الأمير فاروق . (٣) منسوبة لجماعة الأشراف الحسينيين ، اعترض المقرئ على هذه النسبة بقوله : « إن هذا وهم فانه تقدم أن من جملة العلوانف في الأيام الحاكية الطائفة الحسينية ، وفيما قل ابن عبد الظاهر أيضا أن الحسينية كانت عدة حارات ، والأيام الكاملية إنما كانت بعد السيادة ، وقد كانت الحسينية قبل ذلك بما ينف عن ما نفى من تقدير » وهو اعراض وبيحه . (٤) الطائفي ، نسبة إلى الطائف وكانت مشهورة بالمدايح التي يدعى فيها الجلود . (٥) ترك المؤلف اسم حارتين من الثمانية ، وقد ذكرنا في المقرئ والمخطط التوفيقية وهما : السوق الكبير وبين الحاريتين .

حامد ، والمنشية الكبرى ، والمنشية الصغرى ، والحارة الكبيرة ، والحارة الوسطى ، كانت هي لعبيد الشراء ، والوزيرية ؛ كانت كلها سكن الأيمن ، فارسهم وراجلهم .
وخان السبيل^(١) — بناء الخادم الأستاذ الخصى بهاء الدين قراقوش الذى بنى السور وأرصده لأبناء السبيل .

• اللؤلؤة^(٢) — عند باب القنطرة بناها الظاهر لإعزاز دين الله الخليفة العيىدى ، وكانت نزهة الخلفاء الفاطميين ، وبها كانت قصورهم . ويأتى ذكر شىء من ذلك فى تراجعهم إن شاء الله تعالى .

حارة الباطلية^(٣) — كان المعز لدين الله العيىدى لما قسم العطاء فى الناس جاءت إليه طائفة فسألت العطاء ، قيل : فرغ المال ؛ فقالوا : رحنا نحن فى الباطل ؛ فسموا الباطلية ، ففرقت الحارة بهم .

حارة ككامة^(٤) — هى قبيلة معروفة ، عرفت بهم .

(١) خان السبيل ، موضعه اليوم جامع البيوى وحوض الشرب المجاور له بشارع البيوى قريبا من قنطرة الجسيرة الذى على رأسه جامع شرف الدين الكردى بالشارع المذكور (راجع المخطط التوفيقية ج ٢ ص ٤) . بنى المقرئى (ج ٢ ص ٣٦) : « كان هذا المخطط خارج باب الفتوح وهو من جملة أخطاها الحسينية » . (٢) يريد منظرة اللؤلؤة التى بناها العزيز بالله ، وجددها الظاهر لإعزاز دين الله بعد أن هدمها أبوه الحاكم . (راجع المخطط التوفيقية ج ٢ ص ١٢٨ ، والمقرئى ج ١ ص ٤٦٨) . وعملها اليوم مدرسة القرير التى بشارع الشرفانى البراقى على رأس شارع الخرقش بقسم الجمالية . (٣) حارة الباطلية ، يدل على موقعها اليوم شارع الباطنية وحارة الباطنية فى الجنوب الشرقى لجامع الأزهر بقسم الدرب الأحمر . (٤) حارة ككامة ، منسوبة الى قبيلة ككامة التى هى أصل دولة الخلفاء الفاطميين ، تزولوا بها عندما قدموا من المغرب مع القائد جوهر . وموضع هذه الحارة اليوم المنطقة التى يتوسطها حارة الأزهرى وعطاقة الهر يدارى وما يتفرع منها من العطف والهروب الكائنة فى الجنوب الشرقى من الحامم الأزهر .

(١)

البرقية — هذه الحارة نزل فيها جماعة من أهل برقة وأستوطنوها ، فعرفت بهم . وكانوا جماعة كبيرة ، حضروا صحبة المعز لدين الله لما قدم من بلاد المغرب .
خزانة البنود (٢) — كانت هذه الخزانة خزانة السلاح في الدولة الفاطمية .

دار القطيعة — هي دار ست الملك بنت العزيز لدين الله زرار ، وأخت الحاكم بأمر الله منصور . يأتي ذكرها في ترجمة أخيه الحاكم . وسكن هذه الدار في دولة الأيوبيين مؤسسة ، ثم الأمير غفر الدين جهار كس صاحب القيساوية بالقاهرة ، ثم سكنها الملك الأفضل قطب الدين ، وأستمرت ذريته بها حتى أخرجهم الملك المنصور قلاوون منها ، وبنائها بمارستانه المعروف في القاهرة بين القصرين . وسكن قطب الدين الأفضل هذا سميت القطيعة ، والأفضل المذكور من بني أيوب .

(٥)

حارة الخرنشف — كانت قديما ميدانا خلفاء ، فلما تسلطن المعز أيك التركماني بنوا به مصطبلات ، وكذلك القصر الغربي ؛ وكانت النساء الاتي أخرجن

(٦)

(١) يريد حارة البرقة ، كانت حارة كبيرة . موضعها اليوم المنطقة التي يحترقها شارع الدراسة ، والتي تحده اليوم من الشمال بسكة كفر الطاعين وعطفة ير العلو ، ومن الغرب بشارع الدولة وتارح انكرو وسكة السوق ، ومن الجنوب بشارع الغرب ، ومن الشرق بشارع المجاورين وبرج الظفر . (٢) خزانة البنود : كانت هذه الخزانة ملاصقة للقصر الكبير في قصر الشوك وباب العيد ، بناها الخليفة الطاهر لإعزاز دين الله (راجع المغري ج ١ ص ٤٣١) . وموضعها مجموعة المودراتي تحده اليوم من الشمال بشارع قصر الشوك ، ومن الشرق بكالة شارع قصر الشوك ودرب القرازين ، ومن الجنوب عصبة القرازين . ويتوسطها اليوم درب حلي الذين من الشرق الى الغرب . (٣) مؤسسة : هي إقبال بنت الملك العادل أبو بكر بن أيوب ، وتعرف بمخاتون التولية . (٤) بمارستانه . محله اليوم مستشفى قلاوون بشارع بين القصرين . (٥) كذا في الأصل وصحح الأعشى . وفي المغري : « الخرنشف » .

٢٠

وهو ما ينجح مما يوقد به على مياه الحمامات من الأزيال وغيرها . وهذه الحارة كانت تقع قديما في المنطقة التي تحده اليوم من الشمال بالجيزة الشرقي من شارع الخرنشف بين القصرين حارة نحيص العبدس وحارة اليهود القريين بين القصرين منطقة الداعي وحده . وهي من حارة البروقية ومدخل شارع الخرنشف . (٦) كذا في المغري (ج) ص ٢٧ . وفي الأصل : « ترشفت القصر » .

منه سكن بالقصر النافى^(١)؛ فأمتدت الأيدي إلى طوبه وأخشا به ومجارته، ففلاشى حاله وتهتم وتشتت، فسعى بالخرنشف لهذا المقتضى، وإلا فكان هذا الميدان من محاسن الدنيا .

حارة الكافورى^(٢) — هذه الحارة كانت بستاناً للأستاذ الملك كافور الإخشيدى صاحب مصر؛ ثم من بعده صار للخلفاء المصريين ، ثم هُدم البستان فى الدولة المعزية أليك لما نُرب الميدان والقصور، وبُنِي أيضا إصطبلات ودورا ومساكن .

حارة برجوان^(٣) — منسوبة إلى الخادم برجوان . كان برجوان من جملة خدام القصر فى أيام العزيز بالله تزار العبيدى الفاطمى، ثم كان برجوان هذا مذبّر مملكة الحاكم بأمر الله .

(١) القصر النافى، كان هذا القصر قرب التربة المعزية التى بالقصر الكبير، وكان موقعه بعض الفضاء الواقع تجاه باب الفرج القللى جامع سيدنا الحسين لتأية شارع السكة الجديدة وما يقابل هذا الفضاء من المباني الواقعة تجاهه بالجهة الغربية بين السكة الجديدة من قبل وسكة خان الخليل من غرب وحارة خان الخليل من بحرى، وكان يسكن هذا القصر بجوار القصر الكبير وأقارب الأشراف . (٢) حارة الكافورى، هذه الحارة كانت إحدى الحارات التى بنيت على أرض البستان الكافورى . وكان بستانا كبيرا واقعا قبل إنشاء القاهرة فى المنطقة التى تحت اليوم من الشمال شارع أمير الجيوش الجوانقى ومن الغرب شارع الخليج المصرى، ومن الجنوب شارع السكة الجديدة، ومن الشرق شارع الخردجية وبين القصرين والنحاسين . ولما نرب هذا البستان وبني مكانه الدور والمساكن وغيرها أصبح خط الكافورى الذى سماه المؤلف حارة الكافورى قاصرا فباعه على المنطقة التى تحت اليوم من الشمال شارع أمير الجيوش الجوانقى ومن الغرب شارع الشراعى البرانى ومن الجنوب شارع الخرنشف ومن الشرق بحارة برجوان . (٣) حارة برجوان، هذه الحارة كانت فى المنطقة التى يتوسطها اليوم شارع برجوان وحارة برجوان وما يتفرع منها من العطف والأزقة بقسم الجمالية .

حارة بهاء الدين^(١١) — منسوبة إلى الأستاذ بهاء الدين قراقوش الصلاحى الخادم الخيى الذى بنى السور وقلة الجبل . وقد تخدم ذكر ذلك كله .

قيسارية أمير الجيوش — المعروفة الآن بسوق مرجوش^(١٢) . وأقلها من باب حارة بهاء الدين قراقوش إلى قريب من الجامع الحاكمى ، بناها أمير الجيوش الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالى^(١٣) الذى كان إليه تدبير الملك والوزارة في دولة الخليفة المستنصر عمدة العيدين . وذكر ابن منصور في كتابه المسمى أساس السياسة أنه كان في موضعها دار تعرف بدار القبانى ، ودور قوم يعرفون ببني هريسة .

درب آبن أسد — وهو خادم عُرف به . وهو خلف إسطبل الطارمة^(١٤) .

الرميلة^(١٥) — تحت قلة الجبل ، كانت ميدان أحمد بن طولون ، وبها كانت قصوره وبساتينه .

درب ملوخية^(١٦) — هو منسوب لأمير اسمه ملوخية ، كان صاحب ركاب الخليفة الحاكم بأمر الله العيدين ، وكان يعرف أيضا بملوخية القزاش .

(١) حارة بهاء الدين : راجع حاشية ٧ ص ٣٨ من هذا الجزء . (٢) سوق مرجوش ، يعرف اليوم بشوارع أمير الجيوش . ونقول العامة شارع مرجوش . (٣) في الأصل : « ابن بدر الكمال » ، وهو معروف . (٤) إسطبل الطارمة ، قال المقرئى : الطارمة بيت من خشب وهو دخيل ، وكان هذا الإسطبل بجوار القصر الكثير نجاه باب العلم شرق الجامع الأزهر ، وكان هذا الإسطبل واقعاً في المنطقة التي نعد اليوم من الشمال بشوارع فريد واستمداده إلى الشرق ومن الغرب بالميدان القبلى بجامع سيده الحسين ومن الجنوب بشوارع الشترافى ومن الشرق بشوارع الكفر . (٥) الرية ، هي الآن ميدان صلاح الدين بالقلة ، وكانت معروفة أيضاً بقره ميدان والمنشية . (٦) درب ملوخية ، كان أولاً يعرف بحارة قائد القزاش لأن حسين بن جوهر القائد الملقب قائد القزاش كان يسكن بها عرفت به . ثم نسبت هذه الحارة إلى ملوخية أحد قزاشى القصر ، باسم درب ملوخية الذى يعرف اليوم باسم حارة قصر الشوك أحد فروع شارع قصر الشوك بسم الجمالية .

العُطُوف^(١) — منسوبة إلى الخادم عُطوف أحد خدام القصر في دولة الفاطمية ، وكان أصله من خدام أم ست الملك بنت العزيز بالله أخت الحاكم المقدم ذكرها .

رحبة باب العيد^(٢) — [كان] الخليفة لا يركب يوم العيد إلا من باب القصر الذى من هذه الناحية خاصة . ويأتى ذكر ذلك كله في ترجمة المعز لدين الله العبيدى .

خاتناه^(٣) السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب — وهى دار سعيد السعداء خادم الخليفة المستنصر معذ العبيدى أحد خلفاء مصر ، ثم صارت في آخر الوقت سكن الوزير طلائع بن رزّيك^(٤) وولده رزّيك بن طلائع . وكان طلائع يلقب في أيام وزارته بالملك الصالح ، وهو صاحب جامع الصالح خارج بابى زويلة . ولما سكنها طلائع المذكور فتح لها من دار الوزارة — أعنى التى هى الآن خاتناه ببيروس الجاشنكير — سرداباً تحت الأرض ، وجمع بين دار سعيد

- (١) يريد حارة العُطُوف ، يدل على موقعها المنطقة التى يتوسطها اليوم حارة العُطُوف بالقرب من باب النصر . (٢) رحبة باب العيد ، سميت بذلك لأنها كانت واحة تجاه باب العيد أحد أبواب القصر الكبير . وهذه الرحبة كانت تقع في المنطقة التى تحده اليوم من الغرب بناويع حبس الرحبة وشارع بيت المال ومن الجنوب بناويع قصر الشوك (درب السلام قديماً) ، ومن الشرق حارة قصر الشوك (درب ملوخيا قديماً) ومن الشمال حارة الزاوية وحارة الميضة (درب خرائب تر قديماً) . (٣) زيادة يقتضها السياق . (٤) خاتناه : كلمة فارسية معناها بيت ، وقيل : أصلها حرقاه أى الموضع الذى يأكل فيه الملك . والتواقي حصلت في الإسلام في حدود الأربعمائة من سن الهجرة وجمعت لتخلي الصوفية فيها لعبادة الله تعالى . وهذه خاتناه أول خاتناه عملت بالديار المصرية . (راجع المقرئ ج ٢ ص ٤١٤) . ولم تزل موجودة ومعروفة باسم جامع سعيد السعداء بشارع الجمالية . (٥) كذا ضبط ابن خلكان بالعبارة . (٦) الجاشنكير ، تعرف اليوم باسم جامع ببيروس الجاشنكير والبيرسية ، وكانت هى والمدرة القراسفرية التى تشغلها اليوم مدرسة الجمالية الأميرية من ضمن دار الوزارة . ولم تزل يفصل بينهما وبين جامع سعيد السعداء شارع الجمالية .

السعداء ودار الوزارة في السكنى لكثرة حشمه، وصار يمشى في السرداب من الدار الواحدة إلى الأخرى .

(١١)

النجَّس — وهي قرية من باب النصر قديماً على يمين الخارج من القاهرة، وكان يأوى فيها جماعة من الشباب يسمون صبيان النجَّس يكونون في جهات متعددة .

(١٢)

- الوزيرية — منسوبة إلى الوزير أبي الفرج يعقوب بن كلثوم وزير العزيز بالله بنار الميئدي، وكان الوزير هذا يهودي الأصل ثم إنه أسلم وتقل إلى الخدم إلى أن ولي الوزارة .

(١٣)

الجودرية — منسوبة إلى جماعة يعرفون بالجودرية أختطوها، وكانوا أربعائة رجل . منسوبون إلى جودر خادم المهدي .

- ١٠ سوق السراجين — استجدت في أيام المعز أيك التركاني سنة ثلاث وخمسين وستائة .

-
- (١) الجرج : مكانها الآن الخانقاه الزكنية ببيرس التي تعرف اليوم بمجامع اليهودية بشارع الجمالية .
 - وصبيان الجرج يهاضرون خمسة آلاف قر يقيمون في جرج منفردة (راجع صبح الأضنى ج ٣ ص ٤٨١) .
 - (٢) يريد حارة الوزيرية ، كانت هذه الحارة في زمن الدولة الفاطمية حارة كبيرة تقع في المنطقة التي تحت اليوم من الشمال بسكة اللبودية وشارع الوزير صاحب (المسي الآن خطأ شارع السلطان صاحب) .
 - ١٥ ومن الغرب شارع دوق سعادة ، ومن الجنوب بالجزء الغربي من سكة النبوية والشمال من حارة الجودرية ومن الشرق شارع ببيرس . وفي عهد الدولة الأيوبية ودولتي المماليك قسمت هذه الحارة إلى عدة أخطاط ودروباً أصبحت حارة الوزيرية فاصرة على المنطقة الصغيرة التي تحت من الشمال اليوم بمنطقة الصاوي ومن الغرب بشارع دوق سعادة ومن الجنوب بالجزء الغربي من سكة النبوية ومن الشرق بالجزء الغربي من حارة الجودرية .
 - (٣) يريد حارة الجودرية ، يدل على موقعها المنطقة التي يحترقها اليوم شارع الجودرية وفروعه وحارة الجودرية والكبيرة وحارة الجودرية الصغيرة ومنطقة الجودرية .
 - ٢٠

سقيفة العداسين^(١) — هي الآن معروفة بالأساكفة والبندقانيين، وكانت تلك الناحية كلها تعرف بسقيفة العداسين .

حارة الأمراء^(٢) — هي درب شمس الدولة .

العدوية^(٣) — هي من أول باب الخشبية إلى أول حارة زويلة .

درب الصقالبة^(٤) — هو درب من جملة حارة زويلة .

حارة زويلة^(٥) — أخفلتها امرأة تعرف بزويلة ، وهي صاحبة البئر وباب زويلة ، لا أعرف من حالها شيئا .

باب الزهومة^(٦) — كان بابا من أبواب القصر أعنى [قصر] القاهرة .

- (١) قال القرطبي : إن سقيفة العداس كانت بين درب شمس الدولة والبندقانيين . ومحل هذه السقيفة اليوم الجزء الغربي من شارع الخزاوي الصغير بين حارة شمس الدولة وشارع الأزهر ، بعد أن كانت تمتد إلى أول حارة السج فاعات القبيلة . وأما سخط سقيفة العداسين فقد عرفها بعد باسم سخط البندقانيين ، وهذا السخط كان من أكبر أخطاط القاهرة حيث يشمل المنطقة التي يمر بها اليوم سوق السك القديم وسوق للسيارات الكبير وحارة السج فاعات البحرية والقبيلة وما بين ذلك من شارع السكة الجديدة . والعداس هو أبو الحسن علي بن عمر العداس ، استوزر للمزيد بالله بن المزمع بعد وفاة يعقوب بن كلثوم . (راجع المقرئ ج ٢ ص ٣٠) . (٢) درب شمس الدولة ، لم يزل يعرف إلى اليوم باسم حارة شمس الدولة بين شارع السكة الجديدة وشارع الخزاوي الصغير . (٣) درب حارة العدوية ، منسوبة إلى جماعة عدويين نزلوا بتلك الحارة ، وكانت تمتد ما كتبنا بين حارة الخمرشف والبندقانيين . ويتوسطها اليوم شارع خان أبو طافية وشارع سوق الصيارف الصغير . (٤) درب الصقالبة ، يعرف اليوم باسم شارع الصقالبة قسم الجمالية . (٥) حارة زويلة ، هذه الحارة كانت أكبر حارات القاهرة نزلت بها قبيلة زويلة السابق ذكرها في ص ٢٧ من هذا الجزء . ولم يزل تعرف باسم حارة زويلة أو حارة اليهود . وهي واقعة في المنطقة التي نعد اليوم من الشمال بشارع الخمرش ومن الغرب بشارع زويلة ودرب الكتاب ، ومن الجنوب بشارع الصقالبة ومن الشرق بجادة اليهود للقرابين وحارة خميس القدس ، ويحفلها عدة شوارع وحارات ومحلل يمكن أغلبها اليهود . (٦) باب الزهومة ، سبق الكلام عليه في ص ٣٦ من هذا الجزء .

الصاغة بالقاهرة^(١١) — كانت مطبعا للقصر يخرج إليه من باب الزهومة .

درب السلسلة^(٢) — هو الملاصق للسيوفين .

دار الضرب^(٣) — بنيت في أيام الوزير المامون بن البطاحي المقدم ذكره ، وهي بالقشاشين قبالة البيارستان المنصوري^(٤) .

الصالحية^(٥) — هي منسوبة للوزير الملك الصالح طلائع بن رزك المقسم ذكره لأن غلمانه — أعنى مماليكه — كانوا يتزلون بها .

المقس^(٦) — قال القضاى : كانت ضبعة تعرف بأم دنين ، وإنما سميت المقس لأن العشار وهو المكس كان فيها يستخرج الأموال ، فليل له المكس ، ثم قيل المقس .

- ١٠ (١) الصاغة ، لم يزل هذا السوق حافظا لاسمه لثابة اليوم باسم الصاغة أو سوق الصياغ بشارع بين القصرين . (٢) درب السلسلة ، عرف بالسلسلة التي كانت تمتد كل ليلة في عرض الطريق بين باب هذا الدرب وبين باب الزهومة لمنع المرور ليلا بين قصور الخلفاء . وموضع هذا الدرب اليوم وكالة الجواهرجية الواقعة بشارع انجريدجية تجاه مدخل شارع خان الخليلي الذي كان في أوله باب الزهومة . (٣) دار الضرب ، كان محلها مجموعة المباني التي يجتدها من الشمال شارع الصادقية الى حوطة الأمير عقيل ومن الغرب شارع النورى ومن الجنوب شارع الأزهر (درب الشمس قديما) .
- ١٥ (٤) القشاشين ، سمى فاجد بسوق الخراطين . ويعرف اليوم باسم شارع الصادقية . (٥) البيارستان المنصوري ، وصوابه القفاطى لأنه كان واقعا تجاه دار الضرب بالخراطين التي كانت تسمى القشاشين ، وأما البيارستان المنصوري هو الذى يعرف اليوم باسم ستنى فلادرون بشارع بين القصرين . (راجع البيارستان المنفى وسوق الخراطين والمخطط القريرية) . (٦) يريد حارة الصالحية الكبرى ، هذه الحارة كانت تقع في المنطقة التي تمتد اليوم من الغرب بشارع أم النعام ، ومن الشمال بشارع الجماعية ، ومن الشرق بشارع العلوة وشارع الكفر وسكة السويقة ، ومن الجنوب بشارع الشيخ حوده وشارع وقعة القمح (راجع الصالحية وسويقة طلق بالمخطط القريرية) . (٧) المقس ، والمكس ، والمقس ، وأم دنين كلها أسماء مترادفة لقرية كانت واقعة على شاطئ النيل وقت أن كان النيل يجري في عهد الدولة الفاطمية في المكان =

المسجد المعلق — كان هناك مساجد ثلاثة معلقة بناها الحاكم بأمر الله
في أيام خلافته .

وأما هذه المباني التي هي الآن خارج القاهرة فكلها تمجدت في الدولة التركية،
ومعظمها في دولة الملك الناصر محمد بن قلاوون ومن بعده ، من سد مصر إلى باب
زويلة طولاً وعرضاً . يأتي ذكر ذلك كله إن شاء الله تعالى في تراجم من جدد
أكوارة والقناطر والجوامع والمدارس وغيرهم من السلاطين والملوك، كل واحد على
جده بحسب ما يقتضيه الحال .

ترجمة القائد جوهر وما يتعلق به من بنيان القاهرة وغيرها
قد تقدم الكلام أن جوهر القائد هذا غير خصي ، وولده القائد الحسين بن
جوهر كان من كبار قواد الحاكم بأمر الله، وجوهر هذا هو صاحب الجامع الأزهر .
وقد تقدم ذكر ذلك كله ، غير أننا ذكرناه هنا ثانياً تنبيهاً لمن نظر في ترجمة جوهر
القائد المذكور، لئلا يلبس عليه بشيء آخر .

== الذي يرفقه اليوم شارع عماد الدين وميدان محطة مصر وما بعده إلى النبال بشارع الملكة نازلي . وكان
المقس في عهد الدولة الفاطمية مقصوراً على قرية المقس التي كانت واقعة في المنطقة التي يقع فيها اليوم جامع
أولاد عاتق لناية شارع قطرة الدكة ، ويدخل فيها مدخل شارع إبراهيم باشا (شارع نوبار سابقاً) والمباني
التي على جانبيه لناية الحرب الإبراهيمي . وفي عهد دولة المماليك أصبح خط المقس يمتد على المنطقة الكبيرة
التي تحت اليوم من الغرب بميدان باب الحديد وشارع الملكة نازلي وشارع عماد الدين ، ومن الجنوب شارع
قطرة الدكة وشارع القليلة ودرب القطة وشارع القوطية وشارع سوق الزلط وشارع الخراطيين ، ومن الشرق
شارع الخليج المصري ، ومن النبال شوارع البلدة والطواشي والشمبكي وبين الحارات .

(١) مساجد ثلاثة معلقة ، في الخطط الترفيقة (ج ٢ ص ٤٢) : «هي التي أمر بإنشائها الحاكم بأمر
الله بخط ابن طولون ، منها مشهد محمد الأصغر ، ومنها المسجد المعروف عند العامة بمسجد الشيخ عبد الرحمن
الطولي الذي عند الخراطيين لأن النبر التي به زعم العامة أنه قبر الشيخ عبد الرحمن الطولي فذلك حرف به .
وأما المسجد الثالث فلم تقف له على أثر ، ولعله كان بالقرب منهما ثم زال ولم يبق له أثر » .



السنة الأولى من ولاية جوهر الرومي المعزّي القائد على مصر ، وهي سنة تسع وثمانين وثلاثمائة .

ففيها أقامت الرافضة الماتم على الحسين بن عليّ يبنّاد في يوم عاشوراء على عاداتهم وفعلهم الفسح في كلّ سنة .

- وففيها ورد الخبر في المحرم بأن تَقْفُور ملك الروم خرج بالروم إلى جهة أنطاكية وتازلها وأحاط بها وقاتل أهلها حتى ملكها بالأمان ؛ ثم أخرج أهلها منها وأطلق العبايز والشيوخ والأطفال ، وقال لهم : أمضوا حيث شئتم ، ثم أخذ الشباب والصبيان والغلمان سببا ؛ فكانوا أكثر من عشرين ألفا . وكان تَقْفُور المذكور قد طنى وتجنّب وقهر العباد وملك البلاد وعظمت هيئته في قلوب الناس ، واشتغل عنه الملوك بأضدادهم فاستفعل أمر تَقْفُور بذلك . ثم تزوّج تَقْفُور المذكور بامرأة الملك الذي كان قبله على كره منها ؛ وكان لها ولدان ، فأراد تَقْفُور أن يَخْصِمَهُمَا ويَهْدِيَهُمَا لليعة ليسترخ منهما لئلا يملكا الروم في إمامه أو بعده ؛ فعلمت زوجته أنهما بذلك ، فأرسلت إلى الدُّمُسْقى ليأتى إليها في زى النساء ومعه جماعة في زى النساء ؛ فجاءوا وباتوا عندها ليلة الميلاد ، فوشىوا عليه وقتلوه ؛ وأجلس في الملك بعده ولدها الأكبر ، وتم لها ما أرادت . والله الحمد على موت هذا الطاغية .
- وففيها في ذى الحجة آتقَضَ بالعراق كوكب عظيم أضاعت منه الدنيا حتى صار كأنه شعاع الشمس ومُبع في آقضاضه صوتٌ كالرعد الشديد ، فقال ذلك الناس ^(١) وارتمجوا له .

(١) كذا في الأصل . وفي هذا الجمان والمتمم ومراة الزمان : « جماعة يتق بهم » .
(٢) في الأصل : « قال » وهو تحريف . (٣) ارتجوا : ارتعدوا .

وفيهما حج بالناس من العراق الشريف النقيب أبو أحمد الموسوي والد الرضى والمرضى والثلاثة رافضة، وهم محط رحال الشيعة في زمانهم .

وفيهما توفى الأمير صالح بن عمير العقيلي أمير دمشق، ولي إمرة دمشق خلافة من الحسن بن عبيد الله بن طنج [ابن^(١)] أخى الإخشيد في دولة أحمد بن على ابن الإخشيد في سنة سبع وخمسين وثلثمائة، ووقع له في ولايته على دمشق أمور وحروب . ولما أنهزم الأستاذ فاتك الكافوري من القرمطى وغلب القرمطى على الشام خرج منها صالح هذا وظاب عنها مدة أيام، ثم عاد إليها بعد خروج القرمطى منها، ودام بها وأصلح أمورها، فلم تطل مدته ومات بعد مدة يسيرة . وكان شجاعا جوادا مقداما . وهو آخر من ولي دمشق من قبل الإخشيد محمد وبنيه .

وفيهما توفى الأمير أبو ثجاج فاتك الإخشيدى الخلزن، ولي إمرة دمشق أيضا قبل تاريخه من قبل أنوجور الإخشيدى، وكان شجاعا مقداما جوادا، ولي عدة بلاد، وطالت أيامه في السعد . وهو غير فاتك المجنون الذى مدحه المتنبي ورنائه؛ لأن فاتكا المذكور كان بمصر في دولة خنداشه كافر الإخشيدى؛ ووفاة هذا كانت بدمشق .

وفيهما هلك تففور طاغية الروم : لم يكن أصله من أولاد ملوك الروم بل قيل إنه كان ولد رجل مسلم من أهل طرسوس يعرف بأبن الفقاس^(٢)، فنصر وغلب على الملك، وكان شجاعا مدبرا سيوسا لم ير مثله من عهد إسكندر ذى القرنين؛ وهو الذى

(١) تكله يقتضها السياق . (٢) الخنداش : التلخيص والزميل والصاحب وتدل في لسان

مالك مصر على ملوك كان مع رفيقه في خدمة أمير . طرسى مغرب (راجع الخطط النوفيقية ج ١١ ص ٢٨)

(٣) كذا في ابن الأثير ورواة الزمان . وفي الأصل : « ابن القصاص » . وفي عقد الجمان : « ابن

أفتح حلب وأخذها من سيف الدولة بن حمدان ؛ ولم يأخذ حلب أحد قبله من ملوك الروم ؛ فعظم بذلك في أعين ملوك الروم وملكوه عليهم إلى أن قُتل . وقد تقدم قتله في حوادث هذه السنة .

الذين ذكر الذهب وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أحمد بن بُندار ابن إسماعيل الشَّعَار . وأبو بكر أحمد بن يوسف بن خلاد في صفر . وأبو القاسم حبيب بن الحسن الفَرَّاز . ومحمد بن أحمد بن الحسن أبو علي الصَّوَّاف . ومحمد بن علي بن حبيب الناقذ .

في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وسبع عشرة إصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وتسع عشرة إصبعا .



السنة الثانية من ولاية جوهر الرومي المعزى القائد على مصر ، وهي سنة ستين وثلاثمائة .

فيها عَمِلَ الرافضة الماتم ببغداد في يوم طشوراء على العادة في كل سنة من النوح والظلم والبكاء وتعليق المسوح وعلق الأسواق ، وعَمِلُوا العيد والفرح يوم الغدير وهو ثامن عشر ذي الحجة .

وفيها في أول المحرم لحق الخليفة المطيع لله سكتة آل الأمر فيها إلى استرخاء جانبهِ الأيمن وتقل لسانه .

(١) كذا في الذهبي وغلطات الذهب وشرح قصيدة لامية في التاريخ . وفي الأصل : « الشاعر » ، وهو محريف . (٢) كذا في الذهبي ومرآة الزمان والمنتهى في أسماء الرجال للذهبي . وفي الأصل : « ابن حسين » ، وهو محريف . (٣) راجع الحاشية رقم ٣ ص ٢٥ من هذا المجلد .

وفيهما في صفر أعلن المؤذّنون بدمشق : «حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ» بأمر القائد جعفر بن فلاح نائب دمشق للعزّ لدين الله العبيديّ ، ولم يحسّر أحدٌ على مخالفته ؛ ثمّ في جمادى الآخرة أمرهم ابن فلاح المذكور بذلك في الإقامة ؛ فتألم الناس لذلك ، فهلك ابن فلاح في عامه .

وفيهما في شهر ربيع الأول وقع الصلح بين أبي المعالي بن سيف الدولة بن حمدان وبين قرعويه^(١) ، وكان بينهما حروب منذ مات سيف الدولة إلى اليوم ، فأقاما الخطبة بحلب للعزّ لدين الله العبيديّ ؛ وأرسل إليهما جوهر القائد من مصر بالأموال والمخلع .

وفيهما سار أبو محمد الحسن بن أحمد القرمطيّ إلى الشام في قبائل العرب وحاصر دمشق ؛ فخرج إليه من مصر القائد جعفر بن فلاح بساكره من المغاربة وأقتلوا أياماً إلى أن حمل القرمطيّ بنفسه على جعفر بن فلاح فقتله وقتل عاتمة عسكره ، وملك دمشق وولى عليها ظالم بن موهوب العقيليّ^(٢) ، ثمّ عاد القرمطيّ إلى بلاد هجر ؛ فلم يثبت ظالم بعده بدمشق ، وخرج منها بعد مدة يسيرة .

وفيهما حجّ بالناس التقيب الشريف أبو أحمد الموسويّ من بغداد .

وفيهما توفى الأمير جعفر بن فلاح أحد قواد المعزّ لدين الله العبيديّ ؛ كان مقدّم عساكر القائد جوهر ، وبعثه جوهر إلى دمشق لمحاربة الحسن بن عبيد الله بن

(١) كذا في ابن الأثير مضبوطاً بالقلم ؛ وفي هامشه : « فرعوة » بالقاف والنون . وفي الأصل :

« فرعوة » بالباء . وفي عقد الجمان : « فرعوة » بالتيين المعجمة والنون و « فرعوة » بالعين المهملة والنون . وفي تجارب الأمم : « فرغوة » بالتيين المعجمة والياء . (٢) كذا في ابن الأثير وتذكرة

الصفديّ : وفي الأصل : « موهب » .

طنج ، غار به وأسرهم ومهد البلاد ، وولي دمشق وأصلح أمورهما ، إلى أن قدم عليه القرمطي وحاربه وظفر به وقتله . وهو أقرلي أمير ولي إمرة دمشق لبني عبيد المغربي . والعجب أن القرمطي لما قتله بكى عليه ورثاه ؛ لأنهما يجمع التشيع بينهما وإن كانا عدوين . وكان جعفر بن فلاح المذكور أدبياً شاعراً فصيحاً . كتب مرة إلى الوزير يعقوب يقول له :

ولي صديق مامنى عدم • مذ نظرت عنه إلى عدي

أعطى وأقنى ولم يكفنى • تهيل كف له ولا قدم

- وفيهما توفى سليمان بن أحمد بن أيوب الحافظ أبو القاسم الطبراني الحمصي . ونظم :
 قبيلة من العرب قديموا من اليمن إلى بيت المقدس وتزلوا بالمكان الذي ولد فيه
 عيسى عليه السلام ، وبينه وبين بيت المقدس فرسخان ، والعاقبة تسميه « بيت لحم »
 (بالحاء المهملة) وصوابه « بيت نحم » (بالحاء المعجمة) . وكان مولده بعدكافي سنة
 ستين ومائتين ، وهو أحد الحفاظ الكثيرين الرجالين ، سميح الكثير وصنف المصنفات
 الحسان ، منها « المعجم الكبير في أسامي الصعابة » و « المعجم الأوسط في غرائب
 شيوخه » ، و « المعجم الأصغر في أسامي شيوخه » ، و « كتاب الدعاء » و « كتاب
 عشرة النساء » و « كتاب حديث الشائين » و « كتاب المناسك » و « كتاب الأوائل »
 و « كتاب السنة » و « كتاب النوادر » و « مستند أبي هريرة » و « كتاب التفسير »
 و « كتاب دلائل النبوة » وغير ذلك . ومات في ذي القعدة . وذكر الحافظ سليمان
 ابن إبراهيم الأصبهاني أن أبا أحمد العسال قاضي أصبهان قال : أنا سمعت من

(١) في الأصل : « وقتله » . وهو خطأ . (راجع ص ٢٣ ، ٢٦ من هذا الجزء) .

(٢) هكذا في شذرات الذهب . وفي عقد الجمان : « وأقنى » . وفي الأصل : « وأقنى » .

الطبراني عشرين ألف حديث ، وسمع منه إبراهيم بن محمد بن حمزة ثلاثين ألفاً ،
وسمع منه أبو الشيخ أربعين ألفاً .

وفيه توفى محمد بن الحسين بن عبد الله الحافظ أبو بكر الأجرى^(١) البغدادي ،
كان محدثاً دينياً صالحاً ورعاً مصنفًا ، صنف كتاب « العزلة » وغيره . ومات
في هذه السنة .

وفيه توفى محمد بن أبي عبد الله الحسين بن محمد الكاتب أبو الفضل المعروف
بأبن العميد — هو كان لقب والده — كان فيه فضل وأدب وترسل ، وزر لركن
الدولة الحسن بن بويه بعد موت أبيه . ومن بعض أصحاب أبيه صاحب بن
عباد . قال النعماني في كتابه البيعة : « وكان يقال : بُدِئت الكتابة بعد الحميد ،
وختمت بابن العميد » . وكان صاحب بن عباد قد سافر إلى بغداد ، فلما عاد إليه
قال له ابن العميد : كيف وجدتَها ؟ قال : بغداد في البلاد ، كالأستاذ في العباد .
وكان ابن العميد سيوساً مدبراً قائماً بحقوق المملكة ، وقصده الشعراء من الآفاق ،
ومدحه المتنبي وابن نباتة السعدي وغيرهما . ومن شعر ابن العميد قوله :

آخ الرجال من الأبا • عد والأقارب لا تُهَارِبُ

إن الأقارب كالعفا • رب بل أضرم العقارب

(١) كذا في شرح قصيدة لامية في التاريخ والقبلي وابن الأثير وشذرات الذهب والمتنظم ومرآة
الزمان . وفي الأصل : « الأجدى » ، وهو محريف . (٢) كذا في وفيات الأعيان .
وفي الأصل : « أبي عبد الله بن الحسين » ، وكلمة ابن مقفع . (٣) كذا في بيعة الذهب
وابن خلكان . وفي الأصل : « كان يقول » . (٤) كذا في وفيات الأعيان . وفي الأصل :
« وكان يقال له الأستاذ لما سافر إلى بغداد وماد إليه منها » .

وقيل : إنَّ الصاحب بن عباد آجَازَ بدار ابن العميد بعد وفاته فلم يرَ هناك أحداً
بعد أن كان الدَّهْلِيز يَنْصَحُ من زحام الناس ؛ فقال :

أَيُّهَا الرَّجُلُ لِمَ عَلاكَ أَكْثَابُ^(١) • أَيْنَ ذَاكَ الْجَحَابُ وَالْجَحَابُ^(٢)
أَيْنِ مِنْ كَانَ يَفْرَعُ الدَّهْرَ مِنْهُ • فَهُوَ الْيَوْمَ فِي التُّرَابِ تُرَابُ^(٣)

وقال علي بن سليمان : رأيت بالرى دار قوم لم يبق منها سوى بابها - يعنى
دار ابن العميد - وعليها مكتوب :

إِعْجَبْ لَصَرْفِ الدَّهْرِ مَعْتَبِراً • فَهَذِهِ الدَّارُ مِنْ عَجَائِبِهَا
عَهْدِي بِهَا بِالْمُلُوكِ زَاهِيَةً • قَدْ سَطَعَ النُّورُ مِنْ جَوَانِبِهَا^(٤)
تَبَدَّلَتْ وَحْشَةً بِسَاكِنِهَا • مَا أَوْحَشَ الدَّارَ بَعْدَ صَاحِبِهَا

وكان ابن العميد قبل أن يُقْتَلَ بِمَدَّةٍ قَلِيلَةٍ قد لَجَعَ بِإِنشَادِ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ ، وهما :

دَخَلَ الدُّنْيَا أَنَا سَ قَلْبَنَا • رَحَّلُوا عَنْهَا وَخَلَّوْهَا لَنَا
وَنَزَّلْنَاهَا كَمَا قَدْ نَزَلُوا • وَخَلَّيْنَا لِقَوْمٍ بَسَدَتَا

وكانت وفاته في صفر .

الذين ذكر النعماني وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها تُوُفِّيَ جعفر بن فلاح

أَوَّلُ مَنْ حُكِمَ عَلَى الشَّامِ لِبَنِي عُيَيْدٍ ، قَتَلَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَرْمِيّ^(٥) . وسليمان بن أحمد بن
أيوب الطُّبْرَانِيُّ فِي ذِي الْقَعْدَةِ وَلَهُ مِائَةُ سَنَةٍ وَعِشْرَةُ أَشْهُرٍ . وَأَبُو عَلِيٍّ عَيْبِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ

(١) كذا في ابن خلكان . وفي الأصل : « أيها الركب » . وفي يتيمة الدهر (ج ٣ ص ١١٧) :

« أيها الباب » . (٢) في الأصل : « بعد ذلك » ، والتصويب عن ابن خلكان و يتيمة الدهر .

(٣) كذا في ابن خلكان . وفي الأصل : « دارا فردا » . (٤) كذا في ابن خلكان .

وفي الأصل : « قد سطع النور من جوانبها » . (٥) تقدم في ص ٥٨ باسم أبي محمد ، وكلاما كناية

٤ كما سيأتي تؤلف في وفاته سنة ٣٦٦ .

(١) الطوماري . وأبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم الأنباري . وأبو عمرو محمد بن جعفر بن محمد بن مطر التيسابوري . وأبو الفضل محمد بن الحسين بن العميد وزير ركن الدولة بن بويه . وأبو بكر محمد بن الحسين الأجرى في المحرم .

في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم نحس أذرع سواء . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وإحدى وعشرون أصبعا .



السنة الثالثة . من ولاية جوهر القائد على مصر، وهي سنة إحدى وستين وثلاثمائة .

فيما عملت الرافضة مأمم الحسين بن علي رضي الله عنهما يفتداد على العادة في يوم عاشوراء .

وفيها عاد الحجري كبير القرامطة من الموصل إلى الشام، وأنصرفت المغاربة — أعني عسكر القيدية — إلى مصر، ودخل القرمطي إلى دمشق وسار إلى الرملة . ١٠

وفيها وقع الصلح بين منصور بن نوح الساماني صاحب خراسان وبين ركن الدولة الحسن بن بويه وبين ولده عضد الدولة بن ركن الدولة المذكور بأن يجعل ركن الدولة إلى منصور بن نوح الساماني في كل سنة مائة ألف دينار، ويجعل أبنته عضد الدولة خمسين ألف دينار . ١٥

(٢) وفيها أعترض بنو هلال الحاج البصري وأنخراساني ونهبهم وقتلوا منهم خلقا، ولم يسلّم منهم إلّا من مضى مع الشريف أبي أحمد المؤسوي أمير الحاج، فإنه مضى بهم على طريق المدينة، ففجع وعاد .

(١) كذا في الأصل وتاريخ الإسلام للذهبي وشدوات الذهب . وفي شرح قصيدة لامية في التاريخ وعضد الجان و امرأة الزمان : « أبو عمر » . (٢) كذا في مرآة الزمان وعقد الجمان . وفي الأصل : « الحاج المصري » . وهو تحريف . ٢٠

وفيهما تُوِّقَ سَعِيد بن أبي سعيد أبو القاسم الجَنَابِيّ القَرْمَطِيُّ المَهْجَرِيُّ، عليه وعلى أقراره اللعنة والخرى . ولم يبق من أولاد أبي سعيد غيره وغير أخيه يوسف، وقام بأمر القرامطة بعده مكانه أخوه يوسف المذكور . وعقد القرامطة بعد يوسف ستة نفر من أولادهم على وجه الشركة بينهم لا يستبد أحد منهم بشيء دون الآخر .

قلت : وهذا يدل على قطع أثرهم وأضمحلال أمرهم وزوال ملكهم، إلى جهنم وبئس المصير ؛ فإنهم كانوا أشرف خلق الله وأفجعهم سيرة وأظلمهم سطوة، هذا مع الفسق وقلة الدين وسفك الدماء وآتياك المحارم ، وقتل الأشراف وأخذ المجاج ونهبهم ، والاستخفاف بأمر الشرع والسنة وهتك حرمة البيت العتيق وأقتلاع الحجر الأسود منه ؛ حسب ما تقدم ذكر ذلك كله في حوادث السنين السابقة . وقد طال أمرهم وقاسى المسلمون منهم شدايد ؛ وعُرب في أيامهم ممالك وبلاد . ألا لعنة الله على الظالمين .

وفيهما تُوِّقَ على بن إسحاق بن خَلَف أبو القاسم الزاهي الشاعر البغدادي، كان وصفا محسنا كثير المُلح حسن الشعر في التشبيهات، وكان قَطّانا، وكانت دَكَانَة في قطيعة الربيع^(٣) الحاجب . ومن شعره وأجاد إلى الغاية من قصيدة :

وبيض بالحاظ العيون كأنما * هرزّن سيوقا وأستلّن خنابرا

تَصَدِّقْنِ لي يَوْمًا بِمُنْتَرَجِ اللّوى * ففادرن قلبي بالتصبر غادرا

(١) في الأصل : « في حوادث هذه السنة » . والسياق يقتضي ما أتينا به . (٢) كذا

في وفيات الأعيان وعقد الجمان وبيعة الدهر . وفي الأصل ومراة الزمان : « أبو الحسن » .

(٣) قطيعة الربيع . منسوبة إلى الربيع بن يونس حاجب المنصور ؛ وكانت قطيعة بالكرخ من قرية يقال لها « يادري » من أعمال « بادرويا » . (راجع سجع ياقرت) .

سَفَرْنَ بدورًا وَآتَقَيْنَ أهلةً • وَمِنْ غَصُونًا وَأَلْفَتْنَ جَادِرًا

وأطلعن في الأبياد بالذرائج • جعلن لجات القلوب ضرائرًا

هذا مثل قول المتنبي، ومذهب الراي زها عليه • وقول المتنبي :

بدت قمرًا ومالت خُوطَ بان • وفاحت عبرًا ورنث غزالا

وذكر التالبي لبعض شعراء عصره على هذا الأسلوب في وصف مفتي :

فديتك يا أتم الناس ظرفًا • وأصلحهم لمتخذ حبيبا

فوجهك زهرة الأبصار حُسًا • وصوتك مُتمة الأسماع طيبا

وسائلة تُسائل عنك قلنا • لما في وصفك العجب العجيبا

رنا ظيًّا وغنى عندليب • ولاح شقائقها ومشي قضيبا

ومات الزاهي ببغداد • ومن شعره أيضا قوله :

قم فمهي عاشقين • أصبغا مصطلعين

بُحما بعد فراق • بفتحاً منه بين

ثم عادا في سرور • من صلود آمين

فهما روح ولكن • رُحْكبا في بدنين

الذين ذكر النحوي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توفى الحسن بن الخضر^(١)

الأسويطي . وخالف بن محمد بن إسماعيل يُختارَى • وعثمان بن عثمان بن خفيف الدراج^(٢)

ومحمد بن الحارث بن أسد القيرواني أبو عبد الله الفقيه الحافظ^(٣) .

(١) كذا في شرح قصيدة لامية في التاريخ وتاريخ الاسلام وشذرات الذهب • وفي الأصل :

«أبو الحسن» ، وهو خطأ . (٢) كذا في المتظم وعقد الجمان وحرارة الرمان • وفي تاريخ الاسلام

للذهبي وشذرات الذهب : «عثمان بن عمر» • وفي الأصل «عثمان بن عمرو» .

(٣) كذا في شذرات الذهب وتذكرة الحفاظ • وفي الأصل : «رأبى الفقيه الحافظ» ، وهو خطأ .

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا .
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وأربع عشرة إصبعا .



السنة الرابعة من ولاية جوهر القائد على مصر، وهي سنة آثنتين وستين وثلاثمائة .

فيها لم تعمل الرافضة المائمه ببغداد بسبب ما جرى على المسلمين من الروم ،
وكان عز الدولة بختيار بن بويه بواسط وال حاجب سبكتكين ببغداد، وكان سبكتكين
المذكور يميل إلى السنة فمنهم من ذلك .

- وفيها حشدت الروم وأخذوا نصيبين وأستباحوا وقتلوا وسبوا، وقدم ببغداد
من نجا منهم ؛ وأستفروا الناس في الجوامع، وكسروا المنابر ومنعوا الخطيب،
وحاولوا الهجوم على الخليفة المطيع لله، وأقتلوا بعض شبابيك دار الخلافة حتى غلقت
أبوابها، ورماهم الغلمان بالنشاب من الرواشن، وخاطبوا الخليفة بالتعنيف وبأنه عاجز
عما أوجبه الله عليه من حماية حوزة الإسلام وأخشوا القول . ووافق ذلك غيبة
السلطان عز الدولة بختيار بن معز الدولة أحمد بن بويه في الكوفة؛ فخرج إليه أهل
العقل والدين من بغداد، وفيهم الإمام أبو بكر الرازي الفقيه وأبو الحسن علي بن عيسى
الصحوي وأبو القاسم الداركي^(١) وابن الدقاق الفقيه، وشكروا إليه ما دهم الإسلام من هذه
الخدمة العظمى؛ فوعدهم عز الدولة بالغزو، وتنادى بالنفير في الناس؛ فخرج من العوام

(١) هو أبو القاسم عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن عبد العزيز الداركي، نسبة إلى «دارك» من قرى
أصفهان، من كبار فقهاء الشافعية (راجع معجم ياقوت) . (٢) ابن الدقاق، هو محمد بن محمد بن
حضر، من كبار فقهاء الشافعية (راجع تاريخ بغداد ج ٣ ص ٢٢٩) وما ساقى للؤلؤ في حوادث
سنة ٣٩٢ .

خلق مثل عدد الرمل ثم جهز جيشا وغزوا، فهزموا الروم وقتلوا منهم مقتلة عظيمة وأسرهم أميرهم وجماعة من بطارقه، وأخذت رؤس القتلى إلى بغداد؛ وفرح المسلمون بنصر الله تعالى .

وفيها في شهر رمضان دخل المعز لدين الله أبو تميم معذ العبيدي إلى مصر بعد أن بُنيت له القاهرة ومعه توايت آبائه ، وكان قد مهد له ملك الديار المصرية مولاة جوهر القائد، وبني له القاهرة وأقام له بها دار الإمارة والقصر .

وفيها وزر ببغداد أبو طاهر بن بقة ولقب بالناسخ، وكان سمحا كريما، له راتب كل يوم من الثلج ألف رطل ، وراتبه من الشمع في كل شهر ألف من ، وكان أبو طاهر من صغار الكتّاب يكتب على المطبخ لمعز الدولة؛ قال الأمر إلى الوزارة . فقال الناس : من الغضارة إلى الوزارة! وكان كريما ففطى كرمه عيوبه .

وفيها زلزلت بلاد الشام وهدمت الحصون ووقع من أبراج أنطاكية عتة ، ومات تحت الردم خلق كثير .

وفيها حج بالناس النقيب أبو أحمد الموسوي . وفيها ضاق الأمر على عز الدولة بختيار بن بويه ، فبعث إلى الخليفة وطلب إسعافه على قتال الروم؛ فباع الخليفة المطبخ ثيابه وأقراض داره من ساج ورصاص ، وجمع من ذلك أربعمائة ألف درهم وبعث بها إليه .

(١) في الأصل : « والقصرين » . ولم يعد جوهر لجزال القصر الشرق الكبير . وأما القصر الغربي — وكان موضعه حيث اليارستان المنصوري (ومستشفى قلاوون الرمد يشتغل جزاءه الآن) وكل المساكن التي تجاوره إلى الخليج ، وكان يعرف بقصر البحر وبالقصر الغربي) — فبناءه العزيز بالله نزار بن المعز لدين الله . (راجع المقرئ ج ١ ص ٤٥٧) .

وفيهما توفى السرى بن أحمد بن السرى أبو الحسن الكندى الرقاء الشاعر المشهور، كان في صباه يرفو ويطنز في دُكان بالموصل ومع ذلك يتولع [بالأدب وينظم الشعر] ^(١)، ولم يزل على ذلك حتى جاد شعره ومهر فيه؛ وقصد سيف الدولة ابن حمدان مجلب ومدحه وأقام عنده [مدة] ^(٢)، ثم بعد وفاته قدم بغداد ومدح الوزير المهلبى وغيره، وكان بينه وبين أبى بكر محمد وأبى عثمان سعيد أبى هاشم الخالدين الموصليين الشاعرين المشهورين معاداةً، فأدعى عليهما سرقة شعره وشعر غيره. وكان شاعرا مطبوعا عذب الألفاظ، كثير الاقتنان في التشبيهات والأوصاف، وكان لا يُحسن من العلوم شيئا غير قول الشعر. ومن شعره [أبيات] يذكر فيها صناعته:

وكانت الإبرة فيما مضى * صائنة وجهى وأشعارى

فأصبح الرزق بها ضيقا * كأنه من ثقبها جارى

ومن محاسن شعره في المديح:

يلقى أئندى بريق وجهه مُسْفِر * فإذا التقى الجمعات عاد صفيقا
رحب المنازل ما أقام فإن سرى * فى بحفلى ترك الفضاء مضيقا

ومن غرر شعره في النسيب قوله وهو في غاية الحسن:

بنفسى من أجودله بنفسى * ويخجل بالتحية والسلام
وحنى كامن فى مقتلته * كُموّن الموت فى حدّ الحسام

وفيهما توفى محمد بن هانى أبو القاسم، وقيل: أبو الحسن، الأزدي الأندلسى الشاعر المشهور؛ قيل: إنه من ولد يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن أبى صُفرة؛ وقيل: بل هو من ولد أخيه روح بن حاتم. وكان أبوه هانى من قرية

(١) زيادة عن ابن خلكان (ج ١ ص ٢٨٣).

من قرى المهديّة بإفريقية . وكان شاعرا أدبيا ، كان ماهرا في الأدب ، حافظا
لأشعار العرب وأخبارهم ، وأتصل بصاحب إشبيلية وحظي عنده ؛ وكان كثير
الأنعام في اللذات متّهما بمذهب الفلاسفة ؛ ولما أشتهر عنه ذلك تقم عليه أهل
إشبيلية ، وأتهم الملك بمذهبه ، فأشار عليه الملك بالغبية عن البلد مدة [يُنسى فيها خبره] ؛
فانفصل وعمره يومئذ سبع وعشرون سنة . وقصته طويلة إلى أن قُتل بترقة في عوده
إلى المغرب من مصر بعد أن مدّح المعز العيسدي بغرر المدايح . وكان عوده إلى
المغرب لأخذ عياله وعوده بهم إلى مصر . وتأسف المعز عليه كثيرا . ومن شعره
قصيدته التوتية في مدح المعز لدين الله المذكور، منها :

يَبْضُ وما مَخْطَك الصّباح وإنّها * بالمسك من طَرَرِ الحِسانِ لِحُونُ
أدبى لها المَرْجانُ صفحةَ خَدّه * وبكى عليها اللؤلؤُ المكنونُ

وكان ابن هانيّ هذا في المغرب مثل المتنبي في المشرق ، وكان موته في شهر
رجب . وهو صاحب القصيدة المشهورة التي أولها :

* فَتَقَتْ لَكُمْ رِيحُ الشَّمَالِ عَيْرا *

وفيها توفى الوزير عباس بن الحسين أبو الفضل الشيرازي ، كان جبارا ظالما ،
قُتِل بالكوفة بسقى الذّرايح ، ودُفِن بمشهد على طيه السلام . وما يُحكى عن ظلمه أنّه
قُتِل ببغداد رجل من أعوان الوالي ، فبعث أبو الفضل الشيرازي هذا من طَرَح النار
من النّحاسين إلى السماكين ، فأحترق ببغداد حريق عظيم لم يُعهد مثله ، وأُحرقت
أموال عظيمة وجماعة كثيرة من النساء والرجال والصبيان والأطفال ، فأُحصي

(١) زيادة عن ابن خلكان . (٢) في الأصل : «بغداد القصيدة» . وما أثبتناه عن وفیات

(٣) الذرايح : السم .

الاجان وعقد الجمان وشذرات الذهب . ٢٠

ما أحرق ببغداد فكان سبعة عشر [ألف إنسان^(١)] وثلاثمائة دكان وثلاثمائة وعشرين داراً؛
أجرة ذلك في الشهر ثلاثة وأربعون [ألف دينار^(٢)] . فلما وقع ذلك قال له رجل :
أيها الوزير أرى قنّا قدرتك ونحن نأمل من الله أن يُرينّا قدرته فيك ! فبعد قليل
قبض عليه عزّ الدولة ومصادره وعاقبه ، ثم سُقي ذراريج فتقرحت مثانته وهلك
في ذى الحجة .

الذين ذكر الذهب وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توفّي أبو إسحاق إبراهيم
ابن محمد بن يحيى المُرْزُكي . وأبو العباس . إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميْكَال^(٣) .
وأبو بحر محمد بن الحسن بن كوثر البرّهاري^(٤) ، وأبو جعفر محمد بن عبد الله البليخي^(٥)
شيخ الحنفية ينجاري في ذى الحجة، كان إمام عصره بلا مدافعة . وأبو عمر محمد بن
موسى بن قُضالة . وأبو الحسن محمد بن هانيّ شاعر الأندلس
§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وسبع عشرة إصبعا .
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وإصبعا .

ذكر ولاية المعزّ العبيدي على مصر

هو أبو تميم معدّ بن المنصور إسماعيل بن القائم بأمر الله محمد بن المهديّ عبيد الله
العبيديّ الفاطميّ المغربيّ الملقّب بالمعزّ لدين الله ، والذي تُنسب إليه القاهرة

- (١) التكملة عن ابن الأثير وعقد الجمان . (٢) تكملة عن عقد الجمان . (٣) كذا
في تاريخ الاسلام للذهبي وشذرات الذهب . وفي الأصل : « إسماعيل بن عبيد الله... ابن ميْكَال »
وهو تحريف . (٤) كذا في تاريخ الاسلام للذهبي وشرح قصيدة لامية في التاريخ وشذرات
الذهب والقباب في مرآة الأنساب . وفي الأصل : « الحسن بن موسى » . وهو خطأ .
(٥) كذا في شرح قصيدة لامية في التاريخ وشذرات الذهب والذهب . وفي الأصل : « أبو عمرو »
وهو تحريف .

المعزية . مولده بالمهدية في يوم الاثنين حادى عشر شهر رمضان سنة تسع عشرة وثلثمائة ، وبويع بالخلافة في الغرب يوم الجمعة التاسع والعشرين من شوال سنة إحدى وأربعين وثلثمائة بعد موت أبيه . يأتى ذكر نسبه وأقوال الناس فيه بعد أن نذكر قدومه إلى القاهرة وما وقع له مع أهلها ثم مع القرمطى .

• وقال ابن خلكان : « وكان المعز قد بويع بولاية العهد في حياة أبيه المنصور إسماعيل ، ثم جئدت له البيعة [بعد وفاته]^(١) في يوم الأحد سابع ذى الحجة سنة إحدى وأربعين وثلثمائة . قلت : هو أول خليفة كان بمصر من بنى عبيد .

قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي في تاريخ الإسلام : « وهو أول من تملك ديار مصر من بنى عبيد [الرافضة]^(٢) المذمومين أنهم علويون . وكان ولّى عهد أبيه إسماعيل ، فأستقل بالأمر [في آخر] سنة إحدى وأربعين وثلثمائة ، وسار في نواحي إفريقية ليجهّد مملكته ، فأذلّ العصاة وأستعمل على المدن غلمانَه وأستخدم الجند . ثم جهّز مولاَه جوهرًا القائد في جيش كثيف ؛ فسار فأفتح مجاهدسة ، وسار حتى وصل إلى البحر المحيط وصيّده له من سمكه ، وأفتح مدينة فاس ، وأرسل بصاحبها وصاحب سبّة أسيرين إلى المعز ؛ ووطأ له جوهر من إفريقية إلى البحر سوى مدينة سبّة فلأنها بقيت لبني أمة أصحاب الأندلس » . ١٠

وقال الشيخ شمس الدين أبو المظفر في تاريخه مرآة الزمان : « وكان مفرى بالنجوم (يعنى المعز) والنظر فيما يقتضيه الطالع ؛ فنظر في مولده وطلّعه فحكم له بقطع فيه ، فأستشار منجمه فيما يُزيله عنه ؛ فأشار عليه أن يعمل سردابا تحت

(١) زيادة من وفيات الأعيان لابن خلكان (ج ٢ ص ٤٩) . (٢) زيادة من تاريخ

٢٠ الإسلام للذهبي . سبّة : بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب على البحر تقابل جزيرة الأندلس وهي مدينة حصينة تشبه المهديّة (راجع ياقوت) .

الأرض ويَتَوَارَى فيه إلى حين جواز الوقت ؛ ففعل ^(١) [على] ذلك ، وأحضر قَوَادَه وَكُتَّابَه وقال لهم : إن بني وبين الله عهدًا في وَعْدٍ وَعَدْنِيهِ ^(٢) و [قد] قرب أوانه ، وقد جعلت زَرَارًا ولدى ولّى عهدى بعدى ، ولقبتَه العزيز بالله ، وأستخلفتَ عليكم وعلى تدبيرِ أموركم مَدَّةَ غَيْبِي ، فَأَلْزَمُوا الطاعة له وآتَوْكَوَا المخالفة وأسكَّوَا الطريق ^(٣) السديدة ؛ فقالوا : الأمر أمرُك ، ونحن عبيدُك وخدمك ؛ ووصى العزيز ولده بما أراد ، وجعل القائدَ جوهرًا مَدْبِرَه والقائمَ بأمره بين يديه ؛ ثم نزل إلى سِرْدَابٍ آتَخَذَهُ وَأَقَامَ فيه سنة ؛ وكانت المغاربة إذا راوا غمامًا سائرًا ترجل الفارس منهم إلى الأرض ، وأومأ بالسلام يُشير [إلى] أن المعز فيه ؛ ثم خرج المعز بعد ذلك وجلس للناس ، فدخلوا عليه على طبقاتهم ودعوا له ، فأقام على ما كان عليه . انتهى .

وقيل : إنّه دخل مصر ومعه خمسمائة حمل موسوفة ذهبًا وعينا وأشياء كثيرة غير ذلك .

وقال الفَقِيطَى : « إن المعز كان قد عزم على تجهيز عسكر إلى مصر ؛ فسانته أنه تأخير ذلك لتُحَجَّ خَفِيَّةٌ ، فأجابها وتحت . فلما وصلت إلى مصر أحس بها كافور الإخشيذى - الأستاذ فخر إليها وخدمها وحمل إليها هدايا وبعث في خدمتها أجنادا ، فلما رجعت من حجتها منعت ولدها من غزو بلاده . فلما توفى كافور بعث المعز جيوشه فأخذوا مصر » . انتهى .

ولما أرسل المعز القائدَ جوهرًا إلى مصر وفتحها وبلغه ذلك سار بنفسه إلى المهديّة في الشتاء فأنخرج من قصور آبائه من الأموال خمسمائة حمل ، ثم سار نحو الديار المصريّة بعد أن مهد له جوهرُ القائد وبنى له القاهرة . وكان صادف مجي .

(١) زيادة عن امرأة الزمان . (٢) في الأصل : « مد غيبي » . والصواب عن امرأة الزمان . (٣) في الأصل : « السبيدة » . والصواب عن امرأة الزمان .

(١) جوهر إلى مصر الفلاء والوباء ، فلم يفت إلى ذلك وأفتحتها ؛ ثم أفتح المجاز والشام ، وأرسل يعزف المعز . وقد ذكرنا شيئا من ذلك في ترجمة جوهر القائد .

ونخرج المعز من المغرب في سنة إحدى وستين وثلثمائة بعد أن استخلف على إفريقية [يوسف] ^(٢) بلكين بن زيري الصنهاجي ، وجد المعز في السير في خزائنه وجيوشه حتى دخل الإسكندرية في شعبان سنة اثنتين وستين وثلثمائة ؛ فتلقاء قاضي مصر أبو طاهر ^(٣) الذهبى والأعيان ، وطال حديثهم معه ، وأطلمهم بأن قصده القصد المبارك من إقامة الجهاد والحق وأن يختم عمره بالأعمال الصالحة ، وأن يعمل بما أمره به جده رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ووعظهم وطول حتى أبكى بعضهم وخلع على جماعة . ثم نزل بالجيزة وأخذ جيشه في التعدية إلى مصر ثم ركب هو ودخل القاهرة ؛ وقد بُنيت له بها دور الإمارة ، ولم يدخل مدينة مصر ، وكانوا قد احتفلوا وزينوا مصر بأحسن زينة . فلما دخل القصر خر ساجداً وصلى ركعتين .

وقال عبد الجبار البصرى : « وكان السبب في مجيئه إلى مصر ؛ أن الزوم كانوا قد استولوا على الشام والثغور وطرسوس وأنطاكية وأذنه [وعين زربة] ^(٤) والمصيبة وغيرها وفرج بمصائب المسلمين ؛ وبلغه أن بنى بويه قد غلبوا على بنى العباس وأنهم لا حكم لهم معهم ؛ فأشتت طمعه في البلاد ؛ وكان له بمصر شيعة فكانت يوه يقولون : إذا زال المجر الأسود ملك مولانا المعز الدنيا كلها ، ويعنون بالجر الأسود الأستاذ كافورا الإخشيدى الخصى ، وكان كافور يومئذ أمير مصر

(١) في الأصل : « الجلاج » والتصويب عن تاريخ الإسلام للذهبي . (٢) زيادة من

المقرئى وابن الأثير ومعهم ياقوت . (٣) كذا في رضع الأضر عن قضاء مصر ووفيات الأعيان

وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام . وفي الأصل : « أبو القاسم الذهب » . وهو خطأ . وهو محمد بن أحمد بن

عبد الله بن نصر بن بجير . (٤) زيادة من مرآة الزمان وصند الجمان .

نِيبَة عن ابن الإخشيد وعن الحسن بن عبيد الله بن طُغْج أمير الشام، وكان الحسن قد دخل مع الشيعة في الدعوة، وكان الحسن ضعيفا رِخْوًا؛ ولذلك كان كافور هو المتكلم عنه لأت الجند كانوا قد طمعوا فيه (أعنى الحسن) وكرهوه وكرههم؛ فقال له أبو جعفر بن نصر، وكان من دُعاة المعز بالقاهرة: هؤلاء القوم قد طمعوا بك، والمعز لك مثل الوالد، فإن شئت كاتبته ليشد منك ويكون من وراء ظهره؛ فقال الحسن: إني والله قد أحرقت قلبي! . فكتب إلى المعز يُخبره؛ فبعث المعز القائد جوهرًا، وهو عبد رومي غير خفي؛ فجاء جوهر إلى مصر في مائة ألف مقاتل، فدخل مصر في سنة ثمان وخمسين وثلثمائة، حسب ما ذكرناه، وأخرج الحسن المذكور بعد أن قتله؛ وأستولى جوهر على الخزائن والأموال والذخائر. وتوجه الحسن إلى الرملة ثم ظفر به جوهر وبعث به إلى المعز إلى الغرب؛ فلما دخل عليه الحسن قربه المعز وبش به، وقال: أنت ولدي؛ وكأنتي على دخول مصر وإتمام بعث جوهرًا ليتصرف، ولقد لحقني بتجهيز الجيوش إلى مصر أربعة آلاف ألف (وخمسمائة ألف) دينار. فظن الحسن أن الأمر كما قال المعز، ولم يدرك أنه خدعه؛ نسعى إليه بجماعة من قواد مصر والأمراء وأرباب الأموال وعرفه حال المصريين، وكان كل واحد من هؤلاء الذين دل الحسن المعز عليهم مثل قارون في الغنى؛ فكتب المعز إلى جوهر باستنصاحهم ومصادرتهم (وأن يبعث بهم إليه) ثم حبسهم مع الحسن؛ فكان ذلك آخر العهد بهم. فقال النحوي: هذا قول منكربل أخرج الحسن بن عبيد الله من مصر وباع للعز، ثم قدم بعد ذلك ووقعت الوحشة بينهم.

(١) في الأصل: «وبش له» والتصويب من عقد الجمان ومرتأة الزمان. (٢) في الأصل:

«على تحبير». وما أثبتناه عن عقد الجمان ومرتأة الزمان. (٣) زيادة عن عقد الجمان

ومرتأة الزمان.

ولما دخل المعز إلى القاهرة أحجب في القصر فبعث عيوته ينقلون إليه أخبار الناس وهو متوفى في النعم والأغذية المسمنة والأطباء التي تُنقى البشرة وتُحسن اللون . ثم ظهر للناس بعد مدة وقد لبس الحرير الأخضر وجعل على وجهه اليواقيت والجواهر تلمع كالقواكب . وزعم أنه كان غائبا في السماء وأن الله رفعه إليه ؛ فامتلت قلوب العامة والجهال منه رعبا وخوفا ، وقطع ما كان على ابن الإخشيد في كل سنة من الأتاوة للقرامطة ، وهي ثلثمائة ألف دينار . ولما بلغ القرمطي ذلك عظم عليه ؛ لأن المعز كان يُصافيه لما كان بالمغرب ويُهاديه ، فلما وصل إلى مصر قطع ذلك عنه . وسار القرمطي ، واسمه الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الحسن بن بهرام القرمطي ، إلى بغداد وسأل الخليفة المطيع بالله العباسي على لسان عز الدولة بختيار أن يُمنه بمال ورجال ويؤيِّسه الشام ومصر ليُخرج المعز منها ؛ فامتنع الخليفة المطيع بالله من ذلك ، وقال : كلهم قرامطة وعلى دين واحد ؛ فأما المصريون (يعني بنى عُيَيد) فأماوا السنن وقتلوا العلماء ؛ وأما هؤلاء (يعني القرامطة) فقتلوا الحاج ، وقلعوا الحجر الأسود ، وفعلوا ما فعلوا . فقال عز الدولة بختيار للقرمطي : اذهب فافعل ما بدالك . وقيل : إن بختيار أعطاه مالا وسلاحا . فسار القرمطي إلى الشام ومعه أعلام سود ، وأظهر أن الخليفة المطيع ولَّاه وكتب على الأعلام اسم المطيع عبد الكريم ، وتحته مكتوب "السادة الراجعون إلى الحق" . وملك القرمطي الشام ولعن المعز هذا على منبر دمشق وأباه ؛ وقال : هؤلاء من ولد القذاح كذابون محترقون أعداء الإسلام ، ونحن أعلم بهم ؛ ومن عندنا خرج جدُّهم القذاح . ثم أقام القرمطي الدعوة لبني العباس وسار إلى مصر بعساكره . ولما بلغ المعز بجيئته تها لقتالهم ؛ فترل القرمطي بمشتول الطواحين^(١) ، وحصل

(١) مشتول الطواحين : هي مشتول السوق ، وهي إحدى قرى مركز بليس بمديرية الشرقية .

بينه وبين المعزّ تناوشات ، ثم تهقّر المعزّ ودخل القاهرة وأنحصر بها إلى أن أَرْضَى
القرمطيّ بمال وخدعه ، وأخذع القرمطيّ وعاد إلى نحو الشام ، فمات بالزملة في شهر
رجب ، وأراح الله المسلمين منه ، وصفا الوقت للعزّ فإن القرمطيّ كان أشدّ عليه
من جميع الناس للزعب الذي سكن في قلوب الناس منه ؛ فكانت القرامطة إذا كانوا
في ألف حَطَمُوا مائة ألف وآتصفوا . خذلان من الله تعالى لأمر يريده .

ذكر ما قيل في نسب المعزّ وآبائه

قال القاضي عبد الجبار البصريّ : « اسم جدّ الخلفاء المصريين سعيد ، ويلقب
بالمهديّ ، وكان أبوه يهوديّاً حدّاداً يسّاميّةً ؛ ثم زعم سعيدٌ هذا أنّه ابن الحسين بن
أحمد بن عبد الله بن ميمون القداح . وأهل الدعوة أبو القاسم الأبيض العلويّ
وغيره يزعمون أنّ سعيداً إنّما هو من امرأة الحسين المذكور ، وأنّ الحسين ربّاه
وعلمه أسرار الدعوة ، وزوجته بنت أبي الشلفن^(١) ، فجاءه ابن فسّماه عبد الرحمن . فلما
دخل القرب وأخذ يجالسة تسمّى ببيد الله ثم تكفّى بأبي محمد ، وسمّى ابنه الحسن ،
وزعمت المغاربة أنّه يتيمٌ ربّه وليس بأبنة ولا بأبن زوجته ؛ وكناه أبا القاسم وجعله
وليّ عهده » . انتهى .

وقال القاضي أبو بكر بن الباقلانيّ : « القداح جدّ عبيد الله كان مجوسياً ، ودخل
عبيد الله المغرب وأدعى أنّه علويّ ولم يعرفه أحدٌ من علماء النسب ، وكان باطنياً

(١) في الأصل : « حطموا في مائة ألف » بزيادة كلمة « في » . (٢) كذا في المقرئ
واتعاط الحضا بأخبار الخلفاء في الكلام على نسب الخلفاء الفاطميين والفرق بين الفرق (ص ٢٦٧) .
وفي الأصل : « الحسين بن محمد بن أحمد » . (٣) كذا في الأصل . وفي اتعاط الحضا بأخبار
الخلفاء : « الشلفن » بالعين المهملة فيهما . وفي المقرئ « الشلفن » بالعين المهملة فيهما أيضاً ولا م واحدة ،
وهو محمد بن أحمد بن عبد الله بن ميمون القداح .

خيثا حريصا على إزالة ملّة الإسلام؛ أعدم الفقه والعلم ليتمكن من إغراء الخلق؛ وجاء أولاده أسلوبه وأباحوا الخمر والفروج وأشاعوا الرّفصَ ، وبنّوا دعة فأنسدوا عقائد جبال الشام، كالنصيرية^(١) والدروزية^(٢) . وكان القداح كاذبا مخترقا ، وهو أصل دعة القرامطة . انتهى .

وقال ابن خلكان : «اختلف في نسبهم، فقال صاحب تاريخ القبروان : هو عبيد الله بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم» . انتهى . وقال غيره : هو عبيد الله ابن محمد بن إسماعيل بن جعفر المذكور في قول صاحب تاريخ القبروان . وقيل : هو علي بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن الحسن بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم . وقيل : هو عبيد الله بن التقي بن الوفي بن الرضى ، وهؤلاء الثلاثة يقال لهم المستورون في ذات الله . والرضى المذكور هو ابن محمد بن إسماعيل بن جعفر . وأسم التقي الحسين . واسم الوفي أحمد . وأسم الرضى عبد الله . وإثما استتروا خوفا على أنفسهم لأنهم كانوا مطلوبين من جهة الخلفاء من بنى العباس ، لأنهم علموا أن فيهم من يروم الخلافة؛ [أسوة غيرهم من العلويين ، وقضاياهم ووقائعهم في ذلك مشهورة] . وإثما تسمى المهدي عبيد الله استتارا . هذا عند من يصحح نسبه ففيه اختلاف كثير . وأهل العلم بالأنساب من المحققين ينكرون دعواه في النسب . وقيل : هو عبيد الله بن الحسين بن علي بن محمد بن علي

(١) النصيرية بالتصغير : طائفة من الزنادقة يقولون بالوحية على ، تعالى الله علوا كبيرا .

(٢) الدرزية : طائفة من الاسماعيلية ، وهي التي تحول باثبات الإمامة لإسماعيل بن جعفر الصادق

لأنه أبوه الأكبر . (٣) كذا في ابن خلكان . وفي الأصل : «عبيد الله بن الحسين» .

(٤) زيادة عن ابن خلكان .

الرضى بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق . وقيل : هو علي بن الحسين بن أحمد
ابن عبد الله بن الحسين بن محمد بن زين العابدين بن محمد بن الحسين ، وإنما سمي
نفسه [عبيد الله] ^(١) استتارا . وهذا أيضا على قول من يُصَحِّح نسبهم . والذي يُنكر
نسبه يقول : اسمه سعيد ، ولقبه عبيد الله ، وزوج أمه الحسين بن أحمد القلاح ،
كان حلالا يقدح العين إذا نزل فيها ماء .

- وقال ابن خلكان : « وجاء المعز من إفريقية وكان يُطَمِّن في نسبه . فلما قُرب
من البلد (يعنى مصر) ونحج الناس للقائه ، اجتمع به جماعة من الأشراف ؛ فقال له
من بينهم الشريف عبد الله بن طباطبآ : إلى من ينسب مولانا ؟ فقال له المعز :
سنعقد مجلسا ونسرد عليكم نسبنا . فلما استقر المعز بالقصر جمع الناس في مجلس عام
وجلس لهم وقال : هل بقي من رؤسائكم أحد ؟ فقالوا : لم يبقَ معتبرٌ ، فسئل [عند ذلك
نصف] ^(٢) سيفه وقال : هذا نسي ! وثر عليهم ذهابا كثيرا ، وقال : هذا حسبي ! فقالوا
جميعا : سمعنا وأطعنا » . قلت : وفي نسب المعز أقوال كثيرة أخر اضربت عن
ذكرها خوف الإطالة . والظاهر أنه ليس بشريف ، وأنه مدّج . والله أعلم .

- وآسَمَر بالقاهرة إلى أن مريض بها وتوفي يوم الجمعة السابع عشر من شهر
ربيع الأول سنة خمس وستين وثمانئة ، وله ست وأربعون سنة ؛ وقام ولده
العزيز نزار بعده بالأمر ^(٣) . وأقام المعز واليّا ثلاثاً وعشرين سنة وخمسة أشهر
وسبعة وعشرين يوما ، منها بمصر ثلاث سنين ، وباقي ولايته كانت بالمغرب :
وخلف عشرة أولاد : نزارا الذي ولي مصر بعده وعبد الله وعقيل وسبع بنات .

(١) زيادة بقضيا السياق . (٢) الزيادة عن ابن خلكان . (٣) في الأصل :

وأقام بتدبير مملكة ولده العزيز جوهرًا الفائداً باني القاهرة وصاحب جامع الأزهر
المقدم ذكره .

- قال ابن خلكان : إنه توفى يوم الجمعة الحادى عشر من شهر ربيع الآخر .
وقيل : الثالث عشر [وقيل اسبغ خلون^(١)] منه . يخالف ما قلنا في اليوم والشهر إلا أنه
وافق في السنة . قال : و (معد يفتح الميم والعين المهملة وتشديد الدال المهملة) .
اتمى . قلت : وكان المعز عاقلاً حازماً أديباً جواداً ممدحاً ، فيه عدل وإنصاف
للرعية ، فن عدله [ما] حكى عنه أن زوجة الإخشيد الذى كان ملك مصر لما
زالت دولتهم أودعت عند يهودى بغلطاقا^(٢) كله جوهر ، ثم فيما بعد طالبته فانكره
فقاتلته : خذكم البغلطاق وأعطينى ما فضل فأبى ؛ فلم تزل به حتى قالت : هات لكم
وخذ الجميع فلم يفعل ؛ وكان في البغلطاق بضع عشرة درة ؛ فأتت المرأة إلى قصر المعز
فأذنت لها فأخبرته بأمرها ، فأحضره وقزوه فلم يُعز ؛ فبعث إلى داره من خرب حيطانها
فظهرت برة فيها البغلطاق ؛ فلما رآه المعز تحير من حسنه ، ووجد اليهودى قد أخذ
من صدره درتين ، فأعترف أنه باعهما بألف وستمئة دينار ؛ فسلمه المعز بكاله للمرأة .
فأجتهدت أن يأخذه المعز هدية أو يثنى فلم يفعل ؛ فقالت : يا مولاي ، هذا كان
يصلح لى وأنا صاحبة مصر ، وأما اليوم فلا ؛ فلم يقبله المعز وأخذته وأنصرفت .

(١) زيادة عن ابن خلكان . (٢) في الأصل : « يخالف ما قلناه في قوله الثاني
في اليوم... الخ » . وابن خلكان له ثلاثة أقوال كل منها يخالف ما قاله المؤلف في اليوم والشهر ، فهذه لم نجد
لقوله : « في قوله الثاني » معنى ، فخذناه . (٣) كذا في الأصل وتاريخ ابن إياس (ج ١ ص ٤٧) .
وفي مورد الطاقة المؤلف (ص ٣ طبع أوروبا) : « نوب طاق » . وقد ذكر ابن إياس في تاريخه هذا الخبر
ببارة أوسع . أما البغلطاق فقد ذكره المرحوم على مبارك بإسفا في خطه أثناء كلامه على الملابس قال :
« حوشب المضربة » (راجع الخطب التوفيقية ج ١ ص ٥٢) .

وكان المعز قد أتمن فتونا من العلم والأدب . ومن شعرة قوله :
 لله ما صنعت بنا * تلك المهاجر في المعابر^(١)
 أمضى وأقصى في التفو * من الخناجر في الخناجر
 ولقد قُبِيتُ بينكم * قَبَّ المهاجر في المهاجر

- ذكر ركوب الخلفاء الفاطميين في أول العام من كل سنة
 والمعز هذا هو الذي استسن ذلك كله، فكان أمره إذا كان أو انخرذى النجدة من
 كل سنة أنتصب كل من المستخدمين في الأماكن الآتى ذكرها لإخراج آلات
 الركوب :
- فيخرج من خزان الأسلحة ما يحمله صبيان^(٢) الركاب حول الخليفة، وهو
 الصمام^(٣) المصقولة المذهبة، [مكان^(٤) السيوف]، والدبابيس^(٥) الملبسة الكيمخت الأحمر
 والأسود مدورة الرأس مخرسة، ولتوت رؤوسها مستطيلة، وآلات يقال لها
 المستوفيات، وهي عمد حديد طول ذراعين مربعة الشكل، لها مقابض مدورة
 في اليد، وعدد معلومة أيضا من كل صنف يتسلها تقباؤهم، وستائة حربة
 بأمنة مصقولة تحتها جلب^(٦) فضة، كل آتئين في شراية^(٧) تُعطى لثلثمائة عبد [من]
 السودان الشاب يقال لهم أرباب السلاح الصغير ويعطى لكل منهم درقة . هذا
 من خزائن السلاح .

- (١) المهاجر : ضرب من الثياب . (٢) صبيان الركاب : وظيفتهم حمل السلاح حول الخليفة
 في المواكب وعهنتهم تريد على أفنى رجل، ولم انا عشر مقدا . (٣) في الأصل : « هو من
 الصمام » والتصويب عن المقرئ (ج ١ ص ٤٤٦) وصح الأعمش (ج ٣ ص ٤٧٤) .
 (٤) زيادة عن المقرئ وهامش الأصل . (٥) ضرب من الجلود المدبوغة . (٦) لتوت :
 كلمة فارسية عربية، جمع لت، والت : القدم والفاصل الطيبة . (٧) الجلب : جمع جلبه، وهي
 القضة من فضة وغيرها تضم نصاب الحربة بستانها . (٨) في المقرئ : « أرباب السلاح الصفر » .

ثم يخرج من خزانة التَّجَمُّل ، وهي من حقوق خزانة السلاح ، القُضْبُ
 الفضة [برسم] تشریف الوزير وأرباب الرتب من الأمراء والعساكر من الرجال
 والمشاة ، وهي رماح ملبسة بأنابيب الفضة المنقوشة بالذهب سوى ذراعين منها ،
 فإنها مشدودة بالمعاجر الشرب الملقونة ، وتبقى أطرافها المرقومة مسبلة كالسناجق ،
 وبرأس كل رمايين فِضة متفوخة وأهيلة مجتوفة وفيها جلاجل لها حِسٌّ إذا
 تحزكت ، وعدتها مائة ربح .

ومن العِمَارَات وهي شبه الكجاوات مائة عمارية ملبسة بالديباج الأحمر والأصفر
 والسقلاطون مبطنة مضبوطة بزنانير من حرير ، وعلى دائرة التبريع مناطق بكواخ فِضة
 مسمورة في جلد .

ويخرج للوزير لواءان على رحمين ملفوفين غير منشورين ، فيسيران أمام الوزير .
 ثم يسير للأمراء أرباب الرتب في الخدم ، أولهم صاحب الباب عشر قصبات وعشر

(١) زيادة عن المقرئ وصح الأثنى . (٢) يظهر أنها نوع مخصوص من الحريكان
 يستعمل في ذلك الزمن . (٣) السناجق : جمع سنجق وهو اللواء ، فارسي مزب .

(٤) العماريات ، جمع عمارية ، وهي المودج يجلس فيه . (٥) كذا في الأصل .
 وفي المقرئ : « شبه الكجاوات » . وفي صح الأثنى : « شبه الكجاوات » . ولم نوفق لوجه
 الصواب فيها . (٦) السقلاطون : الملابس الملونة بالألوان القرمزية وغيرها . وهو اسم بلد
 بالروم تصنع فيه تلك الملابس وتنسب إليه عن القاموس الانجليزي الفارسي . (٧) كذا في المقرئ .
 وفي الأصل : « عليها زناير من حرير » . (٨) كذا في الأصل والمقرئ . وفي صح الأثنى : « كواخ
 الفضة المذهبة » . (٩) صاحب الباب : وظيفته ثاني رتبة الوزارة . قال ابن الطوير : وكان يقال
 لها : الوزارة الصغرى ، وهي أن ينظر في المظالم إذا لم يكن وزير صاحب سيف ، فان كان ثم وزير صاحب
 سيف كان هو الذي يجلس للمظالم . وصاحب الباب من جملة من يقف في خدمته . وصاحبها في المعنى
 يقرب من النسب الكافل في زمن مؤلف صح الأثنى . (عن صح الأثنى ج ٣ ص ٤٨٣) .
 (١٠) في المقرئ : « خمس قصبات وخمس عماريات » .

عَمَارِيَّات . وللإِسْقَهَسَالار مثلُ ذلك عدَّة عَمَارِيَّات بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةٌ ؛ وَمِنْ سِوَاهُمَا مِنْ
الْأَمْرَاءِ نَحْمَسُ .^(١)

ثُمَّ يُخْرَجُ مِنَ الْبُنُودِ الْخَالِصُ الدِّبْقِيُّ^(٢) الْمَرْقُومُ الْمَلَوَّنُ بِرَمَاحٍ مَلْبَسَةٌ بِالْأَنَابِيبِ ، عَلَى
رِعَوسِهَا الرَّمَامِينُ وَالْأَهْلَةُ لِلْوَزِيرِ أَيْضًا خَاصَّةً . وَدُونَ هَذِهِ الْبُنُودِ مِمَّا هُوَ حَرِيرٌ
عَلَى رَمَاحٍ غَيْرِ مَلْبَسَةٍ ، رِعَوسِهَا وَرَمَامِينُهَا نَحْمَسُ بِمَجُوفٍ مَذْهَبٌ ، أَمَامَ الْأَمْرَاءِ
الْمَذْكُورِينَ .

ثُمَّ يُخْرَجُ لِقَوْمٍ يُقَالُ لَهُمُ السَّبْرِيَّةُ سِلَاحٌ ، كُلُّ قِطْعَةٍ طَوَّلُ ثَلَاثِ أَذْرُعٍ بِرَأْسِهَا
طَلْعَةٌ مَصْقُوفَةٌ وَهِيَ مِنْ خَشَبِ الْقَنْطَارِيَّةِ دَاخِلَةٌ فِي الطَّلْعَةِ ، وَفِي عَقِبِهَا حَدِيدٌ مَدْقُورٌ
السَّفْلُ ، فَهِيَ فِي كَفِّ حَامِلِهَا الْإِيْمَنُ ، وَهُوَ يَقْتُلُهَا قِتْلًا مُتَدَارِكًا النَّوْرَانَ ؛ وَفِي يَدِهِ
السَّيْرِ نُسَابَةٌ كَبِيرَةٌ يُخْطِرُ بِهَا .

ثُمَّ يُخْرَجُ مِنَ النَّقَارَاتِ حِمْلُ نَحْمَسِينَ بَغْلًا عَلَى نَحْمَسِينَ بَغْلًا ، عَلَى كُلِّ بَغْلٍ نَحْمَسٌ مِثْلُ
النُّكُوسَاتِ يُقَالُ لَهَا طَبُولٌ . قُلْتُ : وَلَهَا حِمْسٌ مُسْتَحْسَنٌ . وَيَسِيرُونَ فِي الْمَوَاكِبِ
ثَلَاثًا . ثُمَّ يُخْرَجُ لِقَوْمٍ مُتَطَوِّعِينَ لَيْسَ لَهُمْ جَرَايَةٌ وَلَا نَفَقَةٌ ، وَعَدَّتْهُمْ مِائَةُ رَجُلٍ ،^(٣)

(١) اسقَهسالار : اسم لوظيفة من وظائف أرباب السيوف وعامة الجند ، وصاحبها زمام كل زمام
والله أمر الأجناد . وهي كلمة أعجمية تعربها قائد الجيش . وكان صاحب هذه الوظيفة في عهد حكم الترك
بمصر يسمى ساري صكر ، وفي وقتنا يسمى سردارا . (راجع صبح الأعشى ج ٢) . (٢) في المقرئى :
« ومن سواهما من الأمراء على قدر طبقاتهم ثلاث ثلاث واثنان اثنان وواحدة واحدة » .
(٣) الدبقي : نوع من الأقنعة الحربية المزركشة التي كانت تصنع في ديبق ، وهي بلدة بمصر قديمة زالت ،
وكانت واقعة على بحيرة المنزلة بالقرب من تيسس وموضعها اليوم تل ديبق في الشمال الشرقى لقرية صان الحجر
وعلى بعد ٥٥٠٠ متر منها بمركز قاقوس . (٤) كنا في الأصل . وفي صبح الأعشى : « يقال لهم
السريية » . (٥) في المقرئى وصبح الأعشى : « حمل عشرين بغلا على كل بغل ثلاث الخ » .
(٦) القى في المقرئى وصبح الأعشى : « ويسرون في الموكب اثنين اثنين » .

لكل واحد درقة من درق اللط^(١) واسعة وسيف؛ ويسرون رجالة . هذا ما يخرج من خزان السلاح .

ثم يحضر حامى خزان السروج، وهو من الأساذين المحنكين، إليها مع مشارفها وهو من الشهود المعدلين، فيخرج منها من خاص الخليفة من الركاب المحمل ما هو برسم ركوبه، وما يجنب في المركب مائة مرسج تشد على عدة حصن . وقال : كل مركب مصوغ من ذهب وفضة ، أو من ذهب متل فيه المينا ، وروادفها وقرايسها من نسبتها . ومنها مرصع بحب اللؤلؤ الفائق . والخليل مطوقة بأعناق الذهب وفلائد العبر ، وفي أيدي أكثرها خلاخل مسطحة بالذهب ، ومكان الجلود من السروج الديباج الأحمر والأصفر وغيرهما من الألوان المنقوشة ؛ قيمة كل دابة وما عليها ألف دينار . فيشرف الوزير منها بعشرة لركوبه وأولاده ومن يشاء من أقاربه . ويسلم ذلك كله عرفاء الإصطبلات .

(١) اللط : اسم لقبية من البربر بأقصى الغرب ، ينسب إليها الدرق ، لانهم يتقنون الجلود في الحلب ستة فيملونها فينوب عنها السيف القاطع . (٢) الأساذين : هم المعروفون بالخدام والطراشة ، وكان لهم في دولتهم المكاثة الجليلة ، ومنهم كان أرباب الوظائف الخاصة بالخليفة ، وأجلهم المحنكون ، وهم الذين يبدرون عمامتهم على أكتافهم كما تفعل العرب والمقاربة ، وهم أقرهم إليه وأخصمهم . وقد ذكر صاحب صبح الأعشى لهم عدة وظائف ، منها : شد تاج الخليفة ، وتولى أمر المجلس الذي يجلس فيه الخليفة ، وحمل رسائل الخليفة إلى الوزير ، وغير ذلك . (٣) الشهود المعدلون : وظفتهم من الوظائف الديفة مثل وكالة بيت المال والمخمس وحضور مجلس القاضو . فاذا جلس القاضو بالمجلس جلس هؤلاء الشهود حواليه بعة وبيرة على مراتبهم في تصدق بتقديمهم ، فيجلس الشاب المتقدم التعديل أعلى من الشيخ المتأخر التعديل . وكان من مصطلحهم ألا يتدل شاهد إلا بأمر الخليفة . (٤) في القريزي : (راجع صبح الأعشى في أرباب الوظائف الديفة ج ٣ ص ٤٨٦) .

« منها برسم خاص الخليفة » .

ثم يخرج من الخزانة أيضا لأرباب الدواوين المرتين في الخدم مراكب
على مقدارهم ، عليها من السنة دون ما تقدم ذكرهم ، وعدتهم ثلثمائة
خيول وبغال . ثم يشتد حاجب يفرق لأرباب الخدم كل واحد سيفا وقلبا ،
فيحضر سحر اليوم المذكور إلى منازل أرباب الخدم بالقاهرة ومصر ، ولهم رسوم
من الركاب من دينار إلى نصف دينار إلى ثلث دينار . فإذا تكلموا وصفا وتسلمه
أربابه من العرفاء يجلس الخليفة في الشباك لعرض الخيل الخاص المقدم ذكرها ،
ويقال له يوم عرض الخيل ، فيستدعى الوزير بصاحب الرسالة ، وهو من كبار
الاستاذين المحنكين ، فيمضي مسرعا على حصان دهرج ، فيعود ويعلم باستدعاء
الوزير ، فيخرج الخليفة من مكانه راكبا في القصر والناس بين يديه مشاة ، فيزل
بمكان لا يدهلج باب الملك الذي فيه الشباك ، وعليه ستر يقف زمام القصر من جانبه
الأيمن وصاحب بيت المال من جانبه الأيسر . فيركب الوزير من داره وين
يديه الأمراء . فيترجل الأمراء من باب القصر والوزير راكب ، ويدخل من باب
العيد في هذا اليوم ، ويتزل عند أول الدهاليز الطوال ، ويمشي وحوله حاشيته
وأقاربه إلى الشباك ، فيجلس على كرسي جيد ورجلاه تظا الأرض . فعند ما
يجلس يرفع الأستاذان جانبي الستر الذي على الخليفة . فإذا رأى الوزير الخليفة وقف
وسلم وخدم بيده إلى الأرض خمس مرات . ثم يؤذن له في الجلوس على كرسيه ،

- (١) كذا في الأصل . وفي المقرئ : « دون ما تقدم ذكره ما تقرب عنه من ثلثة مركب على
خيول ... الخ » . (٢) في الأصل : « ثم يجلس » ويظهر أن كلمة « ثم » مقصده .
(٣) حصان دهرج : سريع السير . (٤) كذا في الأصل . وفي المقرئ : « فيزل
بالسنة ... الخ » . (٥) زمام القصر وصاحب بيت المال : وظيفتان من وظائف الأستاذين
المحنكين . (٦) كذا في الأصل . وفي المقرئ وصحح الأعشى : « يرفع الأستاذان جانبي
الستر فيرى الخليفة جالسا على مرتبة عظيمة » . (٧) في المقرئ : « ثلاث مرات » .

ويقرا القراء آيات لا تفتق بذلك الحال نصف ساعة . ثم تعرض الخيول كالعرائس بأيدى شتادها ، فيقرأ القراء عند تمام العرض ويُرْتَمَى جنات السمر . ويقوم الوزير فيدخل ويقبل يد الخليفة ورجله ؛ ثم ينصرف فيركب من مكان نزوله والأمراء في ركابه ركباناً وشاةً إلى قريب من داره . فإذا صلى الإمام الظهر جلس الخليفة لعرض ما يلبسه في الغد من خزان الكسوة الخاصة ، ويكون لباسه البياض ، فيعين مندبلاً خاصاً وبدلة . ويسلم المندب شاة التاج الشريف ، ويقال له شاة الوقار^(١) ، وهو من الأساقفة المحنكين وله مزية ، فيشتها شاة غريبة لا يعرفها سواه ، شكل الإهليلجة . ثم يُخَضَّرُ إليه البَيْمَةُ ، وهي جوهرة عظيمة لأُعرف لما قيمة ، فتنظم وحولها ما هو دونها من الجواهر ؛ وهي موضوعة في هلال من ياقوت أحمر ليس له مثال في الدنيا ، وثمة أحد عشر متقالاً ، وقيل أكثر ، يقال له الحافر ، فتنظم في خوقة حرير أحسن ما يمكن من الوضع ، ويحاط على التاج بخياطة خفيفة ، فيكون ذلك بأعلى جبهة الخليفة ، وبأثرها قصب الزمرد الذبابي العظيم القدر .

ثم يؤمر بشاة المقلّة التي تشاكل تلك البدلة ، وهي اثنا عشر شوزكاً ، عرض أسفل كلّ شوزك شبر وطوله ثلاث أذرع وثلاث ؛ وآخر الشوزك من فوق دقيق جدا . فيجتمع ما بين الشوزك في رأس عمودها دائرة . والعمود من الزان ملبّس بانابيب الذهب . وفي آخر أنبوبة على الرأس فلكة بارزة قدر عرض إبهام . فيشتد

(١) في القرزي : « ويقال له شاة الوقار » . (٢) في القرزي : « ويخيطها شاة التاج بخياطة خفيفة ، فتكون بأعلى ... الخ » . (٣) سمى بالذبابي لقرب لونه من لون الذباب الكبير المائل إلى الخضرة . (٤) كما في الأصل وصح الأعي . وفي القرزي : « شوزكا » بالراء المهملة . (٥) في القرزي : « بدائرة » . (٦) في الأصل : « ملبوس بالأنابيب الذهبية في آخر الأنبوبة فلكة » : وما أثبتناه عبارة القرزي .

آخر الشواذك في حلقة ذهب . وللمظلة أضلاع من خشب الخُلج^(١) مربعات مكسوة بالذهب على عدد الشواذك خفاف بطول الشواذك . وفيها خطاطيف لطاف ، وحلق يُمسك بعضها بعضا تنضم وتفتح ، ورأسها كالرمانة ، ويملوه أيضا رمانة صغيرة كلها ذهب مرصع بجوهر ، ولها رفرف دائر عرضه أكثر من شبر ونصف ، وتحت الرمانة عُنُق مقدار ست أصابع^(٢) . فإذا أُدخلت الحلقة الذهب الجامعة لآخر الشواذك في رأس العمود رُكبت عليها الرمانة ولُفَّت في عرضي دُبُق^(٣) مذهب ، فلا يكشفها منه إلا حاملها عند تسليمها وقت الركوب .

ثم يؤمر بشد لواء الحمد المحتصين بالخليفة ، وهما رعان [طويلان ملبسان بمثل أنابيب عمود المظلة إلى حد نصفهما] برأسهما لواءان حريرا أبيض مرقوما بالذهب ملفوفين على رماحهما ، ويُخرجان بخروج المظلة ، فيحملهما أميران .

ثم يخرج إحدى وعشرون راية لطيفة من حرير مرقوم ، ملونة بكتابة في كل واحدة بما يخالف لونها [ونص كتابتها] : (نَصْرٌ مِنْ آفَقٍ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ) . طول كل راية ذراعان في ذراع ونصف ، قسّم لواحد وعشرين رجلا .

ثم يخرج رعان في رءوسهما أهلة من ذهب في كل واحد سبع من دجاج أحمر وأصفر ، وفي فمه طارة مستديرة ، يدخل فيها الريح فيفتحان فيظهر شكلهما ، ويتسابهما فارسان يسيران أمام الرايات .

(١) الخُلج : شجر بين صخرة وصخرة يكون بأطراف الحد والصين تتخذ منه الأواني . قارنى : مرب .

(٢) في المقرئى : « يكون مقداره ثلاث أصابع » . (٣) في المقرئى : « في عرض

دقيق » . (٤) ما بين القوسين هو عبارة المقرئى . وفي الأصل : « طوال ملبس عليها مثل

عمود المظلة برأسها ... الخ » . (٥) في الأصل : « بكنوب » . (٦) زيادة عن

ثم يخرج السيف الخاص ، وحبته [ذهب^(١١)] مرصعة بالجواهر ، في خريطة مرقومة بالذهب ، لا يظهر سوى رأسه ، فيخرج مع المظلة ، وحامله أمير ، عظيم القدر ، وهو أكبر حامل .

ثم يخرج الرمح ، وهو رمح لطيف ، في غلاف منظوم من لؤلؤ ، وله ستان مختصر بحلية ذهب [وله شخص مختص بحمله^(١٢)] . ودرقة بكواخ ذهب وسبعة ، تنسب إلى حمزة بن عبد المطلب ، في غشاء حرير ، فيحملها أمير يميز له جلالة . ثم يعلم الناس^(١٣) سلوك الموكب . والموكب دورتين ؛ إحداهما كبرى ، وهي من باب القصر إلى باب النصر ، مازا إلى الحوض حوض عز الملك^(١٤) . ثم يتعطف على اليسار إلى باب الفتوح إلى القصر . والأخرى هي الصغرى ، إذا خرج من باب النصر سار حول السور ودخل من باب الفتوح إلى القصر . فكان إذا ركب ساروا بين يديه بغير اختلال ولا تبديل . فإذا أصبح الصباح يوم غرة العام اجتمع أرباب الرتب من القاهرة ومصر وأرباب السيوف والأفلام ، فصقفوا بين القصرين ، ولم يكن فيه بناء كالיום بل كان خلاء . وسبكر الأمراء إلى دار الوزير ، فيركب الوزير من غير استدعاء ، ويسير أمامه تشريفه المقدم ذكره^(١٥) ، والأمراء بين يديه ركاباً ومشاة ، وأمامه بنوه وإخوته ، وكل منهم يرضى الذنابة بغير حنك ؛ وهو في أبهة عظيمة من الثياب الفاخرة والمنديل

(١) في الأصل : « وحبته » . والتصويب والزيادة عن المقرئ . (٢) زيادة عن صبح الأعشى (ج ٣ ص ٤٧٣) . (٣) في الأصل : « فيحمله » . (٤) عبارة المقرئ « ثم تسر الناس بطريق الموكب ، وسلوه لا يتعدى دورتين » . (٥) حوض عز الملك ، كان هذا الحوض خارج باب النصر فرياً منه ، وقد بحت آثاره ، كما يؤخذ من صبح الأعشى (ج ٣ ص ٥٠٨) . (٦) يلاحظ أنه لم يتقدم له ذكر فيما ذكر المؤلف . ولعل المؤلف قسّل هذا الجزء من كلام المقرئ الذي تقدم لتشريف ذكر فيه ، فأثبت كلتي « المقدم ذكره » سوا . . (٧) هكذا في الأصل والمقرئ وصبح الأعشى . ولعله من اصطلاحات ذلك العصر . والموجود في اللغة : تحك الرجل إذا أدار

بالحنك، متقلداً سيفاً مذهباً؛ فيدخل أهله عند القصر في أخصّ مكان لا يصل الأمراء إليه؛ ويدخل الوزيرُ من باب القصر راجعاً وحده إلى دهليز العمود، فيترّل على مصطبة هناك ويمشي إلى القاعة ويجلس بها. فإذا دخلت الذابة لركوب الخليفة وأسندت إلى الكرسيّ الذي يركب عليه الخليفة من باب المجلس أخرجت المظلة إلى حاملها، فيكشفها بإعانة جماعة من الصقالبة^(١) برسم خدمتها، فيركبها في آلة من حديد متخذة شكل القرن المصططب^(٢)، وهو مشدود في ركاب حاملها الأيمن بقوة وتأكيد بعقبها، فيمسك العمود بحاجز فوق يده فيبقى وهو متصب لا يضطرب في ريح عاصف.

ثم يخرج السيف فينسله حامله، ويرنخ له ذؤابةً ما دام حامله له.

- ١٠ ثم تخرج الدواة فينسلها حاملها، وهو من الأستاذين المحنكين، وهي الدواة التي كانت من أعاجيب الزمان، وهي من الذهب، وحليتها من المرجان، تلف في منديل شرب بياض مذهب. وفيها يقول بعض الشعراء:

أَلَيْسَ لِدَاوُدَ الْحَدِيدُ كَرَامَةً • فَقَنْدَرَهُ فِي السَّرْدِ كَيْفَ يُرِيدُ
وَلَأَنَّ لَكَ الْمَرْجَانُ وَهُوَ حِمَارَةٌ • عَلَى أَنَّهُ صَعِبَ الْمَرَامُ شَدِيدُ

- ١٥ ثم يخرج الوزير ومن معه وينضمّ إليه الأمراء، فيقف إلى جانب الذابة، فيرفع صاحبُ [المجلس] السَّيْفَ، فيخرج منه الخليفة بالهيئة المشروحة قبل تاريخه: من

(١) الصقالبة: جيل حر الألوان سبب الشعور تناغم بلادهم بلاد الخزر وبعض بلاد الروم. وكان النخاسون يحملونهم للاتحاد في أنحاء العالم. وهم أحد طوائف السكر في أيام الخلفاء الفاطميين، ويسمى باسمهم شارع بالقاهرة بين حارة زويلة وخان أبي طافية. (راجع شرح القاموس والخطب التوفيقية ج ٣ ص ٢٨). (٢) في صبح الأعيى: «المصططب» بالحاء المهملة، ولم تتبين المراد منه. (٣) في الأصل: «ويرنخ له دابة ... حامله له»، وهو تحريف. (٤) في الأصل: ...

الثياب والمنديل الحامل الليمعة بأعلى جبهته، وهو محتكم مرئى الذؤابة مما على جانبه الأيسر، متقلد سيفاً عربياً ويسده قضيبُ الملك^(١)، وهو طول شبر ونصف، من عود مكسو بالذهب المرصع بالجواهر؛ فيسلم على الوزير قوم مرتبون لذلك، ويستلمون على أهله وعلى الأمراء بعلمهم.

ثم يخرجون شيئاً بعد شيء إلى أن يبقى الوزير فيخرج بعلمهم، ويركب ويقف قبالة باب القصر إلى أن يخرج الخليفة وحوله الأستاذون، ودابته تمشي على بسط مفروشة خيفة أن تزلق على الرخام. فعند ما يقرب من الباب يضرب رجلٌ بوق من ذهب لطيف معوج الرأس، يقال له المرابنة، بصوت عجيب يخالف أصوات البوقات، فتضرب أبواب الموكب وتنتشر المظلة، ويخرج الخليفة من الباب فيقف مقدار ما يركب الأستاذون المحتكون وأرباب الرتب الذين كانوا بالقاعة.

ثم يسرون والمظلة على يسار الخليفة وصاحبها يُبالغ ألا يزول عنه ظلها، وصبيان الركاب، منهم جماعة كثيرة من الشكيمين، وجماعة أخرى في عقب النابة، وجماعة أخرى في ركبائه. فالأيمن مقدم المقدمين، وهو صاحب المفرعة التي يُناولها للخليفة ويتناولها منه^(٢)، ويؤدى عن الخليفة الأوامر والنواهي مدة ركوبه.

ويسير الموكب وبأوله أخلاط بعض العسكر، ثم الأمانل، ثم أرباب المناصب، ثم أرباب الأطواق، ثم الأستاذون المحتكون، ثم حاملوا لواء الحمد من الجانبين،

(١) في الأصل: «سيفاً عربياً». وفي المقرئ: «السيف المغربي». وفي صبح الأعشى: «السيف العربي». (٢) كذا في الأصل. وفي صبح الأعشى: «الفرية». وفي المقرئ: «الفرية». (٣) زيادة عن صبح الأعشى. (٤) عبارة المقرئ في هذا الموضع: «ويسير الموكب بالحث، فأوله قروع الأمراء وأولادهم، وأخلاط بعض العسكر الأمانل إلى أرباب

(١) حراسة الخليفة، ويحتمد ألا يقرب عن نظره، وخلفه الطبول والصنوج والصفافير،
 بحيث تُلَوَّى منهم الدنيا في عدد كثير. ثم يأتي حامل الدُرَّة والريح. ثم طوائف
 (٢) الراجل من الركاب والجوشية وقبلهما المصامدة، ثم الفرنجية، ثم الوزيرية زمرة
 بعد زمرة في عدد وان يزيد على أربعة آلاف نفر، ثم أصحاب الرايات، ثم طوائف
 (٣) المساكن من الامرية والحافظية والتجسرية الكبار والتجسرية الصغار والصفيلة، ثم
 (٤) الأتراك المصطنعون، ثم الديلم، ثم الأكراد والقز المصطنعة وهم البحرية. ويقدم
 هذه القُرَّان عدة وافرة من المترجلة أرباب قيسى السيد وقيسى الرجل في نيف
 وخمسمائة نفر، وهم المعتدون للأساطيل، وجمعتهم نحو ثلاثة آلاف وأكثر. وهؤلاء
 الذين ذكرناهم بعض من كل لا جميع عسكر الخليفة. ثم يدخلون من باب الفتوح
 ويقفون بين القصرين كما كانوا.

فإذا وصل الخليفة إلى موضع جامع الأقمر الآن وقف وقفة وأنفرج الموكب،
 فيمضي الموكب بالخليفة، ويسمى الوزير يُظهر للناس خدمته، ويشير إليه الخليفة

(١) في الأصل: «عن نصره»: والتصويب عن القرظي وصح الأعمى. (٢) ذكر
 صاحب صبح الأعمى تحت عنوان طوائف الأجناد، قال: «وكانوا عدة كثيرة، تسب كل طائفة
 منهم إلى من ين من بقايا خليفة من الخلفاء الماضين منهم، كالحافظية والامرية من بقايا الحافظ
 والامر، أو إلى من ين من بقايا وذر من الوزراء الماضين كالجوشية والأفضلية من بقايا أمير الجيوش
 بدر الجمالي وولده الأفضل، أو إلى من هي منتبئة إليه في الوقت الحاضر كالوزيرية، أو غير ذلك من القبائل
 والأجناس كالأتراك والأكراد والقز والديلم والمصامدة، أو من المستصين كالزمر والفرنج والصفالية،
 أو من السودان من عبيد الشراء، أو المعتاق وغيرهم من الطوائف، ولكل طائفة منهم قواد ومقدمات
 يمكنهم عليهم». (صبح الأعمى ج ٣ ص ٤٨٢). (٣) في الأصل: «...» ثم طوائف
 من الأراجل الركابية والجوشية وقبلها... الخ. وما أتبناه عبارة القرظي. (٤) لها:
 «والصفيلة» لتكون نسبة إلى جنس من الناس. (٥) كما في صبح الأعمى والقرظي.
 وفي الأصل: «ثم الأتراك المصريين». وهو تحريف. (٦) سلك (كنع ونرج): مشى
 مشيا متعسفا لا يدرى أين يأخذ طريقه.

بالسلام إشارة خفيفة ؛ وهذه أعظم مكرامة تصدر عن الخليفة ، وهي للوزير صاحب السيف خاصة ؛ فيسبق إذا لدخول الباب بالقصر راجعا إلى موضعه على العادة ، خاصة له ، والأمراء مشاة . فيصل الخليفة إلى الباب وقد ترتل الوزير وقبله الأسنادون المحنكون ، فيُحَدِّقون به ، والوزير أمام الذابة إلى أن يتزل الخليفة ؛ فيخرج الوزير ويركب من مكانه ، والأمراء في خدمته وأقاربه بين يديه ، فيسيرون إلى داره فيسألون وينصرفون إلى أماكنهم ، فيجدون قد أُحضِر إليهم المقر من الخليفة ، يأمر بضرب دنانير ورابعة ودراهم في العشر الأخير من ذي الحجة ، عليها تاريخ السنة التي ركب فيها ؛ فيحمل للوزير منها شيء كثير وإلى أولاده وأقاربه ، ثم إلى أرباب الرتب من أرباب السيوف والأقلام ، من عشرة دنانير إلى رُبْعَى إلى قيراط وإلى دينار واحد . فيقبلون ذلك تبركا .

ولا ينقطع الركوب من أول العام إلا متى شاء ، ولا يتعدى ما ذكرناه في يوم السبت والثلاثاء . فإذا عزم على الركوب في هذه الأيام أطم بذلك ، وعلامته إنفاق الأسلحة في صبيان الركاب من خزائن السلاح . وكان أكثر ركوبه إلى مصر . فإذا ركب الوزير وراء الخليفة في أقل جمع مما تقدم ذكره في ركوب أول العام . فيسبق الخليفة القاهرة إلى جامع أحمد بن طولون إلى المشاهد إلى درب

(١) كذا في الأصل . وبعبارة صبح الأعشى في هذا الموضوع : « من مواكيب المواكب المختصرة في أثناء السنة . وهي أربعة أيام أرنحمة فيما بين أول العام ورمضان ، ولا يتعدى ذلك يوم السبت والثلاثاء . فإذا عزم ... الخ » . (٢) يريد بالمشاهد الأماكن التي كان الناس ولا يزالون يتبركون بزيارتها كمشيد زين العابدين ومشيد السيدة فقيسة ومشيد السيدة أم كلثوم رضوان الله عليهم . (٣) ذكر ابن دقاق عن هذا الدرب ما نصه : « هو الدرب الذي كان باب مصر ويقال إنه كان بظاهر سوق يوسف عليه السلام ، وكان بابا كبيرا يرجع متقابلين يملوهما عقد كبير وهو صنية كبيرة سفلى صوّانا ... الخ » . وقال المقرئ : « وباب الصفا » موضعه بالقرب من كوم الجارح وكان واقعا تقريبا في الضفة التي يتقابل فيها شارع سوق المواهي بشارع القسطنطين بالقرب من جامع أبي السعود الجارح . وكان هذا الباب هو مدخل الدرب المذكور (راجع كتاب الانتصار ج ٤ ص ٢٨ والمقرئ ج ١ ص ٢٤٧) .

الصَّغَا ، ويقال له الشارع ، الأعظم إلى دار الأتماط إلى جامع مصر ، فيجد
 يبابه الشريف الخطيب واقفا على مصطبة فيها محراب مفروش بحصير معلق عليه
 سجادة ، وفي يده مصحف ، يقال : إنه بخط علي بن أبي طالب رضي الله عنه ،
 وهو من خاصله ، فيناول الشريف الخليفة المصحف فيأخذه ويقبله ويتبارك به ،
 ويعطيه صاحب الخريطة المقرّر للصلاة ثلاثين دينارا ، وهي رسمه كلّما مرّ به
 الخليفة ، فيعطيه الشريف إلى مشارف الجامع ، فيأخذ منها أربعة عشر دينارا ،
 ويفترق الباقي على القامة والمؤذنين خاصة .

ثم يسير الخليفة إلى دار الملك ، فيترها والوزير معه ؛ وكلّما مرّ من القصر إلى
 دار الملك بمسجد أعطى قيمه دينارا . ثم تأتي المساندة من القصر وعدتها خمسون

- ١٠ (١) دار الأتماط ، وتعرف بدار المحصر : كانت خلة أبي ذر جندب بن جنادة الفخاري صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم آلت لعبد العزيز بن مروان فوهبها لابنه سبيل . (راجع ابن دقاق ج ٤ ص ٢٧) وفي الأصل : «دار المساط» . (٢) كذا في الأصل . ولعلها محرفة عن كلمة «من حامله» . (٣) في الأصل : «صاحب الخريطة المقررة للصلاة» . (٤) القامة : جمع قيم . وفي الأصل : «على القومة» . (٥) دار الملك : كانت من جملة مناظر الفاطميين ، أنشأها الأفضل بن أمير الجيوش ، ابتداء في بناتها وإنشائها في سنة إحدى وخمسة ، فلما كملت تحوّل إليها من دار القباب بالقاهرة وسكنها وتحول إليها الدواوين من القصر . وكانت دار الملك واقعة على شاطئ النيل في آخر عمارة مصر القديمة بجوار المدرسة المغزية التي أنشأها فيما بعد الملك العزيز التركاني في سنة ٦٥٤ هـ خارج حدود دار الملك . وهذه المدرسة لم يزل مكانها معروفا حيث محلها اليوم جامع عابدي بك الشير بمجامع الشيخ وديش في آخر شارع مصر القديمة من الجهة القبلة على النيل . وموضع دار الملك الآن بمحطة المبانى المجاورة للباسع المذكور التي من ضمنها قسم بوليس مصر القديمة ومكتب التفراف والكنيسة الإنجليزية والوكالة وقف أبي راية وجامع أبي راية وغيرها . وأما دار القباب (التي وردت في هذه الحاشية) فكانت واقعة تجاه القصر الكبير من الجهة البحرية الشرقية ، ويفصل بينهما رجة باب العيد . وقد جدد هذه الدار الأفضل بن أمير الجيوش وصماها دار الوزارة الكبرى . وموضعها اليوم المنطقة التي تحسّ من الغرب بشارع الجمالية ، ومن الجنوب والشرق بحارة المبيضة (وهي التي تعرف في مصلحة التنظيم خطأ باسم حارة الميضة) ومن الشمال حقلية الجوانية بقسم الجمالية . ومن ضمن مباني هذه المنطقة مدرسة الجمالية الأميرية (المدرسة الفراسطرية) وجامع بيرس الجاشنكير والوكالة وقف السلطنة الشهيرة باسم حوش علي . راجع المقرئ (ج ١ ص ٤٣٨ و ٤٤٥ و ٤٨٣) .
- ١٥
- ٢٠
- ٢٥

(١) شدة على رموس الفتراشين مع صاحب المائدة، وهو أستاذ جليل إلا أنه ليس بمحتك؛ وفي كل شدة طيفور،^(٢) فيه الأواني الخاص، فيها من الأطعمة الخاص من كل نوع شهي وكل صنف من المطاعم العالية، وله روائح عيقة مسك^(٣) أرخية وعلى كل شدة طرحة حرير تعلقو الشدة. فيحمل الخليفة إلى الوزير منها جزءاً وافراً، ويُعطى الأمراء ومن حضر، ثم يُوصل إلى أهل مصر من ذلك كثيراً من الفضلات.

ثم يصلى الخليفة العصر ويتحرك إلى العود، والناس في الطريق جلوساً لنظره. وزيه في هذه الأيام لبس الثياب البياض المذهبة والمزونة، وهي العمامة، والمنديل مشدود، وشدته مفردة عن شدات الرعية وذواته تقرب من الجانب الأيسر؛ ويتقلد السيف العربي^(٤) المجوهر بنير حنك ولا مظلة ولا يئمة؛ ولذلك أوقات مخصوصة، فلا يتر بمسجد في طريقه إلا ويُعطى قيمه ديناراً، كما جرى في الرواح. وينعطف من [باب] الخرق، فيدخل من باب زويلة، ويشق القاهرة إلى القصر. ويكون ذلك من المحرم إلى شهر رمضان؛ كما مر في أول العام.

(١) كذا في المقرئ ونسخة أخرى يشير إليها هامش الأصل. وفي الأصل: «سدة» بالسين المهملة. (٢) كذا في الأصل والمقرئ: وفي القاموس الفارسي والانجليزي: «الطيفر»؛ الصنية الصغيرة. (٣) كذا في الأصل. وهي على ما فيها من تحريف مضطربة الضائر. وصحابة المقرئ: «... .. وكل شدة فيها طيفور، فيها الأواني الخاص، وفيها من الأطعمة الخاص من كل نوع شهي وكل صنف من المطاعم العالية، ولها روائح المسك فائحة منها. وعلى كل شدة ... الخ». (٤) في الأصل: «السيف المغربي». وتراجع الحاشية رقم ١ ص ٨٨ من هذا الجزء. (٥) الزيادة عن المقرئ. وكان باب الخرق هذا واقفاً على رأس شارع تحت الربع من الجهة الغربية، وقد استبدلت مصلحة التنظيم قديماً بكلمة الخرق لاسترجاعها كلمة الخلق وأطلقت باب الخلق على الميدان الكبير الذي يقع وسط القاهرة ويشرف عليه اليوم ديوان محافظة مصر ومرأى محكمة الاستئناف الأهلية ودار الآثار العربية ودار الكتب المصرية.

وكان إذا ركب في أول العام يكتب إلى ولاية الأعمال والثواب سجلات محفلة
يذكر فيها ركوب الخليفة . وهذا كله سوى ركوبه في شهر رمضان إلى الخطبة ،
على ما سنذكر إن شاء الله تعالى .

ذكر ركوب الخليفة في يومى عيد الفطر والنحر

إذا تكملت عدة شهر رمضان ، وهى عتبهما أبداً ثلاثون يوماً ، وتبدأت الأمور ،
كما تقدم ذكره ، ركب الخليفة بالمظلة^(١) والبيمة^(٢) ، ولباسه في هذا اليوم الثياب البياض
الموشحة ، وهى أجل لباسهم ؛ والمظلة أبداً زياً تابع لزي ثياب الخليفة . ويخرج
الخليفة من باب العيد إلى المصلى ، وعساكره وأجناده من القوسان والرحالة زائدة على
العادة موفورة العدد ، فيقفون صفين من باب العيد إلى المصلى . [ويكون صاحب
بيت المال قد تقدم على الرسم لقرش المصلى ، فيفرش الطراحت على رسمها^(٣)
في المحراب مطابقة ؛ ويعلق سترين يميناً ويسرة] ، على السترايمن الفاتحة وسبح
أسم ربك الأعلى ، وعلى الأيسر الفاتحة وهل أذاك حديث الفاشية ؛ ويركز

- (١) في تاريخ المدن الاسلامى (ج ٥ ص ١٤٧) ماضه : «لهم قتلوا هذه العادة من المغرب لأنها
كانت جارية هناك قبل الاسلام ، فكان الناس يظنون حكامهم بربش الطواويس ؛ فانتقدوا الفاطميون
من الديباج أو انخر المحلى بالذهب والمرصع بالجزهر وحولوا الأعلام تخلف ألوانها باختلاف الأحوال»
(وراجع كتاب الأغانى ج ٦ ص ٩٥ طبع بولاق) . (٢) البيمة : هى الجوهرة الثمينة التى تملو
عمامة الخليفة . (٣) المصلى : المقصود به مصل العيد الذى كان صلى فيه الخليفة في يومى عيد
الفطر والنحر خارج باب النصر . وموضعه اليوم المقابر الواقعة في الزاوية التى تتلاقى فيها سكة قايتباى بشوارع
نجم الدين بجبابة باب النصر تجاه باب النصر ، وعلى يمين الخارج عنه بجهة الشرق . (٤) هذه العبارة
التي بين القوسين هى عبارة المقرئ . وفي الأصل : «... ويقدم صاحب بيت المال لقرش المصلى
كما يفرش بالجامع الآتى ذكره . إلا أن الكتابة على السترايمن ... الخ» .

- في جانبي المصلّى لواءين مشددون على رُحْنين قد لُبَّست أنا بهيما من الفضة ،
ويُرْخِهما . فیدخل الخليفة من شرق المصلّى إلى مكانٍ یستريح فيه قليلا ،
ثم يخرج محفوظا كما يخرج للجمعة ، فیصلي بالتكبيرات المستونة والقوم من ورائه
على ترتيبهم في صلاة الجمعة . ویقرأ في الأولى بعد الفاتحة سبح اسم ربك الأعلى ،
وفي الأخرى الفاشية ؛ ثم یصعد إلى ذروة المنبر وعليها طراحة سامان^(١) أو
دَبِيقِي^(٢) ، وبقای درجہ مستورٌ بالأبيض . ویقف الوزير أسفل المنبر ومعه
قاضی القضاة وصاحبُ الباب [و] إسْفَهالار الساكر وصاحب السيف^(٣)
وصاحبُ الرسالة وزمامُ القصر^(٤) وصاحبُ دفتر المجلس وصاحبُ المظلة وإمام^(٥)
الأشراف الأقارب وصاحبُ بيت المال وحاملُ الرمح وقيبُ الأشراف الطالبيين .
- ١٠ فيشير الخليفة إلى الوزير فيصعد ويقبل رجله بحيث يراه الناس ، ثم يقف على
يمينه . ثم يُشير إلى القاضي فيصعد إلى سابع درج^(٦) ، فيُشير إليه الخليفة فيُخرج
من كُتبه درجا أحضر إليه أميس من ديوان الإنشاء قد عُرض على الخليفة والوزير ؛
فيقرؤه معلنا ؛ وأوله البسملة ويلها « تَبَّتْ بَنَّا شَرَفٌ بصعوده المنبر الشريف^(٧)
في يوم كذا من سنة كذا من عييد أمير المؤمنين ، صلوات الله عليه وعلى آيائه
الطاهرين وأبائنه الأكرمين ، بعد صعود السيد الأجل ... » ويذكر الوزير بالقابه^(٨)

(١) سامان : نوع من الأقمشة الحريرية الثينة المصنوعة في سامان ، وهي محلاة من محال أمفهان
يلاد الصم . (٢) راجع الحاشية رقم ٣ من ص ٨١ من هذا المجلد . (٣) راجع الحاشية
رقم ١ ص ٨١ من هذا المجلد . (٤) زمام القصر : هو الذي يتولى إدارة أمور خدام القصر
والأشراف على أعمالهم . وراجع الحاشية رقم ٥ ص ٨٣ من هذا الجزء . (٥) في المقرئى ،
وصبح الأعشى : « وزمام الأشراف » . (٦) كذا في المقرئى وصبح الأعشى . وفي الأصل :
« ثاني درجة » . (٧) الدرج : ملف من الورق مكتوب . (٨) كذا في المقرئى .
وفي الأصل : « بيت لمن » وهو تحريف .

وصوته . ومرة يشرف الخليفة^(١) أحداً من أقارب الوزير، فيستدعيه القاضي .
 ثم يتلو ذلك ذكر^(٢) القاضي [وهو القارئ] فلا يسع^(٣) القاضي أن يقول
 نعمت^(٤) نفسه بل يقول [المملوك] فلان [بن فلان] . وقرأه [مرة] أن
 [أبي] عقيل القاضي فقال^(٥) عن نفسه : العبد الذليل ، المعترف بالصنع الجليل ،
 في المقام الجليل ، أحمد بن عبد الرحمن بن [أبي] عقيل . أو غير ذلك بحسب
 ما يكون أسم القاضي . ثم يستدعى من ذكرنا وقوفهم على باب المنبر، فيصعدون،
 وكل له مقام يمنة أو يسرة ؛ ثم يُشير إليهم الوزير فيأخذ كل واحد نصيباً من
 اللواء الذي يحاذيه ، فيسترون الخليفة ويسترون ؛ ثم يخطب الخليفة خطبةً
 بليغة . فإذا فرغ كشفوا ما بأيديهم من الألوية ويتلون أولاً بأول الفهقرى .

ثم ينزل الخليفة إلى مكانه الذي خرج منه ، ويركب في زيه المغنم إلى قريب
 من القصر؛ فيتقدمه الوزير، كما ذكرنا، ويدخل من باب العيد ، فيجلس
 في الشباك، وقد نصب منه إلى فسقية كانت في وسط الإيوان سماء طوله
 عشرون قصبة، عليه من الخشكان^(٦) والبستندود^(٧) والبرماورد مثل الجبل الشاهق ،
 وفيه كل قطعة منها ريع^(٨) قنطار فما دون ذلك إلى رطل ؛ فيدخل الناس فيأكلون

(١) كذا في المقرئ . وفي الأصل : « أبدا » وهو تحريف . (٢) كذا في المقرئ .

وفي الأصل : « ثم يتلو ذلك ما إذا جاء ذكر القاضي ... الخ » . (٣) زيادة عن المقرئ .

(٤) في الأصل : « فقال من قال عن صه » ولا يستقيم الكلام به . (٥) خشكان ،

ويعرف في مصر بالخشكان ، وهو نوع من الحلوى مصنوع من الزقاق على شكل حلقة مجوفة بملء

وسطها بالقرز أو بالفتى . (٦) البستندود ، وأصله بالقارسية (بُستند) : طعام

قارسى مصنوع من دقيق وبلح . (٧) البرماورد والبرماورد : طعام يسمى لقمة القاضي

وتغذ الست ولقمة الخليفة ، وهو مصنوع من اللحم المقل بالزبد والبيض . (٨) عبارة المقرئ :

« وفيه القطعة وزنها من ريع قنطار إلى رطل » . وعبارة صبح الأعشى : « فتوزن الحلوى من ريع قنطار

إلى عشرة أربال إلى رطل واحد » .

ولا منع ولا تحجر، فيمتر ذلك بأيدى الناس؛ وليس هذا مما يعتد به، بل يُفترق إلى الناس، ويُبل إلى دورهم. وند كرمصروفا في تريحة العزيز؛ فإنه أول من رتبها في عيد الفطر خاصة .



- وأما سِمَاطُ الطعام [ففى يوم عيد الفطر آنتان] أولى وثانية، وفى عيد النحر مرة واحدة. ويُسَمَّى السِّمَاطُ فى الليل، وطوله ثلثمائة ذراع فى عرض سبع أذرع، وعليه من أنواع المأكلى أشياء كثيرة. فيحضّر إليه الوزير أولّ صلاة الفجر والخليفة جالس فى الشِّبَاك، ومُكِنَتِ النَّاسُ منه فأَحْتَمَلُوا ونهبوا ما لا يأكلونه، ويعبونه ويتخرونه. وهذا قبل صلاة العيد. فإذا أُرِيعَ من صلاة العيد مُدَّ السِّمَاطُ المقدم ذكره فيؤكل، ثم يمدُّ سِمَاطُ ثانٍ من فِصَّة، يقال له المددورة، عليها أوانى الفِصَّة والذهب والصنى، فيها من الأطعمة الخاص ما يُسْتَحَى من ذكره. والسِّمَاطُ بطول القاعة، وهو خشب مدهون شبه الدكك اللاطية، عرضه عشر أذرع. ويحيط فى وسط السِماط واحد وعشرون طبقاً فى كلّ طبق واحد وعشرون خروفاً؛ ومن الدجاج ثلثمائة وخمسون طائراً، ومن الفرائج مثلاً، ومن فراخ الحمام مثلاً. وتنوع الحلوى أنواعاً، ثم يمدُّ بخال تلك الأطباق أحسن خزيات فى جَنَبَاتِ السِّمَاط، فى كلّ صحن تسع دجاجات فى ألوان فاتحة من الحلوى، والطَّيَاجِية المُفَتَّحة بالمسك الكثير. وعدة الصحنون خمسمائة صحن، مرتب كل ذلك أحسن ترتيب. ثم يؤتى بقصرين من حلوى قد عُملَا بدار الفِطْرَة، زنة كلّ واحد سبعة عشر قنطاراً، فيمضى بواحد من طريق

(١) زيادة عن القريزى (ج ١ ص ٢٨٧) -

(٢) الطباخية (مؤب تباخه) : ضرب من قبا. المر المته -

قصر الشوك^(١) إلى باب الذهب ، ويُشَقَّ بالآخر من الجانب الآخر، فيُنصبان أول السَّماط وآخره. ثم يخرجُ الخليفة راجاً فيقتل على السرير الذي عليه المدورة الفضة، وعلى رأسه أربعة من كبار الأساقفة المحنكين، وأربعة من خواص القراشين . ثم يستدعى الوزير فيجلس عن يمينه، والأمراء ومن دونهم [فيجلسون] على السَّماط؛ فيتناول الناس السَّماط، ولا يُرَدُّ أحدٌ عنه حتى يذهب عن آخره؛ فلا يقوم الخليفة إلا قريب الظهر^(٢). ثم يخرجُ الوزير ويذهب إلى داره؛ ويعمل سَماطٌ يقارب سَماط الخليفة . وهكذا يقعُ في عيد النحر في أول يوم منه . انتهى الركوب في عيد القطر .



وأما ركوب الخليفة في عيد الأضحي، فهو أيضا بالزُّي المقدم ذكره والصلاة كذلك ، إلا أنَّ الركوب يكون في أيام متتابعة ، أولها يوم العيد إلى المصل ، ثم يركب ثاني يوم ثم ثالث يوم من باب الرِّيح، وهو في ركن القصر ، والباب مقابل سعيد السعداء ؛ وكان للموضع المذكور فضاء لا عمارة فيه ؛ فيخرج الخليفة من باب الرِّيح، فيجد الوزير واقفا فيمشي بين يديه إلى المنحرة، فينحرفه ماشاء الله أن ينحرف، ويُعطى الرسوم . ورسوم الأضحية كرسوم ركوب الخليفة أول العام ،

(١) في الأصل : « قصر الشرف » . وما أثبتاه عن المقرئ . (٢) عبارة المقرئ :

« ويشق بالآخر من الجانب الآخر » . (٣) زيادة عن المقرئ . (٤) في الأصل : « إلى قريب » .

(٥) في الأصل : « من ركن القصر » . والنصوب عن المقرئ . (٦) في الأصل :

« من باب العيد » . وسياق كلام المقرئ ، وكلام المؤلف أيضا ، بين ما أثبتاه . (راجع المقرئ

ج ١ ص ٤٣٧) . (٧) المنحرة : الموضع الذي اتخذته لفتح لفتح الأضحية في عيد الأضحي

وعيد النذر ، وهو العيد الذي كانت تزوج فيه الأباي وتفرق المبات على كبار رجال الدولة وتحرقيه

التعازير وتفرق على أبواب الرسوم وتفتح الرقاب ويعر ذلك . وكان موضع المنحرة أرض فضاء بالدرب الأصفر .

ومعه اليوم مجموعة المبات الواقعة غربي جامع سعيد السعداء بين شارعي الدرب الأصفر والتبكية بضم

الجمالية (راجع الجزء الأول من المقرئ ص ٤٣٥) .

وَيُفَرَّقُ الضَّحَايا إِلَى الْمَسَاجِدِ وَجَوَامِعِ الْقَاهِرَةِ وَغَيْرِهَا . فَإِذَا أَقْبَضَ ذَلِكَ خَلَعَ الْخَلِيفَةُ عَلَى الْوِزِيرِ ثِيَابَهُ الْحُمْرَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِ ، وَمِنْ دِلِيلِ أَنْتَرِبَغِيرِ الْيَتِيمَةِ [وَ] الْعَقْدِ الْمَنْظُومِ عِنْدَ مَا يُطْلَعُ مِنَ الْمَتَحَرِّ ، فَيَشُقُّ الْوِزِيرُ بِذَلِكَ الْقَاهِرَةَ إِلَى بَابِ زَوِيلَةَ ، وَيَسْلُكُ عَلَى الْخَلِيجِ إِلَى بَابِ الْقَنْطَرَةِ ، وَيَدْخُلُ دَارَ الْوِزَارَةِ ، فَلِنَظَرِكَ يُفَضِّلُ عِيدَ النَّحْرِ عَلَى عِيدِ الْفِطْرِ لِكَوْنِهِ يُجْلَعُ فِيهِ عَلَى الْوِزِيرِ .



وَأَمَّا الرُّكُوبُ لِفَتْحِ خَلِيجِ السَّيِّدِ عِنْدَ وِفَاءِ النَّيْلِ ، فَهُوَ يُضَاهِي رُكُوبَهُمْ فِي أَوَّلِ الْعَامِ . نَذَكْرُ مِنْهُ عَلَى سَبِيلِ الْأَخْصَارِ نَبْذَةً يَسِيرَةً . إِذَا كَانَ لِلْيَلَى الْوَفَاءُ حُمِلَ إِلَى الْمِقْيَاسِ مِنَ الْمَطَايِجِ نَحْوُ عَشْرَةِ قَنَاطِيرِ خَبْزٍ ، وَعَشْرَةِ خُرَافٍ مَشُوتَةٍ ، وَعَشْرَ جَامَاتٍ حُلُوى ، وَعَشْرَ شَمْعَاتٍ ، وَتَوَجَّهَ الْقَرَاءُ وَأَرَبَابُ الْجَوَامِعِ فَيَقْرَعُونَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ بِجَمَاعٍ الْمِقْيَاسِ حَتَّى يَكُونَ الْوَفَاءُ ، فِيهِمْ الْخَلِيفَةُ لِنَظَرِكَ وَيَرْكَبُ وَيَسْتَدْعِي الْوِزِيرَ عَلَى الْعَادَةِ ، وَيَسِيرُ بِالزَّيِّ الْمَقْدَمِ مِنْ غَيْرِ مِظَلَّةٍ ، وَيَتَرَلَّى بِالصَّنَاعَةِ ، ثُمَّ يَرْكَبُ

(١) لِفَتْحِ خَلِيجِ السَّيِّدِ : بِقَصْدِ الْوُفَاءِ بِذَلِكَ رُكُوبِ الْخَلِيفَةِ لِفَتْحِ الْخَلِيجِ أَيْ رَفْعِ السَّيِّدِ الْوَاقِعِ عِنْدَ فَمِ الْخَلِيجِ يَوْمَ وِفَاءِ النَّيْلِ فِي كُلِّ عَامٍ . (رَاجِعْ ج ١ مِنْ الْقُرَيْشِيِّ ص ٤٧٠ ، ٤٩٣) . (٢) الْمِقْيَاسُ ، الْقَصُودُ بِهِ مِقْيَاسُ النَّيْلِ الْوَاقِعِ فِي النَّهَايَةِ الْجُيُودِيَةِ لجزيرة الروضة تجاه مصر القديمة . (رَاجِعْ تَارِيخَ الْمِقْيَاسِ فِي ج ١٨ مِنْ الْخَطِّ التَّوْفِيقِيِّ) . (٣) كَانَ هَذَا الْجَمَاعُ قُلْعَةَ الْروضةِ فِي النَّهَايَةِ الْجَنُوبِيَةِ لجزيرة بجوار المقياس من الغرب . بَنَاهُ أَبُو النِّجْمِ مَدَارَ الْجَمَالِ مَعَ الْخَلِيفَةِ الْمُسْتَصْرِيقَةِ الْقَاطِنَةِ فِي عِمْرَةِ ثَمَانِينَ وَأَرْبَعِينَ ، ثُمَّ عَمَّرَهُ الْمَلِكُ الصَّالِحُ عَمَّ الدِّينَ أَيُّوبَ عَمَّرَهُ . وَفَدَّ نَحْبَهُ الْقُرَيْشِيُّونَ عِنْدَ دُخُولِهِمْ مِصْرَ . وَأَزَالَتْ آثَارُهُ حَسَنًا بِأَسَالِ الْمُنَاسَرَةِ وَأَتْنَا بِلَهْ السَّلَامَةِ الْخَاصِ بِلُحُوسِ الرِّجَالِ بِسَرَايِهِ بِجَوَارِ الْمِقْيَاسِ مِنَ الْجِهَةِ الْقَرْيَةِ ، وَهُوَ بَاقٍ إِلَى الْيَوْمِ . (٤) الصَّنَاعَةُ ، وَيُقَالُ لَهَا دَارُ الصَّنَاعَةِ ، وَمِنْهَا أَخَذَ التُّرْكُ كَلِمَةَ « تَرْسَانَة » ، وَأَخَذَ الْقُرَيْشِيُّونَ كَلِمَةَ « أَرْسَتَال » . وَالصَّنَاعَةُ هِيَ الْمَكَانُ الْمُخَصَّصُ لِاتِّسَاءِ وَتَصْمِيمِ جَمِيعِ السِّفَنِ وَالْمَرَاكِبِ الْخَاصَةِ بِأَعْمَالِ الْفُلُولَةِ ، سِوَاهُ أَلَاكَتِ حَرْبِيَّةٍ أَمَّا خَاصَةُ بِرُكُوبِ الْخَلِيفَةِ أَوْ الْمَلِكِ أَوْ مِنَ الْمَرَاكِبِ الَّتِي تُقَلُّ الثَّلَاثُ لِلْعُلَاطِيَةِ وَالْأَحْطَابِ وَغَيْرِهَا . وَأَوَّلُ دَارٍ أُنْشِئَتْ لِلصَّنَاعَةِ بِمِصْرَ فِي عَهْدِ الْعَرَبِ كَانَتْ بِجَزِيرَةِ الْروضةِ عَلَى سَاحِلِهَا الْجَنُوبِيِّ الشَّرْقِيِّ . وَفِي عَهْدِ الْإِسْتِخْدَامِ خَلَّتْ إِلَى الشَّرْقِ بِسَاحِلِ مِصْرَ . وَكَانَ السَّاحِلُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ يَتَّقَى إِلَى الْطَرَفِ الَّتِي =

العشارى، ويدخل البيت المذهب في العشارى، ^(١) ومعه من شاء من المحنكين ولا تريد عنتهم على أربعة قمر . ويطلع إلى العشارى خواص الخليفة وخواص الوزير؛ وهم آثنان أو ثلاثة؛ والناس كلهم فيه قيام إلا الوزير فإنه يجلس . ثم يمز العشارى إلى المقياس؛ ثم تُساق أشياء من التجميل يطول شرحها من جنس ركوبه أول العام . ^(٢) ثم يخرج بعد فراغه من تخليق المقياس ^(٣) ويركب العشارى ويعود إلى دار الملك بمصر وتارة إلى القس، ومن أحدهما إلى القاهرة في زى مهول من كثرة ما يهتم له من العساكر والزينة والسلاح . ويكون هذا الركوب أولى وثانية؛ فالأولى في ليلة يتوجه القراء، والثانية يوم فتح الخليج . وعند ما يفتح الخليج يشده الشعراء في المعنى . فمن ذلك :

فُتِحَ الْخَلِيجُ فَسَالَمَتْهُ الْمَاءُ • وَعَلَتْ عَلَيْهِ الرَّايَةُ الْبَيْضَاءُ
فَصَفَّتْ مَوَارِدَهُ لَنَا فَكَانَتْ • كَهْفُ الْإِمَامِ فَعُرْفُهَا الْإِعْطَاءُ

= يميزها اليوم شارع الديورة شرق فم الخليج حيث كان النيل يجرى في عهد الدولة الاخشيدية تحت ذلك الشارع . وفي أول حكم الدولة الفاطمية نقلت دار الصناعة إلى القس حيث كان النيل يجرى في ميدان محلة مصر وبجوار جامع أولاد عتات . ثم أعيدت الصناعة في عهد الخليفة الأمر بأحكام الله الفاطمى إلى محلها السابق بساحل مصر حيث تارح الديورة، وهو المكان الذى يشير إليه المؤلف في هذا الكتاب . ولما طرح البحر وتكونت أرض جديدة بين شارع الديورة وساحل النيل الحالى فتم الخليج نقلت الصناعة إلى ساحل مصر تجاه دار النحاس (دير النحاس) واستقرت بها مدة طويلة إلى أن نقلت إلى ساحل يولاقي في عهد محمد على الكبير باسم الترمسة (وبعضهم يقول الترمخانة وهو خطأ شائع) . ولم تزل في ساحل يولاقي إلى اليوم وتعرف باسم إدارة الورش الأميرية، وهى من الادارات التابعة لوزارة الاشغال العمومية . (راجع

المقرزى ج ٢ ص ١٨٩، ١٩٥ - ١٩٧) . (١) العشارى : ضرب من السفن يسمى

«ديعاس» يخرج به الخليفة أيام الخليج . وقد تبسط المقرزى في وصفه (ج ١ ص ٤٧٦) .

(٢) وردت بهذا هذه الكلمة في الأصل العبارة الآتية : «لما أن قال» ولا موضع لها .

(٣) تخليق القياس . تطييع بالمسك والزعفران .

وأما ركوبهم في المواكب في يومى الاثنين والخميس وغير ذلك، فأمر عظيم . فأول الركوب ركوب [متولى^(١)] دفتر المجلس بالقصر الباطن . ويتضمن هذا الركوب الإنعام بالعطاء بأداء الرسوم والعطايا المفزقة في غرة السنة ، ثم يأتى ركوب وثالث ورابع وخامس .

وأما خزانة الكتب^(٢)، فكانت في أحد مجالس البيارستان العتيق اليوم، كان فيها ما يزيد على مائة ألف مجلد في سائر العلوم، يطول الأمر في عتبتها .

- (١) التذكرة من المقرئ ، وهذه القطعة ذكرها المقرئ في جملة مواضع منها جلوس الخليفة بالمظفرة على باب القصب . (٢) كان قضاة في القاهرة مكبات، منها أربعون خزانة في قصر الخلافة وحده ملائى بتناسى المؤلفات الجليلة المقدار ونوادرها المندومة المثال . وكان أشهرها هذه الخزانة التي ذكرها المؤلف هنا وكانت من عجائب الدنيا ولم يكن في جميع بلاد الاسلام دار كتب أعظم منها . وكانت تجمع ما تلى ألف مجلد ، كما قال المقرئ ، في غنث العلوم والقنون ، من مائة آلاف وخمسة مجلد في الفلك واللب . وكان يختص اليها العلماء والطلاب لا ستورتها ومطالمتها والاستفادة منها . وأما خزان القصر الداخلية فكان الاطلاع عليها مخطورا على العامة . وقد أصاب هذه الخزائن من الإسن بتوالى الفتن مثل ما أصاب مكتبة الاسكندرية في عهد الرومان ، فأتى بعضها في النار والبعض الآخر في النيل وترك بعضها في الصحراء فسفت عليها الرياح حتى صار تلالا عرفت بتلال الكتب ، واتخذ العيد من جلودها تماثلا . وطرح ما بقى منها عند دخول الأكراد للبحر في أواسط القرن السادس للهجرة . وكان في جملة ما أحرسوه من تلك القصور نحو ١٢٠٠٠٠ من خواص الكتب أعطاه صلاح الدين للقاضي الفاضل عبد الرحيم اليساري ، كما ذكر ابن خلدون في تاريخه . (راجع خطط المقرئ ج ١ ص ١٠٨ طبع بولاق) ومورد الطاعة لؤلؤ ص ٢٧ طبع أوديا وتاريخ التمدن الاسلامي ج ٣ ص ٢٠٥ ومجلة المجمع العلمي العربي بدمشق مجلد ٣ ص ١٤٢)
- (٣) البيارستان ، ويقال له المارستان ، كلمة أجنبية تعريبيا : بيت المرضى وهو ما يقال له اليوم المستشفى ، وتسمية العامة الاجتماعية وهو اسمه الايطالى ، والقصد هنا البيارستان العتيق الذى أنشأه السلطان صلاح الدين الأيوبي في سنة ٥٧٧ هـ محل قاعة بالقصر الكبير بناها العزيز بالله الفاطمى في سنة ٣٨٤ هـ وكان القرآن مكتوبا في حيطانها . وموضع هذا البيارستان اليوم مجموعة المباني الواقعة خلف دورة مياه جامع سيدنا الحسين من الجهة البحرية الى حلقه القزازين . وكان الدخول اليه من باب قصر الشوك بدرب القزازين قسم الجمالية . وأما في عهد الدولة الفاطمية فكان البيارستان بالقشاشين التي سميت فيما بعد الخزاطين ، وهى التي تعرف اليوم بشارع الصادقية ، وموضعه مجموعة المباني الواقعة تجاه جامع الأشراف بربابى بشارع الأشراف حيث كان يقيم على يسار الداخل بشارع الصادقية تجاه دار الضرب التي كانت على اليمن . (راجع المقرئ ج ١ ص ٤٠٧ و ٤٣٥) . (٤) في المقرئ (ج ١ ص ٤٠٩) : « ما يزيد على مائى ألف » .

وقد اختصرنا من أمور الفاطميين نبذة كثيرة خشية الإطالة والخروج عن المقصود، وفيما ذكرناه كفاية، ويُعلم به أيضاً أحوالهم بالقياس. وربما يأتي ذكرهم في عدة تراجم أيضاً؛ فإنهم ثلاثة عشر خليفة بمصر، نذكرهم إن شاء الله في هذا الكتاب كل واحد على حده.



وأما خطبة الخليفة في شهر رمضان، فنذكرها من قول ابن عبد الظاهر.
قال: «وأما عِظَمُ الخليفة في أيامه وما كانت قاعدته وطريقته التي رتبها ودامت من بسطة عادة لكل خليفة فشيء عكبر؛ من ذلك: أنه كان يُخطب في شهر رمضان ثلاث خطب ويستريح فيه جمعة، وكانوا يستونها جمعة الراحة. وكان إذا أراد أن يخطب يتقدم متولياً خزائن القروش إلى الجامع ويُلقى المقصورة التي يرسم الخليفة والمنظرة وأبواب مقاصيرها وبادعج المنبر ثم يركب متولياً بيت المسال، وعلى يد كل واحد منهما تعليقه وفرشه، وهي عدة تتجادات مفروزة منطقة بأعلاها سجادة لطيفة، لا تُكشف إلا عند توجه الخليفة إلى المحراب. ثم يُفرش الجامع بالحصر المحاريب المفروزة مما على المحراب—وكان ذلك يجمع الأزهر قبل أن يبنى الحاكم جامعه، ثم صار بعد ذلك يجمع الحاكم—ثم يبيتاً للداخل للجامع مثل ذلك، ثم يُطلق البعُور، وتُفتح أبواب الجامع ويُحضر عليها الحجاب والبوابون؛ ولا يمكن

(١) في الأصل: «بالقياس ربما يأتي في ذكرهم في عدة... الخ» . (٢) في القرطبي: «قال ابن الطوير: إذا أفضى ركوب أول شهر رمضان استراح في أول جمعة. فإذا كانت الثانية ركب الخليفة... الخ» . (راجع القرطبي ج ٢ ص ٢٨٠) . (٣) كنا في شفاء الغليل، وهو معرب «يادخون» أو «يادكير». والمراد به الفتحان الجانيان للبر. وفي الأصل: «يادعج» بالقال المصححة. (٤) في الأصل: «... تعلق وفرشه» . (٥) قال ثوب مفروزة إذا كانت له تطويق. قيل: هو من إفريز الحائط. (٦) كنا في الأصل والقرطبي.

أحد أن يدخله إلّا من هو معروف من الخواص والأعيان . فإذا كان حضور الخليفة إلى الجامع ضُرِمَت السلسلة من ركن الجامع إلى الوجه الذي قُبِاثه ، ولا يُمكن أحد من التّرجل عندها . ثم يركب الخليفة ، ويُسلم لكل واحد من مقدّمي الرّكاب في الميمنة والميسرة أيكاس الذهب والورق سوى الرسوم المستفزة والمهبّات والصدقات في طول الطريق . ويخرج الخليفة من باب الذهب والمظلة بمشّة الجوهر على رأسه ، وعلى الخليفة الطّيلسان . فعند ذلك يَسْتَفْتَحُ المقرئون بالقراءة في رِكابه بنير رَهِجِيَّة ، والدكاكينُ مزينةٌ مملوءةٌ بأواني الذهب والفضّة ؛ فيسير الخليفة إلى أن يصل إلى وجه الجامع ، ووزيره بين يديه ، فَتُحَطُّ السلسلةُ ويتم الخليفة راكبا إلى باب جامع الأزهر الذي تُجَاهُ درب الأتراك ، فيتزل ويدخل من باب الجامع إلى الدّهلِيز الأول الصغير ومنه إلى القاعة المعلقة التي كانت برسم جلوسه ، فيجلس في مجلسه وتُزَنَّى المقرمةُ الحرير ، ويقرأ المقرئون وتُفْتَحُ أبوابُ الجامع حينئذ . فإذا أَسْتَحَقَّ الأذانُ أَدْنُ مؤذّنو القصر كلّهم على باب مجلس الخليفة ورئيس الجامع على باب المنبر وبقية المؤذّنين في المآذن . فعند ما يَسْمَعُ قاضي القضاة الأذان يتوجّه إلى المنبر فيقبل أوّل درجة ، وبعده متولّي بيت المال ومعه المبخرة وهو يخفّر ، ولم يزالا يقبلان درجة بعد درجة إلى أن يصلا ذروة المنبر ؛ فيفتح القاضي بيده التّردير ويرفع السّتر ، ويتناول من متولّي بيت المال المبخرة ويخفّر هو أيضا ، ثم يقبلان الدّرج أيضا وهما نازلان . وبعد نزولهما يخرج الخليفة والمقرئون بين يديه بتلك الأصوات الشّجية إلى أن يصل إلى المنبر ويصعد عليه . فإذا صار بأعلاه

(١) في الأصل : « من التّرجل إلّا عندها » . (٢) الطّيلسان : كاه . مندر أخضر

لا أسفل له ، مزرب . (٣) رَهِجِيَّة : مصدر صناعي من الرّج وهو التّنبؤ . (٤) في الأصل : « درب الأكراد » . وما أثبتناه هو الصواب كما ورد بالخط المقريري ؛ لأن هذا الدرب موجود إلى اليوم تُجَاهُ باب الأزهر المسماة باب المغاربة . (٥) المقرمة : المَرَرَقِق .

أشار للوزير بالطولع فيطلع إليه وهو يقبل الدرج حتى يصل إليه فيزُر عليه القبة، ثم يتزل الوزير ويقف على الدرجة الأولى ويجهز المقرئون بالقراءة، ثم يكبر المؤذنون ثم يشرع المؤذنون في الصمت، ويخطب الخليفة؛ حتى إذا فرغ من الخطبة طلع إليه الوزير وحل الأزرار فيرتل الخليفة، وعن يمينه الوزير وعن يساره القاضي والداعي بين يديه. والقاضي والداعي هما اللذان يوصلان الأذان إلى المؤذنين - حتى يدخل المحراب ويصلي بالناس ويسلم. فإذا انتهت الصلاة أخذ لنفسه راحة بالجامع بمقدار ما تعرض عليه الرسوم وتفرق، وهي للنائب في الخطابة ثلاثة دنانير، وللنائب في صلوات الخمس ثلاثة دنانير، وللمؤذنين أربعة دنانير، وكشارف خزانة القرش وفراشها ومتولها لكل ثلاثة دنانير، ولصبيان بيت المال ديناران، ولعبي الفاكهة ديناران. وأما القراء فكان لهم رسوم غير ذلك. ومن حين يركب الخليفة من القصر إلى الجامع حتى يعود، الصدقات تم الناس .

قلت : وأظن أن الدينار كان غير دينار زماننا هذا ؛ فإنه قال - بعد ما ذكر لمعي الفاكهة دينارين - : فأما الفواكه التي كانت تبى بالجامع فأنها كانت تباع بجملة كثيرة ويتراحم الناس على شرائها لبركاتهما ويقسم ثمنها بين الإمام والمؤذنين . قلت : ولعل هذا كان رسماً لمعي غير ثمن الفاكهة . والله أعلم .

ودام هذا الترتيب إلى آخر وقت ، إلى أيام العاضد آخر خلفاء مصر من بنى عبيد . ونذكر أيضاً في ترجمة الامر بأحكام الله من العبيدين كيفية خروج الخليفة إلى الجامع بأزيد من هذا عند ما تحكى ما كان يقع له من الوجد في خطبته ، إن شاء الله تعالى .

. انتهى ترجمة المعز لدين الله ، رحمه الله تعالى .



السنة الاولى من ولاية المعز معدة على مصر، وهي سنة ثلاث وستين وثلاثمائة .

فيها أعاد عز الدولة بختيار النوح في يوم عاشوراء إلى ما كان عليه .

وفيها أظهر الخليفة المطيع ما كان يستره من عته وقيل لسانه وتعدت الحركة

- عليه للفالج الذي كان ناله قديماً ، وانكشف ذلك لسببكتين ، فعدا الخليفة المطيع إلى خلق نفسه وتسليم الأمر إلى ولده الطائع لله عبد الكريم ففعل ذلك ؛ وعقد له الأمر في يوم الأربعاء ثلاث عشرة خلت من ذي القعدة من السنة المذكورة . فكانت خلافته إلى أن خلع نفسه تسعا وعشرين سنة وأربعة أشهر وأربعة وعشرين يوماً . وصورة ما كتب :

- ١٠ « هذا ما أشهد على متضمنه أمير المؤمنين الفضل المطيع لله آبن المقتدر بالله ، حين نظر لدينه ورعيته وشغل بالعله الدائمة عما كان يرأيه من الأمور الدينية اللازمة ، واقطع انصاحه عما يجب عليه الله في ذلك ، فرأى اعتزال ما كان عليه من هذا الأمر وتسليمه إلى تاهض به قائم بحقه [ممن يرى له الرأي] .^(١) عَقَدَ له وأشهد بذلك طوما » وذكر التاريخ المذكور . وفي آخره بخط القاضي أبي الحسن محمد بن صالح : « شهد عندي بذلك أحمد بن حامد بن محمد ، وعمر بن محمد ابن أحمد ، وطلحة بن محمد بن جعفر » . قلت : وأقطع المطيع بداره ، وكان يسمى بعد ذلك الشيخ الصالح إلى أن مات في سنة أربع وستين وثلاثمائة ، على ما يأتي ذكره في الاتية إن شاء الله تعالى .

وفيها توفي عبد العزيز بن أحمد بن جعفر الفقيه الحنبل العالم المشهور ، مولده

- ٢٠ سنة اثنتين وثمانين ومائتين ، وصنف المصنفات الكبيرة ؛ منها كتاب « المقنع » مائة

(١) زيادة من المتظن في حراثة السنة . (٢) كذا في المتظن وتاريخ الإسلام للذهبي .
على الأصل : « ... حامد بن أحمد » .

جزء، وكتاب "الكافي" مائتي جزء، و"الشافعي" ثمانين جزءاً، وأشياء غير ذلك، ومات في سؤال .

وفيما توفي أبو الفتح علي بن محمد بن أبي الفتح البُستي الشاعر المشهور، وكان إماماً فاضلاً، يُعاني الجناس . ومن شعره قوله :

يأتي الناهب في مكّره • مهلاً لما المكرم المكرّمات^(١)

عليك بالصحة فهي المني • يحيا عيالك إذا المكرّمات

وفيما توفي محمد بن أحمد بن سهل أبو بكر الرملي^(٢) [المعروف بأبن] التابلي الزاهد المشهور .

بعث إليه كافر الإخشيدى بال : فردّه وقال للرسول : قل لكافور قال الله تعالى :

((إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ تَسْتَعِينُ)) بالاستعانة بالله وكفى . فردّ كافر الرسول بالمال

وقال قل له : ((لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى))

فإن ذكر كافر ها هنا ! الملك والمال لله .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيما توفي جُمح بن القاسم

المؤذن . وأبو بكر عبد العزيز بن أحمد بن جعفر صاحب الخلال . وأبو بكر محمد^(٣)

أبن أحمد بن سهل الرملي ابن التابلي الشهيد . وأبو العباس محمد بن موسى [أبن]^(٤)

السمسار . ومظفر بن حاجب بن أركين^(٥) . والثمان بن محمد أبو حنيفة المغربي الباطني^(٦)

(١) في الأصل : « فعلا » . والتصويب عن مرآة الزمان . (٢) زيادة عن تاريخ

الاسلام للذهبي . (٣) تقدم ذكره موافقاً لصادر التي بين أيدينا في رفيات هذه السنة . وفي الأصل

هنا : « عبد العزيز بن حفص » . وفي الذهبي : « عبد العزيز بن جعفر بن أحمد » . وكلاهما خطأ .

(٤) زيادة عن شذرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبي . (٥) كذا ضبطه صاحب شذرات

الذهب بالقلم . وفي الأصل : « أوكين » . (٦) الباطني : نسبة الى الباطنية، وهم قوم يحكون

بأن لكل ظاهراً باطناً ولكل تزيلاً تأويلاً . (راجع الكلام ضمهم في الخلل والعمل طبع أودا ص ١٤٧

وتشرق بين الفرق ص ٢٦٥) .

قاضى مملكة المعز، وكان حتى المذهب لأت الغرب كان يوم ذاك غالبه حنفية، إلى أن حل الناس على مذهب مالك فقط المعز بن باديس الآتى ذكره .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم نحس أذرع سواء . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وأربع عشرة أصبعاً .



السنة الثانية من ولاية المعز معذ على مصر، وهي سنة أربع وستين وثلاثمائة .

فيها في المحرم أوقع العياريون بيغداد حريقاً من الخشابين إلى باب الصغير، فأحرق أكثر هذا السوق، وهلك بشي كثير . وأستفحل أمر العياريين بيغداد حتى ركبوا الجند وتلقبوا بالقواد وغلبوا على الأمور، وأخذوا الخفارة عن الأسواق والدروب . وكان فيهم أسود يقال له الزبد، كان يأوى «تنتورة الزبد»^(١) يشمذ وهو عريان . فلما كثر

(١) ظهر العياريون بيغداد في أواخر القرن الثاني للهجرة، وكان لهم في الفتنة بين الأمين والمأمون شأن كبير، لأن الأمين لما جهر في تلك المديحة بجزجته من الدفاع استجد العياريين وأهل السجون وكانوا يقاتلون مرأة، وفي أوساطهم المأزر، وقد أخذوا الرهسهم ودخل من الخوص وسبوا الخوذ، ودروقا من الخوص واليوارى قد قرت وحشيت بالحصى والزمل . وظلمهم نظام الجند على كل عشرة عريف، وعلى كل عشرة مرءاء عقيب، وعلى كل عشرة قباء قائم، وعلى كل عشرة قواد أمير، ولكل فئ مرتبة من المركب على مقدار ما تحت يده، فالعريف له أناس مرتبهم غير ما ذكرنا من المقاتلة وكذلك العقيب والقائد والأمير . وأناس مرأة قد جعل في أعتاقهم الجلال والصفوف الأحر والأصفر وقواد ولهم من مكائس ومذاب... وقال على الأعمى:

خرجت هذه الحروب رجالاً * لا تقصاتها ولا لئزار

مشترا في جواش الصف يندو * نال الحرب كالليث الضواري

ليس يدرون ما لقرار إذا الأدي * طال عاذوا من القنا بالقرار

واحد منهم يشد على الـ * غين عريان ماله من لئاز

ويقول القسي إذا طعن الطد * حة خلها من القسي للبار

(راجع تاريخ السعدي ج ٢ ص ٢٣٩ — ٢٤١) . (٢) كذا في مرأة الزمان وقد

الجان . وفي الأصل : «أوقع العياريون حريقاً بالخشابين بدو من باب الصغير فأحرق» . (٣) كان

هذا الباب عند «الزهرية» وهي قطية زهير بن محمد الأيوبي . (٤) كذا في المنتظم ومرأة الزمان

وتاريخ بغداد، وتسمى أيضاً «تنتورة رعا البطريق» وهي تنتورة على نهر الصراة . وفي الأصل : «تنتورة

الزبد» . وهو تصحيف .

الفساد رأى هذا الأسود من هو أضعف منه قد أخذ بالسيف، فطلب الأسود سيقاً ونهب وأغار، وحف به طائفة وتقوى وأخذ أموال الناس، وتوَلَّى حتى اشترى جارية بالف دينار، فراودها فتمنعت؛ فقال: ما تَكْرهين مني؟ قالت: أكرهك كلك؛ قال: ما يُحِبُّن؟ قالت: تبعني؛ قال: أو [أفعل] ^(١) خيراً لك من ذلك؛ فحملها إلى القاضي وأعتقها ووهبها ألف دينار؛ فتعجب الناس من سماحته. ثم خرج إلى الشام فهلك هناك.

وفيهما خرج الخليفة الطائع ومعه سُبُكْتِكِين من بغداد في المحرم يريدان واسطاً لقتال بختيار؛ فمات الخليفة المطيع الفضل في يوم الاثنين ثمانين من المحرم، وكان المطيع قد خرج مع ولده الخليفة الطائع يريد واسطاً، فرده ولده في تابوت إلى بغداد فدفن بها، ثم مات سُبُكْتِكِين بعده بيوم واحد، فحُيِّل أيضاً إلى بغداد. وكان أصل سُبُكْتِكِين من ممالك عِزِّ الدولة الأتراك، وخلع عليه الخليفة الطائع بالإمارة عوضاً عن أسناده عِزِّ الدولة، وخرجا لقتاله فمات. وكانت مدة إمارته شهرين وثلاثة عشر يوماً. ولما مات سُبُكْتِكِين عَصِدَ الأتراك لِأَتَكِين الرَّامِي مولى مُعِزِّ الدولة، وكان أعور، وأطاعوه. وعرض عليه الطائع اللقب فأمتنع وأقتصر على الكنية. وعمل على لقاء عِزِّ الدولة؛ فأستنجد عِزُّ الدولة بأبن عمه عَصِدُ الدولة فنجده؛ وقاتل الأتراك وكسرهم بعد حروب كثيرة. ثم طمع عَصِدُ الدولة في الإمارة وعزله عِزُّ الدولة، وخلع عليه الخليفة الطائع مكانه؛ وعظم أمرُ عَصِدِ الدولة بذلك.

وفيهما تُوَفِّيَ الخليفة المطيع لله أبو القاسم الفضل أمير المؤمنين المقدم ذكر وفاته لما خرج مع ولده الطائع. وهو أبن الخليفة المقتدر جعفر ابن الخليفة المعتضد

(١) زيادة من المتن ومراة الزمان وعقد الجمان . (٢) في محارب الأم : «الفتكين» .

أبي العباس أحمد الهاشمي العباسي . وأمه أم ولد اسمها مشعلة ^(١) . بويج بالخلافة بعد المستكني في سنة أربع وثلاثين وثلثمائة . وكان مولده سنة إحدى وثلثمائة . وخلع نفسه من الخلافة غير مكره لذلك ، حسب ما ذكرناه في السنة الماضية ؛ ونزل عن الخلافة لولده الطائع ، ومات في المحرم في هذه السنة ، كما تقدم .

- وفيها توفى الأمير محمد بن بدر الحماشي ، وكنيته أبو بكر . كان والده بدر الحماشي مولى أحمد بن طولون ، وكان أميراً على فارس مات ؛ فقام ولده هذا بعده . قال أبو نعيم : وكان ثقة ، مات ببغداد .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو بكر أحمد بن محمد بن إصحاق الدينوري بن السني . وأبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد السلمي . والمطيع لله الفضل بن المقتدر . ومحمد بن بدر الحماشي أمير فارس . ومحمد بن عبد الله ابن إبراهيم السليطي أبو الحسن .

في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع سواء . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وعشرون أصبعا .



- ١٥ السنة الثالثة من ولاية المعز معتمد على مصر . وهي السنة التي مات فيها ، حسب ما تقدم ذكره في ترجمته ، وهي سنة خمس وستين وثلثمائة .

فها كتب ركن الدولة أبو علي الحسن بن بويه إلى ولده عضد الدولة أبي شجاع : أنه قد كبرت سنه ويؤثر مشاهدته ، فأجتمعا ؛ فقسم ركن الدولة الملك بين أولاده ،

(١) كذا في التنبيه والإشراف السعدي وعضد الجبلان . وفي تقويم التواريخ : « مشعل » بالعين

بفعل لعضد الدولة فارس وكرمان^(١) [وأزجان] ، ولثريد الدولة الرّبي وأصبهان ،
ولفخر الدولة همدان والدينور ، وجعل ولده الأصغر أبا العباس في كنف عضد الدولة .

وفيها عاد جواب ركن الدولة إلى عز الدولة بما يطيب خاطره : وكان لما بلغ
عز الدولة ما فعل ركن الدولة من قسمة البلاد بين أولاده كتب إليه يخبره ما عمله
عضد الدولة ويسأله زجره عنه ، وأن يؤتمنه مما يخاف ؛ فخطب ركن الدولة ولده
عضد الدولة في الكف عنه ؛ فشكا إليه عضد الدولة ما عمله عز الدولة به وأنضم
وزيره ابن بقية عليه ؛ فلم يزل به ركن الدولة حتى أجابه بالكف عنه .

وفيها خلع على أبي عبد الله أحمد بن محمد بن عبد الله العلوي لإمارة الحاج
من دار عز الدولة ، وركب معه أبو طاهر الوزير ابن بقية إلى داره وجمع بالناس .

وفيها حج بالناس من مصر من جهة العزيز بن المعز ، عند ما تخلف بعد موت
أبيه المعز ، [رجلاً علوي^(٢)] ؛ وأقيمت له الدعوة بمكة والمدينة بعد أن منع أهل
مكة والمدينة من الميرة ، ولحقوا من عندهم ذلك شدائد حتى اذعنوا له .

(١) الزيادة عن المتظم وعقد الجمان ومراة الزمان .

(٢) هو الوزير أبو الطاهر محمد بن محمد بن بقية بن علي القصب نصير الدولة ، كان من جلة الرؤساء ،
وأكابر الوزراء ، وأعيان الكرماء . كان وزيراً لعز الدولة بختيار وحسن حاله عنده ، فلما قتل عز الدولة
وملك عضد الدولة بغداد ودخلها طلب ابن بقية المذكور وألقاه تحت أرجل الفيلة ، فلما قتل صلبه . وقد رثاه
أبو الحسن محمد بن عمر بن يقوب الأنباري بقصيدة المشهورة :

مقر في الحياة وفي الممات * لحق أنت إحدى المعجزات

فلما وصل خبرها إلى عضد الدولة وأشدت بين يديه حتى أن يكون هو المصلوب دونه . (راجع ترجمته بتفصيل
واف والجب الذي حمله على هذه المرتبة في تاريخ ابن خلكان ج ٢ ص ٩١ وما سياتي ذكره المؤلف
في حوادث سنة ٥٣٦٧ هـ) . (٣) كذا في مراة الزمان والمتظم وعقد الجمان . وفي الأصل :

« أبي عبيد الله » ، وهو تحريف . (٤) التكلفة عن المتظم ومراة الزمان وعقد الجمان .

وفيهما توفى الأمير أبو صالح منصور بن نوح الساماني صاحب نخراسان، وقام ولده أبو القاسم نوح مقامه وسنه ثلاث عشرة سنة .

وفيهما توفى ثابت بن سنان بن ثابت بن قزعة أبو الحسن صاحب التاريخ ، كان طبيباً فاضلاً ، عاش الخلفاء والملوك ، وكان ثقة فريداً في وقته .

- وفيها توفى الحسين بن محمد بن أحمد بن ماسرجس الحافظ أبو علي الماسرجسي .
أسلم ماسرجس على يد عبد الله بن المبارك وكان نصرانياً . أخذ بدمشق عن أصحاب هشام بن عمار ، [و] ماصف في الإسلام أكبر من مسنده ، وصنف "المسند الكبير" مهذباً معللاً في ألف وثلاثمائة جزء ، وجمع حديث الزهري جمعا لم يسبقه إليه أحد (١) .
[وكان يحفظه مثل الماء] .

- ١٠ وفيها توفى عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد بن المبارك الحافظ أبو أحمد الجرجاني . ويعرف بأبن القطان . رحل إلى الشام ومصر رحلتين ؛ أولاهما سنة سبع وتسعين . قال الذهبي : كان لا يعرف العربية مع عجمة فيه ، وأما في العلم والرجال لحافظ لا يحارى .

وفيهما توفى محمد بن علي بن إسماعيل أبو بكر الشاشي الفقيه الشافعي المعروف

- ١٥ بالفقهاء الكبير ، كان إمام عصره بما وراء النهر ، ولم يكن للشافعية بما وراء النهر مثله .

(١) كذا في تاريخ الإسلام للذهبي ، وهي الرواية الصحيحة . وفي الأصل : « قال هشام بن عمار ماصف في الإسلام ... الخ » . وهشام بن عمار هذا مات سنة خمس وأربعين ومائتين كما في تهذيب التهذيب . وابن ماسرجس ولد في سنة سبع وتسعين ومائتين ، كما يؤخذ من شذرات الذهب ومختصر تاريخ دمشق . فن غير المقول أن يدي هشام بن عمار وأيا في وثقات ابن ماسرجس وهو لم يولد بعد .

- (٢) الزيادة من تاريخ الإسلام للذهبي . (٣) في الأصل : « وسجين » والصواب عن تاريخ الإسلام للذهبي وذكره الحفاظ .

وفيهما توفى عبد السلام بن محمد بن أبي موسى أبو القاسم الصوفي البغدادي، سافر
ولقي الشيخ من أهل الحديث والتصوف، وجمع بين علم الشريعة والحقيقة .
وفيهما توفى عبد العزيز بن عبد الملك بن نصر أبو الأصمغ^(١) الأموي الأندلسي .
ولد بقرطبة ثم رحل إلى بخارى وأستوطن بها . قال الحاكم أبو عبد الله : سمعته
يخاري يروي أن مالك بن أنس كان يحدث ، بغامت عقرب فلدغته ست عشرة
مرة فتغير لونه ولم يتحرك ؛ قيل له في ذلك فقال : كرهت أن أقطع حديث
رسول الله صلى الله عليه وسلم .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وإحدى وعشرون
إصبعاً . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثلاث وعشرون إصبعاً . والله سبحانه
وتعالى أعلم بالصواب .

ذكر ولاية العزيز نزار على مصر

هو نزار أبو منصور العزيز بالله بن المعز لدين الله أبي تميم معاذ بن المنصور بالله
أبي طاهر إسماعيل بن القائم بأمر الله محمد بن المهدي أبي محمد عبيد الله العبيدي
الفاطمي المغربي ثم المصري ، ثاني خلفاء مصر من بني عبيد ، والخامس من المهدي
إليه ممن ولي من آبائه الخلافة بالمغرب . مولده بالمهدية من القيروان ببلاد المغرب
في يوم عاشوراء سنة أربع وأربعين ، وقيل : سنة اثنتين وأربعين وثلاثمائة . وخرج
مع أبيه المعز من المغرب إلى القاهرة ودام بها إلى أن مات أبوه المعز معاً بعد أن
عهد إليه بالخلافة . فولّى بعده في شهر ربيع الآخر سنة خمس وستين وثلاثمائة وله
اثنتان وعشرون سنة ، وملك مصر وخطب له بها وبالشام والمغرب والمجاز ،
(١) كما في مرآة الزمان وكتاب تاريخ علماء الأندلس لابن القزويني (ج ١ ص ٢٢٣) .
وفي الأصل : « أبو الأصمغ » بالعين المهملة ، وهو ضعيف .

وحسنت أيامه . وكان القائم بتدبير مملكته مولى أبيه جوهرًا القائد . وكان العزيز كريمًا شجاعًا سيوسًا ، وفيه رفق بالريّة .

قال المسبّحي : « وفي أيامه بُني قصرُ البحر بالقاهرة الذي لم يكن مثله لا في الشرق ولا في الغرب ، وقصرُ الذهب ، وجامعُ القرافة . قلت : وفي عهده آثار هؤلاء المباني حتى كأنها لم تكن . قال المسبّحي : وكان اسمُ أصهب الشعر ، أعين أشمل [العين] ، بعيد ما بين المنكبين ، حسن الخلق ، قريبًا من الناس ، لا يؤثر سفك الدماء ، وكان مغرمًا بالصيد ، وكان يتصيد السباع ، وكان أديبا فاضلا » . انتهى .

وذكره أبو منصور الثعالبي في قيمة الدهر ، وذكر له هذه الأبيات وقد مات له ابن في العيد فقال :

[المنسرح]

- ١٠ نحن بنو المصطفى ذوو عجب + يجرعُه في أخيه كَظْمُنَا
عجيبَةٌ في الأثام عَجُنَا . أولُ مُبْتَلَى رَحْمَتِنَا
يفرح هذا الورى بيدهم . طُرُ وأعيادنا مَاتُنَا

(١) قصر البحر : كان من جملة القصور به حر قصر الكبري شرقا . وكان يدخل اليه من باب البحر المنسوب لهذا القصر . وموضع اليوم بمحطة سيدي نصر . حيث دار شباك أبي بشار بين القصرين بين درب ترمرز وحارة بيت القاضى في الجزء الواقع خلف الدار المذكورة . (راجع فسر البحر عند الكلام على ذكر قصور الخلفاء في الجزء الأول من المخطوط المقرئ) . (٢) قصر الذهب : قال المقرئ : قاعة الذهب ، ويقال لها قصر الذهب . وهو أحد قاعات القصر الكبير المسمى ، وكان يدخل اليه من باب الذهب ، ويدخل اليه أيضا من باب البحر . وموضع هذا القصر اليوم بمحطة المبانى الواقعة خلف مدرسة التماسين الأميرية التي شارع بين القصرين بين شارع بيت القاضى وحارة بيت القاضى في الجزء الواقع خلف المدرسة المذكورة . (راجع المقرئ ج ١ ص ٢٨٥) . (٣) جامع القرافة : بقية السيدة تغريد أم العزيزة بقية نزار بالقرافة الكبرى . وأصله مسجد بنى عبد الله بن مانع ويعرف بمسجد القبة ، وكان يعرف في زمن المقرئ باسم جامع الأولياء . وأما اليوم فيعرف باسم حوش أبي علي . وقد زال ولم يبق منه إلا آثار بعض جدرانه . وموقعه في الجنوب الشرق بمسجد قديم يعرف اليوم بمحوش خضراء الشرقية آثاره قائمة في الفضاء الواقع بين جباية سيدي عقبة ومصر القديمة . (راجع المقرئ ج ٢ ص ٢١٨) .

(٤) زيادة عن وفيات الأعيان .

وأما بناؤه القصر بالبحر فكان في ^(١)

وقال أبو منصور أيضا : « سمعت الشيخ أبا الطيب يحكى أن الأموى صاحب
الأندلس كتب إليه زيار هذا (يعنى العزيز صاحب مصر) كتابا يشبه فيه ويهجو؛
فكتب إليه الأموى : «أما بعد ، قد عرفتنا فهجوتنا ، ولو عرفناك لأجبتك » .
قال فأشئت ذلك على زيار المذكور وأخفه عن اجواب . يعنى أنه غير شريف وأنه
لا يعرف له قبيلة حتى كان يهجو » . انتهى كلام أبي منصور .

ولما تم أمر العزيز بمصر واستفعل أمره وأخذ في تهديد أمور بلاده ، خرج
عليه قسام الحارثي وطلب على دمشق . وكان قسام المذكور من الشجعان ، وكان
أصله من قرى « تليفيتا » من قرى جبل سنيه كان ينقل التراب على الحمير ، وتقلت به
الأحوال حتى صار له ثروة ، أتباع وطلب بهم على دمشق حتى لم يبق متوابعها معه ، أمر
ولأنهم ؟ يدوم على ذلك مدين . قسا لك العزيز وعظم أمره أراد زواله ، فذهب
إليه حيا من ^(٢) فصار تقيين إليه رحابة ، أيأما ، وصار العزيز يئده بالنصارى كرا إلى
أن شغف أمر قسام وأحسنى آيائه ، ثم أسامن ، فثقبوه ، فدخلوه إلى العزيز إلى معمره

(١) كما في الأصل . ولم يبين المحرري في كلامه عن هذا أنه سنة تاريخ بناء العزيز بالله ،
بل ذكر سنة إنشائه الخليفة له سنة خمس وخمسين وأربعمائة . (راجع لأصله في تاريخ ١
ص ٥٢ طبع بولاق) . (٢) ردت هذه العبارة هكذا في الأصل . ولم نجد في اليتيمة عند
ذكر العزيز بالله زيار (ج ١ ص ٢٦٣) . وقد ذكر ابن خلكان ما أورده المؤلف هنا من المسجى
وأستلوه بما قاله صاحب اليتيمة ثم ساق فيه الشيخ أبو الطيب بدون إسناد إلى صاحب اليتيمة بل مما لما
قاله المسجى . ولعل هذه العبارة مقصدة من النسخ (راجع تاريخ ابن خلكان ج ٢ ص ٢٢٤ طبع بولاق) .
(٣) كما في رسالة الصفدى تشتمل على من ولي أمر دمشق من أيام الدياسين . وقد سيناها فها سبق
باسم تذكرة الصفدى فكتبه . وسير : جبل بين حصن وبيشك على الطريق . وجبل رأس ثمة سيرة . من أعمال
دمشق . وفي الأصل : « من عيسى سير » . (٤) الذى في مديم فانوت رسالة الصفدى :
« يتكفين » .

وقال القفطي غير ذلك، قال : «فغلب على دمشق رجل من العيارين يُعرف بقسام وتحصن بها (يعني دمشق) وخالف على صاحب مصر، فسار لحره الأمير الفضل من مصر، فحاصر دمشق وضاق أهلها الحال؛ فخرج قسام متنكراً فأخذته الحرس؛ فقال : أنا رسول، فأحضروه إلى الفضل؛ فقال له : أنا رسول قسام إليك لتحلف له وتؤثقه عن دمشق بلنا يعيش به، وقد بعثني إليك سراً، فحلف الفضل له . فلما توثق منه قام وقبل يديه وقال : أنا قسام؛ فأعجب الفضل ما فعله وزاد في إكرامه وردّه إلى البلد وسلّمه إليه؛ وقام الفضل بكل ما ضمنه وعرضه موضعاً عاش به . فلما بلغ ذلك العزيز أحسن صلته . انتهى .

وقال الذهبي رواية أخرى في أمر قسام، قال : «وهو الذي تهمت الناس أنه ملك دمشق، وأنه قسم البلاد، وقدم لقتاله سلمان بن جعفر بن فلاح إلى دمشق بجيش، فزل بظاهاها ولم يمكنه دخولها؛ فبعث إليه قسام بخطه : أنا مقيم على الطاعة . وبلغ العزيز ذلك فبعث البريد إلى سلمان ليردّه؛ فترحل سلمان من دمشق؛ وولى العزيز عليها أبا محمود المغربي^(١)؛ ولم يكن له أيضاً مع قسام أمر ولا حل ولا عقد . انتهى كلام الذهبي .

قلت : ولعل الذي ذكره الذهبي كان قبل توجهه عسكرياً والفضل؛ إذ كان الفضل لما سار بالجيوش أخذ دمشق من قسام وعرضه بلدًا، وهو المتواتر . والله أعلم .

وقال الحافظ أبو الفرج بن الجوزي : «كان العزيز قد ولي عيسى بن نسطور^(٢) النصراني ومنشأ اليهودي؛ فكتب إليه امرأة : بالذي أعز اليهود بمنشأ، والنصارى

(١) جوهر رابع بن جعفر الكندي القائد، كما في ابن الأثير (ج ٩ ص ٧) . (٢) كما في المنتظم . مرة شيبوط وإشارة إلى من كان نوزدة وابن الأثير . وفي الأصل : «نسطور» . (٣) كما في الأصل وابن الأثير . والإشارة إلى من قال للوزارة . وفي المنتظم وحسن الحاضرة : «ميشا» بالهاء المشددة .

بِأَبْنِ نَسْطُورِ ، وَأَذَلَّ الْمُسْلِمِينَ بِكَ ، إِلَّا نَظَرْتَ فِي أَمْرِي . قَبِضَ الْعَزِيزُ عَلَى الْيَهُودِيِّ وَالنَّصْرَانِيِّ ، وَأَخَذَ مِنْ أَبْنِ نَسْطُورِ ثَمَانَةَ أَلْفِ دِينَارٍ . إِنْتَهَى .
وَقَالَ ابْنُ خُلْكَانَ : وَكَثُرَ أَهْلُ الْعِلْمِ لَا يُصَحِّحُونَ نَسَبَ الْمُهْدِيِّ عُبَيْدِ اللَّهِ وَالِدِ خَلْفَاءِ مِصْرَ ، حَتَّى إِذَا الْعَزِيزُ فِي أَوَّلِ وَلَايَتِهِ صَعِدَ الْمِنْبَرُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، فَوَجَدَ هُنَاكَ وَرَقَةً فَبَيَّنَ :

[المرج]

إِنَّا سَمِعْنَا نَسَبًا مُتَوَكَّرًا * يُتْلَى عَلَى الْمِنْبَرِ فِي الْجُمُعَةِ
إِنْ كُنْتَ فِيهَا تَدْعَى صَادِقًا * فَأَذْكُرُ أَبَا بَعْدِ الْأَبِ الرَّابِعِ
وإِنْ تُرَدُّ تَحْقِيقَ مَا قُلْتَهُ * فَأَنْسِبُ لَنَا نَفْسَكَ كَالطَّائِعِ
أَوْ قَدْجِ الْأَنْسَابِ مُسْتَوْرَةً * وَأَدْخُلْ بَا فِي السَّبِّ الْوَاسِعِ
فَإِنَّ أَنْسَابَ بَنِي هَانِسٍ * يَقْصُرُ عَنْهَا طَمَعُ الطَّامِعِ
فَقَرَأَ الْعَزِيزُ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ . ثُمَّ صَعِدَ الْعَزِيزُ الْمِنْبَرَ يَوْمَ آخِرِ فَرَأَى وَرَقَةً فِيهَا مَكْتُوبٌ :

[البيسط]

بِأَنْظَلُمِ وَأَجْوَرِ قَدْ رَضِينَا * وَلَيْسَ بِالْكَفْرِ وَالْجَاهِلَانَةِ
إِنْ كُنْتَ أُعْطِيتَ عِلْمَ غَيْبٍ * فَقُلْ لَنَا كَاتِبُ الْبَيِّنَاتِ
فَذَلِكَ لَنَا نَهْمٌ أَدْعَوُ عِلْمَ الْمُغَيَّبَاتِ وَالْجُجُومِ . وَأَخْبَارُهُمْ فِي ذَلِكَ مَشْهُورَةٌ .
إِنْتَهَى كَلَامُ ابْنِ خُلْكَانَ بِإِخْتِصَارٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : كَانَ الْعَزِيزُ مُنْضَا ، وَفِي أَيَّامِهِ تَمَحَّتْ خِمَصُ وَحَاةٍ وَحَلْبُ ، وَخُطِبَ لَهُ مِنْ حِبِّ الْمُؤَصِّلِ أَبُو الْقَوَادِمُ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُسَيْبِ بِالْمُؤَصِّلِ ، وَخُطِبَ لَهُ بِالْيَمَنِ . ثُمَّ

(١) فِي ابْنِ خُلْكَانَ مَقْدَمُ الْجَنَانِ : « أَوْلَادُهُ » .

(٢) كَتَبَ فِي ابْنِ الْأَثِيرِ (ج ٩ ص ٤٩) وَفِي الْجَنَانِ وَابْنِ خُلْكَانَ . وَفِي الْأَصْلِ : « ابْنُ الْوَادِ »

بِأَنَّ الْأَمْلَةَ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ .

انتقض ما بينه وبين صاحب حلب أبي الفضائل بن سعد الدولة ومدبر ملكه
لؤلؤ بعد وفاة سعد الدولة بن سيف الدولة بن حمدان صاحب حلب لما قتل
بَكجُورَ وهرب كاتبه (أعنى كاتب بَكجُور، وهو علي بن الحسين المغربي) من حلب
إلى مشهد الكوفة على البرية ؛ ثم اجتهد حتى وصل إلى مصر، وأجتمع بالعزيز هذا
وعظم أمرَ حنب عنده وكثرها، وهون عليه حصونها وأمر متوليها أبي الفضائل .

قلت : ولؤلؤ وأبو الفضائل أتى بيان ذكرهما فيما يقع بينهما وبين العزيز، وتأتى
أيضا وفائهما في الحوادث، فيظهر بذلك أمرهما على من لا يعرفهما .
فلما هون علي بن الحسين أمر حلب على العزيز، تسوقت نفسه إلى أخذ حلب
من أبي الفضائل . وكان للعزيز غلامان، أحدهما يسمى منجوتكين والآخر يازنكين^(١)
من الأتراك، وكانا أمردين مشتدين ؛ فأشار على العزيز المغربي المذكور بإتخاذ
أحدهما لقتال الخليتين لتنفاد إليه الأتراك بمالِك سعد الدولة ؛ فإنه كان قبل ذلك قد
أسأمن إلى العزيز جماعة من أصحاب سعد الدولة بن سيف الدولة بن حمدان بعد
موت سعد الدولة، فاقنهم العزيز وأحسن إليهم وقربهم ؛ منهم وفي الصفقي^(٢)
في ثلثمائة غلام (يعنى مملوكا) وبشارة الإخشيدى في أربعمائة غلام، ورباح السيفي^(٣) ؛
فولى العزيز وفي الصفقي عكا، وولى بشارة طبرية، وولى رباحا خربة . ثم إن العزيز

(١) في الأصل غير سمع الحرف الأول والثالث . ورسم في الفهرس كما ابتداء ثم ذكر بعده : «ولله
يازنكين غلام العزيز» . وفي ابن الأثير : «يازنكين» . (٢) كذلك الأصل . وفي فهرسه :
«وفي ردى» بالراء والقفاف . (٣) في مرآة الزمان : «ورباح السيفي» بالياء المثناة .
(٤) في مرآة الزمان : «الفسوى» بالفاء والسين .

هذه الحركة . وخرج العزيز حتى شيعهم بنفسه وودعهم . فسار متجوزين حتى وصل دمشق ، فلقاه أهلها والقواد وعساكر الشام والقبائل ، فأقام متجوزين بمساره عليها مدة ، ثم رحل طالبا لطلب في ثلاثين ألفا . وكان يحلب أبو الفضائل بن سعد الدولة ابن سيف الدولة بن حمدان ومعدلوؤ ، فأغلقا أبوابا وأستقظها في اقتتال غاية الاستظهار على المصريين . وكانت لؤلؤ لما قدم عسكر مصر إلى الشام كتب ببسبيل منك الروم في التوجة على المصريين ومث له بما كان بينه وبين سعد الدولة من المعاهدة والمعاهدة ، وأق هذا ولده قد حصر مع عساكر المصريين ، رحت على انجاده ، ثم بعث إليه بهدايا ومحف كثيرة ، وساله في المعونة والنصرة على المصريين ، وبعث الكلاب والجدايا مع ملكون السرياني ، فتوجه ملكون السرياني إليه فوجد ملك الروم يقاتل ملك البغرة ، فأعطاه الهدية والكلاب ، فقبل الهدية وكتب إلى البرجي نائبه بأنطاكية أن يسير بالعساكر إلى حلب ويدفع المغاربة (أخى عساكر العزيز) عن حلب . فسار البرجي في حسين ألفا ، ووزن البرجي بمساره الجسر الحديد بين أنطاكية وحلب . فلما بلغ ذلك منجزتكم استشار على بن الحسين المغربي والقواد في ذلك ، وأشاروا عليه بالانصراف من حلب وقصد الروم والابتداء بهم قبل وصول الروم إلى حلب ، لئلا يحتلوا بين حلتين . فساروا حتى نزوا تحت حصن اعزاز وقاربوا الروم ، وصار بينهم الهر

(١) كذا في ابن الأثير . وفي الأصل : « كاتب يسأل » . وفي مرآة الزمان : « كاتب بليم ضميم الروم » . وكلاهما تحريف . (٢) كذا في مرآة الزمان . ومث : توسل . وفي الأصل : « ربت له ما كان » .

(٣) كذا في ابن الأثير . وفي الأصل : « جسر الحديد » . (٤) حصن اعزاز : بلدة في الشام القديمة من حلب ، ولها جدران في غاية الحسن ، الخشب والنصب ، وهي من أئمة الأملاك في جرباتها . (راجع قديم البلدان ص ٢٣١) .

- المعروف بالمقلوب^(١). فلما وقع بصرهم على الروم رمّوهم بالشباب وبينهم النهر المذكور، ولم يكن لأحد الفريقين سبيل للعبور لكثرة الماء. وكان منجوتكين قد حفظ المواضع التي يقبل الماء فيها، وأقام جماعة من أصحابه يمتنعون عسكره من العبور لوقت يختاره المنجم. فخرج من عسكره من الدليم رجل شيخ كبير في السن وبينه ثرس^(٢) وثلاث روسات، فوقف على جانب النهر وبازائه قوم من الروم، فرمّوه بالشباب وهو يسبح حتى قطع النهر، وصار على الأرض من ذلك البرّ والماء في النهر إلى صدره. فلما رآه عساكر منجوتكين رمّوا بأنفسهم في الماء فرسانا ورجالة، ومنجوتكين يمتنعهم فلا يمتنعون حتى صاروا مع الروم في أرض واحدة وقتلوا الروم، فأنزل الله نصره على المسلمين، فولى الروم وأعطوهم ظهورهم، وركبهم المسلمون فأنخنوهم قلا وأسرّا، وأقلت كبير الروم الرجى في عدد يسير إلى أنطاكية، وغنم المسلمون من عساكرهم وأموالهم شيئا لا يعد ولا يحصى. وكان مع الروم ألفان من عسكر حلب المسلمين قتل منجوتكين منهم ثلثائة. وتبع منجوتكين الروم إلى أنطاكية فحرق ضياعها ونهب رسائيقها، ثم كثر راجعا إلى حلب، وكان وقت الفلات، فلم لؤلؤ^(٣) أنه لا له نجدة وأنه يضعف عن مقاومة المصريين، فكتب المغربى والنشورى^(٤) كاتب منجوتكين وأرغبهما في المال وبذل لهما ما أرضاهما، وسألها أن يسيرا على منجوتكين بالانصراف عن حلب إلى دمشق وأن يعود في العام المقبل، فخطباه في ذلك، وصانف فوطها له شوق منجوتكين إلى دمشق، وكان منجوتكين أيضا

(١) المقلوب: هر أنطاكية يأخذ من الجنوب إلى الشمال، وله عدة أسماء، فسمى أيضا نهر العاصى والمجاس والأردن وغير ما ذكر. (راجع معهم بقوت). (٢) كذا في الأصل. وفي مرة الزمان:

«زومات» بثلاث المصحة، (٣) في الأصل: «مراو» (٤) حارة مرة

الزمان: «أله لم يتق» ناصر.

قد مل الحرب فالتخددع ، وكتب عو والجماعة إلى العزيز يقولون : قد نفذت الميرة
ولا طاقة للعساكر على المقام ، ويستأذنون في الرجوع إلى دمشق . وقبل أن يجيء
جواب العزيز رحلوا عن حلب إلى دمشق . وبلغ العزيز ذلك فشق عليه رحيلهم ،
ووجد أعداء المغربي طرقاتاً إلى الطعن فيه عند العزيز ، فصرف العزيز المغربي
وقلّد الأمر للأُمير صالح بن علي الروذباري وأقعد مكانه . ثم حمل العزيز من
غلات مصر في البحر إلى طرابلس شيئاً كثيراً . ثم رجع منجوتكين إلى حلب
في السنة الآتية ربي السور والحمامات والحانات والأسواق بظاهر حلب ،
وقاتل أهل حلب . رأشت الحصار على لؤلؤ وأبي الفضائل بحلب ، وعُمدت الأقوات
عندهم بداخل حلب . « رأينا ملك الروم نبياً وقالوا له : مني أخذت حلب
أخذت أنطاكية ، وسي أخذت أنطاكية أخذت قسطنطينية . فلما سمع ملك الروم
ذلك سار بنفسه في مائة ألف رتيبه من كل بلد من معاملته عسكره ، فلما قرب من
البلاد أرسل لؤلؤ إلى منجوتكين يقول : إن الإسلام جامع بيني وبينك . أنا ناصح
لكم ، وقد وأناكم ملك الروم يحنوده نخذه لأنفسكم ، ثم جاءت جواسيس منجوتكين
فأخبروه بمثل ذلك ، فأحرق منجوتكين النار بين الأسواق وولى منهزماً ، وبنت
أقنانه إلى دمشق ، وأقام هو بمرج قنشرين ثم سار إلى دمشق . ووصل بسيل
ملك الروم يحنوده إلى حلب ، نزل موضع عسكر المصريين ، فماله ما كان فعله
منجوتكين ، وعلم كثرة عساكر المصريين وعظموا في عينه ، وخرج إليه أبو الفضائل
صاحب حلب ولؤلؤ وخاساه . ثم سار ملك الروم في اليوم الثالث ونزل على [حصن]
شبر فيه منصور بن كرادين أحد قواد العزيز ، فقاتله يوماً واحداً ، ثم طلب منه

(١) في الأصل : «وخدا» . (٢) حصن شبر : قلعة تشتمل على كورة بالشام قرب المعرة ، بينها وبين حماة يوم ، وفي وسطها «الأردن» قطرة في وسط المدينة ، أتله من جبل لبنان . (راجع ياقوت) .

- الأمان فأقنعه فخرج بنفسه إليه ، فأهل به بسيل ملك الروم وأعطاه مالا وثيابا ، وسلم الحصن إليه ، فرتب ملك الروم [عليه] أحد قناته . ثم نازل حصن فأفتحها عنوة وسبي منها ومن أعمالها أكثر من عشرة آلاف نسمة . ثم نزل على طرابلس أربعين يوما ، فقاتلها فلم يقدر على فتحها ، فرحل عائدا إلى الروم . ووصل خبره إلى العزيز فعظم عليه ذلك إلى الغاية ، وتنادى في الناس بالنفير ، وفتح الخزائن وأفق على جنده ، ثم سار بجيوشه ومعه توابع آباءه فقتل إلى الشام ، ووصل إلى بانياس ، فأخذ مريض القولنج وزاد به حتى مات منه وهو في الحمام في سنة ست وثمانين وثمانئة . وقيل في وفاته غير ذلك أقوال كثيرة ، منها أنه مات بمدينة بليس من ضواحي القاهرة ، وقيل : أنه مات في شهر رمضان قبل خروجه من القاهرة في الحمام ، وعمره اثنتان وأربعون سنة وثمانية أشهر . وكانت مدة ولايته على مصر إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر وأياما . وتولى مصر بعده ابنه أبو علي منصور الملقب بالحاكم الآتي ذكره إن شاء الله . وكان العزيز ملكا شجاعا مقداما حسن الأخلاق كثير الصفح حلما لا يؤثر سفاك النساء ، وكانت لديه فضيلة ؛ وله شعر جيد ، وكان فيه عدل وإحسان للرعية . قلت : وهو أحسن الخلفاء الفاطميين حالا بالنسبة لأبيه المعز ولابنه الحاكم ، على ما يأتي ذكره إن شاء الله .

قال ابن خلكان : «وزادت مملكته على مملكة أبيه ، وفتحت له حمص وحماة وشيبر وحلب ، وخطب له المقلد العليل^(٤) صاحب الموصل بالموصل [وأعمالها]^(٥)»

(١) في الأصل : «فأهل بسيل» . (٢) في الأصل : «مقاتلهم» . وما أثنائه عن مرأة الزمان .
(٣) بانياس : اسم بلدة صغيرة ذات أنهار وأشجار ، وهي على مرحلة ونصف من دمشق . (راجع تقويم البلدان) .
(٤) في الأصل : «ابن القلعة العليل» . وما أثنائه عن ابن الأمير وابن خلكان .
(٥) الوفاة عن الأعيان .

حصل نخل خمسة قناطير، شريح مائتا قنطار، حَطَبُ ألف ومائتا حَمَلَة ، سَمِيمُ
إردبان ، آيسون إردبان ، زيتُ طيِّبٍ للوقود ثلاثون قنطاراً، ماءُ ورد خمسون
رطلاً ، مِسْكٌ خمس نوايح^(١٢) ، كافور عشرة مثاقيل ، زعفران مائة وخمسون درهما .
فمن مواعين وأجرة صنّاع وغيرها خمسمائة دينار . انتهى باختصار . ولنعُد إلى ذكر^(١٣)
وفاة العزيز صاحب الترجمة .

وقال صاحبُ تاريخ القَيروان : «إنَّ الطَّيِّبَ وصف له دواءً يشربه في حوض
الحمام ، وقَلِطَ فيه فَشْرِيه لِمات من ساعته ، ولم ينكَمْ تاريخُ موته ساعةً واحدةً .
وترتَّب موضعه ولله الحَاكِمُ أبو علي منصور . وبلغ الخبرُ أهلَ القاهرة ، فخرج
الناسُ غداً الأربعماءَ لتلقِي الحَاكِمَ ، فدخل البلدَ وبين يديه البنودُ والراياتُ وحل
رأسه المِظْلَةُ^(١٤) يَمْلُهَا رَيَّانُ الصَّقَلِيّ ، فدخل القصرَ عندَ أَصْفَرار الشمس ،
ووالده العزيزُ بين يديه في عِمَارِيَّةٍ وقد خرجت رجلاه منها ، وأدخلت العِمَارِيَّةُ
القصرَ ، وتولى غسله القاضي محمدُ بن النُّعْمَانِ ، ودُفِنَ عندَ أبيه المُعزَّى في حجرة من
القصر . وكان دفنه عندَ العِشاءِ [الأخيرة] . وأصبح الناسُ يومَ انْخِيسَ سَلَخَ الشهر
والأحوالُ مستقيمةً ، وقد نُوْدِيَ في البُلْدَانِ : لا مَوْنَةَ ولا كُفَّةَ ، وقد أَمَنَكُم الله على
أموالكم وأرواحكم ، فمن فازكم أو طارضكم فقد حلَّ ماله ودمه . وكانت ولادة العزيز
يومَ الخميس رابعَ عشر المحرم سنة أربع وأربعين وثلاثمائة » . انتهى كلامُ ابنِ خُلْكان
بِاختصارِ رحمه الله .

(١) في القُرْبَى : «خمس عشرة قنطاراً» . (٢) كذا في القُرْبَى والنوايح : جمع نايحة .

والنايحة : وطء الملك وهي الجِلْدَةُ التي يجتمع فيها . وفي الأصل : «خمس قايح» ، وهو تحريف .

(٣) في الأصل : وسود . (٤) في الأصل : «بجمله» . والتصويب عن ابن خُلْكان .

(٥) زيادة : ابن خُلْكان .

وقال المختار المسبحي صاحب التاريخ المشهور : « قال لي الحاكم ، وقد جرى ذكر والده العزيز : يا مختار ، استدانني والذي قبل موته وهو عارى الجسم ، وعليه الحرق والضئاد (بمعنى كونه كالف في الحمام) قال : فأستدانني وقبلي وضغني إليه ، وقال : واغمني طيك يا حبيب قلبي ! ودعنت عيناه ، ثم قال : امض يا سيدى فألب فانا في عافية . قال الحاكم : فضيبت والتيت بما يتي به الصبيان من اللعب إلى أن تقل الله تعالى العزيز إليه . انتهى كلام المسبحي . »

وقد ذكرنا في وفاة العزيز عنة وجوه من كلام المؤرخين رحمهم الله تعالى . وكان العزيز حازما فصيحا . وكتابه إلى عضد الدولة بمحضرة الخليفة الطائع العباسي يدل على فضل وقوة . وكان كتابه يتضمن بعد البسملة :

« من عبد القويّة زار أبي منصور الإمام العزيز بالله أمير المؤمنين ، إلى عضد الدولة الإمام نصير ملة الإسلام أبي شجاع بن أبي علي . سلام عليك ؛ فإن أمير المؤمنين يحمّد إليك الله الذي لا إله إلا هو ، ويسأله الصلاة على جدّه محمد رسول ربّ العالمين ، ونحبة الله على الخلق أجمعين ، صلاة باقية نامية متصلة دائمة بعترة الهادية ، وذريته الطيبة الطاهرة . وبعد ، فإن رسولاك وصل إلى حضرة أمير المؤمنين ، مع الرسول المفضّل إليك ، فأدى ما تحمله من إخلاصك في ولاء أمير المؤمنين ومودّتك ، ومعرفتك بحق إمامته ، ومحبتك لأبائه الطائمين افاضين المهديين . فسرّ أمير المؤمنين بما سمعه عنك ، ووافق ما كان يتوسّته فيك وأنت لا تعدل عن الحق — ثم ذكر كلاما طويلا في المعنى إلى أن قال — : وقد علمت ما جرى على قنور المسلمين من المشركين ، ونداب الشام دهنف أهله ، وغلاء الأسعار . ولولا ذلك لتوجه

أمير المؤمنين بنفسه إلى الثغور ، وسوف يَقدّم إلى الحيرة ، وكتابه يَقدّم عليك
عن قريب ، فأهَب إلى الجهاد في سبيل الله . « وفي آخر الكتاب : « وكتبه يعقوبُ
ابن يوسف بن كلّس عند مولانا أمير المؤمنين » . فكتب إليه عضدُ الدولة كتابا
يعترف فيه بفضل أهل البيت ، ويُقرّ للعزير أنه من أهل تلك التّبعة الطاهرة ،
[وأنه في طاعته ^(١)] ويخطبه بالحضرة الشريفة ، وما هذا معناه . انتهى .

قلت : وأنا أتعجب من كون عضد الدولة كان إليه أمرُ الخليفة العباسي ونبيه ،
ويقع في مثل هذا لخلفاء مصر ، وقد علم كلُّ أحد ما كان بين بني العباس وخلفاء
مصر من الشّتان . وما أظنّ عضد الدولة كتب له ذلك إلا عجزا عن مقاومته ، فإنّه
قرأ كتابه في حضرة الخليفة الطامع ، وأجاب بذلك أيضا بعلمه ، فهذا من العجب .
قال الوزير يعقوب بن كلّس : « سمعت العزير بالله يقول لعمه حيّرة : يا عم ،
أحب أن أرى التّم عند الناس ظاهرة ، وأرى عليهم الذهب والفضّة والجوهر ،
ولم أخليلُ واللباس والضّبايع والعقار ، وأن يكون ذلك كله من عندي » . قال
المستحي : وهذا لم يُسمع بمثله قطّ من ملك . انتهت ترجمة العزير . ولما مات
رثاه الشعراء بعدة قصائد .

السنة الأولى من ولاية العزير زار العبيديّ على مصر وهي سنة ست وستين وثلثمائة .
فيها في جمادى الأولى زُفّت بنتُ عزّ الدولة إلى الخليفة الطامع قه العباسي .

وفيها جاء أبو بكر محمد بن عليّ بن شاهويه صاحب القرامطة ، ومعه ألف رجل
من القرامطة إلى الكوفة ، وأقام الدعوة بها لعضد الدولة ، وأسقط خطبة
عزّ الدولة بختيار . وكان قدومه معونةً لعضد الدولة .

وفيها عُمل في الديار المصرية المائت في يوم عاشوراء على حسين بن علي رضي الله عنهما، وهو أول ما صُنِع ذلك بديار مصر . فدامت هذه السُّنة القبيحة ستين إلى أن أقهرت دولتهم، على ما سيأتي ذكره .

وفيها كانت وقعة بين عز الدولة بن معز الدولة أحمد وبين ابن عمه عضد الدولة بن ركن الدولة الحسن بن بويه ، وقعة هائلة أُمِر فيها غلام تركي لعز الدولة ، فأشدت حرته عليه ، وأمنع عز الدولة من الأكل والشرب وأخذ في البكاء وأحجب عن الناس وحرّم على نفسه الجلوس في الدُست ، وبذل لعضد الدولة في الغلام المذكور جارينين عزادتين كان قد بَدَل له في الواحدة مائة أئنت درهم ، فخره عضد الدولة عليه .

وفيها حج بالناس أبو عبد الله أحمد بن [أبي] الحسين العلوي . وحجّت في السنة جميلة بنت ناصر الدولة بن حمدان ، ومعها أخوها إبراهيم ^(١) [وهبة الله] حجة ضُرب بها المثل ، وتزوّت أموالاً عظيمة ، منها أُنْتُها لما رأت لـحبة تدرت . بها عترة آلاف دينار ، وسمت جميع أهل الموسم السُّويقي بالسكّرة ^(٢) . كذا قال أبو منصور الثعالبي . وتُتَل أخوها هبة ^(٣) لله في الطريق . وأعتقت ثلاثمائة عبد واثني بدارية ، وفزفت المال في المجاورين حتى أغنتهم ، وخلعت على كبار الناس خمسين أئنت نرب . وكان معها أربعمائة عمّارية . ثم ضُرب الدهر ضرباً به وأستولى عضد الدولة

(١) نسخة من المخطوط ومراة أئنت وتاريخ الإسلام للهـ . (٢) في الأصل : « و...ها

أخوها إبراهيم حجة ... » . والصحيح والزيادة عن المخطوط وعقد الجند ومراة أئنت وتاريخ

الإسلام للهـ . (٣) كذا في مرة الزمان وعند الجلائ . وسبب قتله : جرى قتال بين

أصحابها وبين الجلائ الخراسانيين على الماء . طاصر . أخا ما هبة الله سهم قتله . وفي الأصل : « وقتل

أخوها إبراهيم » .

ابن بويه على أموالها وحصونها ، فإنه كان خطبها فأتممت ، ولم يدع لها شيئا إلى أن احتاجت وأفقرت . فأنظر إلى هذا الدهر كيف يرفع ويضع ! .

وفيهما توفى المستنصر بالله صاحب الأندلس أبو العاصي الحكم بن الناصر لدين الله عبد الرحمن الأموي . بقى في الملك ستة عشر عاماً ، ومات ثلاثاً وستين سنة . وكان حسن السيرة ، جمع من الكتب ما لا يُحصى ولا يُوصف .

وفيهما توفى السلطان ركن الدولة أبو علي الحسن بن بويه بن قنخسرو بن تمام ابن كوهي بن شيرزيل الأصغر بن شيركوه بن شيرزيل ^(١) [الأكبر] الديلمي ، صاحب أصبهان والري وحمذان وعراق العجم كله . وهؤلاء الملوك الثلاثة : عضد الدولة ونغر الدولة ومؤيد الدولة أولاده . وكان ملكاً جليلاً سعيداً في أولاده ، قسم عليهم الممالك ، فقاموا بها أحسن قيام . وملك ركن الدولة أربعاً وأربعين سنة وأشهرها . وكان أبو الفضل بن العميد وزيره ، والصاحب إسماعيل بن عبيد كان وزيراً ولديه مؤيد الدولة ثم نغر الدولة . ومات ركن الدولة المذكور في المهزم . وبويع بهم الباء الموحدة وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء مأكنة ، وفناخسرو بفتح الفاء وتشديد النون وبعد الألف خاء معجمة مضمومة ثم سين مبطلة مأكنة ثم راء مضمومة وبعدها واو . وقد ضبطته لكي يُعرف بعد ذلك اسم من يأتي من أولاده في هذا الكتاب .

وفيهما توفى إسماعيل النسيج أبو عمر السلمي ^(٢) ، كان من كبار المشايخ وله قدم صدق وحكايات مشهورة ، رحمه الله .

(١) الزيادة عن ابن خلكان . (٢) كذلك ابن خلكان وعقد جدي . وفي الأصل :

« بنويه » ، وهو س . (٣) كذلك في المتن وعقد اجحات ومرتبة الزمان رابداية والنهاية لابن كثير . وفي الأصل : « أبو عمرو السلمي » .

وفيهما توفى الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الحسن بن بهرام أبو علي، وقيل: أبو محمد،
القرمطي، الجتاني الخارجي. ولد بالأحساء في شهر رمضان سنة ثمان وسبعين ومائتين،
وغلب على الشام لما قُتل جعفر بن فلاح، وتوجه إلى مصر لقتال المعز العبيدي،
كما ذكرناه في ترجمة المعز، ثم مات بالزملة في عوده إلى دمشق في شهر رجب.
وجده أبو سعيد هو أول القرامطة، وقدم من أخبارهم القبيحة نبذة كبيرة في عدة
سنين. وكان الحسن هذا صاحب الترجمة فصيحاً شاعراً، وكان يُلقب بالأعظم،
وكان يلبس الثياب القصيرة، وهو أحد من قتل العباد، وأخرب البلاد.

الذين ذكرهم في هذه السنة، قال: وفيما توفى الحسن بن أحمد^(١)
ابن أبي سعيد الجتاني القرمطي، كان ملك الشام وحاصر مصر شهراً. وركن الدولة
الحسن بن بويه صاحب عراق العجم، وكانت دولته خمسا وأربعين سنة، ووزر
له أبو الفضل بن العميد. وتوفى أبو الحسن محمد بن عبد الله بن زكرياء بن حيوية^(٢)
التيسابوري بمصر. وأبو الحسن محمد بن الحسن التيسابوري السراج المقرئ الزاهد.
§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع سواء. مبلغ الزيادة
ست عشرة ذراعاً وأربع أصابع.



السنة الثانية من ولاية العزيز بن علي مصر وهي سنة سبع وستين وثلاثمائة.
فيها دخل عضد الدولة بن ركن الدولة بن بويه بغداد، وخرج منها ابن عمه
عز الدولة بجيتار بن معز الدولة بن بويه، ثم قاتلا فانتصر عز الدولة ثم قتل،
حسب ما سنذكره في هذه السنة.

(١) في الأصل: «محمد بن سعيد بن أبي سعيد». وكلمة «ابن سعيد» مقحمة. (٢) كذا
في شرح قصيدة لامية في التاريخ وتاريخ الإسلام للذهبي. وفي الأصل: «ابن حيوة»، وهو تحريف.

وفيهما زادت دجلة في نيسان حتى بلغت إحدى وعشرين فراساً ، فهدمت الدور والشوارع ، وهرب الناس في السفن ، وهياً عضد الدولة الزيازب تحت دارة (الزيازب هي المراكب الخفيفة) .

وفيهما حج بالناس أبو عبدالله العلوي .

- وفيها جاء الخبرُ بهلاك أبي يعقوب يوسف بن الحسن الجتاني القرطبي - صاحب حجر ، وأغلقت الأسواق له بالكوفة ثلاثة أيام ، وكان قد توزر لعضد الدولة .

- وفيها توفى أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن أحمد النصر يادى - النيسابوري (ونصرياد : محلة من نيسابور . وكل ياد يأتي في اسم بلد من هؤلاء البلدان هو بالتضخيم حتى يصح معناه) . كان أبو القاسم حافظ خراسان وشيخها ، وإليه يرجع في علوم القوم والسير والتواريخ ، وكان صاحب السبل وغيره من المناجخ . مات بمكة حاجاً ، ودُفن عند قبر الفضيل بن عياض .

- وفيها توفى السلطان أبو منصور بختيار عز الدولة بن معز الدولة أحمد بن بويه الديلمي . ولي ملك العراق بعد أبيه ، وتزوج الخليفة الطائع لله عبد الكريم بأبنته شاه زمان على صداق مائة ألف دينار . وكان عز الدولة شجاعاً قوياً يُمسك ١٥ الثور العظيم بقرنيه فلا يتحرك . وكان بينه وبين ابن عمه عضد الدولة منافسات وحروب على الملك ، وتقاتلا غير مرة آخرها في شوال ، قُتل فيها عز الدولة المذكور في المعركة ، وحمل رأسه إلى عضد الدولة ، فوضع المنديل على وجهه وبكى . وتملك عضد الدولة العراق بعده ، واستقل بالملك . وعاش عز الدولة ستاً وثلاثين سنة .

- ٢٠ (١) كتاب ابن خلكان وشذرات الذهب . وفي الأمل : « شاء نار » . (٢) رواية تاريخ الاسلام للنهي وعبد الجان وشذرات الذهب وابن خلكان والمتنم : « يمسك الثور العظيم بقرنيه فيصره » .

وكنْتَ تُجِيرُ منْ جُورِ اللَّيَالِي * فَمَادَ مُطَالِبًا لَكَ بِالرَّاتِ
 وصيرَ دهرُكَ الإحسانَ فيه * إليسا منْ عَظِيمِ السَّيِّئَاتِ
 وكنْتَ لمَعرِمْ مَدَا قَلَمًا * مَضَيْتَ تَفَرَّقُوا بِالْمُنْجِسَاتِ
 غِيلٌ بَاطِنٌ لَكَ فِي فَوَادِي * يُخَفِّفُ بِالْمَمْنُوعِ الْجَارِيَاتِ
 ولو أَنِّي قَدَرْتُ عَلَى قِيَامِ * لِقَرَضِكَ وَالْحَقِيقِ الْوَاجِبَاتِ
 مَلَأْتُ الْأَرْضَ مِنْ نَظْمِ الْقَوَائِي * وَنَحْتُ بِهَا خِلَافَ النَّائِمَاتِ
 وَلَكِنِّي أَصْبَرُ عَنْكَ فَمَيِّ * خَافَةَ أَنْ أُعَدَّ مِنَ الْجُنَّةِ
 وَمَا لَكَ تَرْبَةً فَأَقُولُ تُسْقَى * لِأَنَّكَ تُصَبُّ مَطْلِلَ الْمَاطِلَاتِ
 وَلَمَّا ضَاقَ بَطْنُ الْأَرْضِ عَنْ أَنْ * يَضُمَّ عِلَاقَكَ مِنْ بَعْدِ الْمَمَاتِ
 أَصَارُوا الْجَوْ قَبْرَكَ وَأَسْتَبَاوَا * عَنِ الْأَكْفَانِ ثَوْبَ السَّافِيَاتِ^(٢)
 طَلِكَ تَحِيَّةَ الرَّحْمَنِ تَتَرَى * بِرَحْمَاتِ غَوَادٍ رَائِحَاتِ

قلت : ولم أذكر هذه المِثْرِيَّةَ بتمامها هنا إلا لتقاربها وحُسنِ نظمها . وأستمر
 أبْنُ بَقِيَّةٍ مَصْلُوبًا إِلَى أَنْ تَوَفَّى عَضُدُ الدَّوْلَةِ .

وفيهما تُوَفِّي الْأَمِيرُ الْقَضَّافُ بْنُ نَاصِرِ الدَّوْلَةِ بْنُ حَمْدَانَ صَاحِبَ الْمَوْصِلِ وَأَبْنَ
 صَاحِبَهَا .

الذين ذكر الذَّهَبِيُّ وَفَاتَهُمْ فِي هَذِهِ السَّنَةِ ، قَالَ : وَفِيهَا تُوَفِّي أَبُو الْقَاسِمِ إِبْرَاهِيمُ
 ابْنُ مُحَمَّدٍ النَّصْرَبَادِيُّ الْوَاضِعُ الْعَارِفُ . وَعَزَّ الدَّوْلَةُ بِمُخْتَارِ بْنِ مَعزِ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهِ
 مَلِكِ الْعِرَاقِ ، قُتِلَ فِي مَصَافٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ابْنِ عَمِّهِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ . وَالْقَضَّافُ بْنُ نَاصِرِ
 الدَّوْلَةِ بْنُ حَمْدَانَ صَاحِبَ الْمَوْصِلِ وَأَبْنَ صَاحِبَهَا . وَأَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ

(١) فِي بَيْنِ حُلُوكِ وَمَرْأَةِ الزَّيْمَانِ : « مَرَّ صَرَفُ اللَّيَالِي » . (٢) كَذَا فِي مَرْأَةِ الزَّيْمَانِ
 ابْنِ حُطَّكَانٍ . وَالْمَعْنَى : جَمْعٌ سَمِيحٌ وَهُوَ لِرَجْعِ تَحْمِلِ التَّرَابِ . وَفِي الْأَصْلِ : « الْبَائِثَاتِ » .

عبد الله الأنجلي - بمصر في ذى القعدة، وله ثمان وثمانون سنة. وأبو بكر محمد بن عمر القُرطبي - ابن القوطية اللغوي. والوزير أبو طاهر محمد بن محمد بن بقية نصير الدولة، وزير عن الدولة، صلبه عضد الدولة.

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاث أذرع وثلاث وعشرون أصبعا. - مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وأربع أصابع.



السنة الثالثة من ولاية العزيز بن علي مصر وهي سنة ثمان وستين وثلثمائة.

فيها أمر الخليفة الطائع أن تُضرب على باب عضد الدولة الدباب (أخى الطليخانات) في وقت الصبح والمغرب والعشاء، وأن يُخطب له على منابر الحضرة. قلت: وهذا أول ملك دُقت الطليخانة على بابه، وصار ذلك عادة من يومئذ. وقال الحافظ أبو الفرج بن الجوزي: «وهذان أمران لم يكونا من قبله ولا أطلاقا لولاة اليهود. [ولا خُطب بمحضرة السلطان إلّا له، ولا حُيرت الدباب إلّا على بابه].» وقد كان معز الدولة أحب أن تُضرب له الدباب بمدينة السلام، فسأل الخليفة المطيع لله في ذلك فلم يأذن له. قال الحافظ أبو عبد الله الذهبي: وما ذاك إلّا لضعف أمر الخلافة. انتهى.

وفيها توفى أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك الحافظ أبو بكر القيطعي البغدادى، كان يسكن قطيعة الرقيق. ومولده في أوائل سنة أربع وسبعين ومائتين. وكان مُسند العراق في زمانه وسمع الكثير، وروى عنه الدارقطني وابن شاهين والحاكم وخلق سواهم.

(١) في الأصل: «نصر الدولة». وما أثبتنا، من وفيات الأعيان. (٢) الزيادة من لتتلم لأين الجوزي.

وفيهما توفى عبد الله بن إبراهيم بن يوسف الحافظ أبو القاسم الجرجاني^(١) الأبتدوني، وأبتدون : قرية من قرى جرجان . كان رفيق ابن عدى في الرحلة ، سكن بغداد وحدث بها عن جماعة ، وروى عنه رفيقه الإمام أبو بكر الإسماعيلي وغيره .

وفيهما توفى محمد بن عيسى بن عمرو بن الشيخ أبو أحمد الجلودى الزاهد راوى صحيح مسلم ، سمع الكثير ، وروى عنه غير واحد . قال الحاكم : كان من أعيان الفقهاء الزهاد ، وأصحاب المعاملات في التصوف ، ضاعت سماعته من أين سفيان ، ففسخ البعض من نسخة لم يكن له فيها سماع .

وفيهما توفى هفتكين الأمير أبو منصور التركي الشرابى^(٢) . هرب من بغداد خوفاً من عضد الدولة ، ووقع له أمور مع العزيز هذا صاحب الترجمة بمصر ، ثم أطلقه العزيز . وصار له موكب ، فخافه الوزير يعقوب بن يوسف بن كلس ، فدرس عليه من سقاء السم . وكان إليه المنتهى في الشجاعة .

وفيهما توفى تميم بن المعز معذ السيدى الفاطمى أخو العزيز هذا صاحب مصر . وكان تميم أمير أولاد المعز ، وكان فاضلاً جواداً شهماً يقول الشعر . وشق موته على أخيه العزيز .

وفيهما توفى الحسن بن عبد الله بن المرزبان أبو سعيد السيرافى النحوى القاضى . كان أبوه مجوسياً وأسمه بهزاد فأسلم فسعى عبد الله . سكن الحسن بغداد ، وولى القضاء بها ، وكان مُقتناً في علوم القراءات والنحو واللغة والفقه والقراءات والكلام

(١) في المنظم وعقد الجمان : « الزنجاني » . (٢) الإسماعيلي : هو إبراهيم بن إسماعيل

ابن العباس أبو بكر ، كما في تذكرة الحفاظ (ج ٣ ص ١٥٩) . (٣) كذا في رسالة لصفدى

وتاريخ الإسلام للذهبي وشذرات الذهب . وفي الأصل : « الشيرازى » وهو مخرف .

والشعر والعروض والقوافي والحساب وسائر العلوم ، وشرح كتاب سيويه ،
مع الزهد والورع .

وفيها توفى عبد الله بن محمد ^(١) [بن] ورقاء أبو أحمد الشيباني ، كان من أهل
اليونان ، وأسرته من أهل الثغور ، مات في ذى الحجة .

وفيها توفى محمد بن محمد بن يعقوب النيسابوري من ولد الجراح بن الجراح ؛
سمع الكثير ، وكان تابدا صالحا حافظا ثقة صدوقا .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو بكر أحمد بن جعفر
القطيبي في ذى الحجة عن خمس وتسعين سنة . وأبو سعيد الحسن بن عبد الله
السيرافي النحوي في رجب وله أربع وثمانون سنة . وأبو القاسم عبد الله بن إبراهيم
الجرجاني الأندلسي الحافظ الزاهد ببغداد ، وله خمس وتسعون سنة . وعيسى
ابن حامد الرخجي ^(٢) القاضي . وأبو أحمد محمد بن عيسى بن عمرو بن الجلودي في ذى الحجة
وله ثمانون سنة . وأبو الحسين محمد بن محمد بن يعقوب الجباجي الحافظ المنيد الصالح
في ذى الحجة بنيسابور عن ثلاث وثمانين سنة . وهفتكين التركي الذي هرب خوفا
من عضد الدولة ، وتملك دمشق وحارب المصريين مرات .

في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وخمس عشرة إصبعا .
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا واصبع واحدة .

(١) تكله من المستور آة الزمان .

(٢) الرخجي : نسبة الى الرخمية ، وهي قرية ببغداد .



- السنة الرابعة من ولاية العزيز زار على مصر وهي سنة تسع وسين وثلاثمائة .
- ففيها تزوج الخليفة الطائع بينت عضد الدولة ؛ وقد مرَّ ذلك ^(١) ، ولكن الأصح في هذه السنة . وعُقد العقد بحضرة الخليفة الطائع على صداق مبلغه مائتا ألف دينار .
- وكان الوكيل عن عضد الدولة في العقد أبا علي الحسن بن أحمد الفارسي النحوي .
- والخطيب أبو علي المحسن بن علي القاضي التتوني ويلا عن الخليفة .
- وفيهما حج بالناس أبو الفتح أحمد بن عمر بن يحيى العلوي .
- وفيهما توفى فارس بن زكرياء ، والد ابن فارس أبي الحسين اللغوي صاحب كتاب المحتمل في اللغة . كان علما بفنون العلوم ، وروى عنه الأئمة ، ومات ببغداد .
- وفيهما توفى أحمد بن عطاء بن أحمد بن محمد بن عطاء أبو عبد الله الروذباري .
- ابن أخت أبي علي الروذباري . كان شيخ الثام في وقته ، وكان ممن جمع بين علم الشريعة والحقيقة ، ومات بقرية بين عكا وصور يقال لها متوات .
- وفيهما توفى الحسين بن علي أبو عبد الله البصري ؛ ويعرف بالجلجل ، سكن بغداد .
- وكان من شيوخ المعتزلة ، وصنف على مذاهب المعتزلة ، ومات يوم الجمعة ثاني ذي الحجة .

١٥

(١) يلاحظ أن الذي مرَّ في حوادث سنة ست وسين وثلاثمائة في الأصل والمتن وتاريخ الإسلام للذهبي وشذرات الذهب — ذكرته في حوادث سنة ٣٦٤ — أنه التي زوت إلى الطائع لله بنت عن الدولة ، وأجمعوا في هذه السنة على أنه عقد للطائع لله بنت عضد الدولة . (٢) قال في المتن : « بلغه مائة ألف دينار » وفي رواية مائتا ألف دينار . (٣) كذا في الأصل ومرة الزمان وشذرات الذهب وتاريخ بغداد . وفي المتن وعقد الجبلان « الحسن » .

٢٠

وفيها توفى عبد الله بن محمد الراسبي ، كان بغدادى الأصل وكان من كبار المشايخ وأرباب المعاملات . ومن كلامه قال : خلق الله الأنبياء الجليلة ، والعارفين للواصلات ، والمؤمنين للجاهدة . ومن كلامه : أعظم حجاب بينك وبين الحق اشتغالك بتدبير نفسك ، واعتناؤك على طاهر منك في أسبابك . وتوفى ببغداد .

• وفيها توفى أبو تغلب النضمر بن ناصر الدولة الحسن بن حمدان التلّبي ، وقد تقدم ذكر وفاته ، والأصح أنه في هذه السنة . كان ملك الموصل وديار ربيعة وقلاع ابن حمدان ، ووقع له حروب مع بني بويه وأقارب بني حمدان ، إلى أن طرده عضد الدولة وأخذ منه بلاده فأنهزم إلى أخلط^(١) ، ثم توجه نحو الديار المصرية وحارب أعوان العزيز صاحب مصر فقتل في المعركة ، وبُعث برأسه إلى العزيز صاحب الترجمة . ١٠

وفيها توفى عبد الله بن محمد بن جعفر بن حبان الحافظ أبو محمد الأصهباني أبو الحافظ صاحب التصانيف ، ولد سنة أربع وسبعين ومائتين ، وسمع في صغره من جده لأنه محمود بن الفرج الزاهد وغيره ، وهو صاحب تاريخ بلده ، والتاريخ على السنين ، و"كتاب السنة" و"كتاب المظلة" وغيرها .

• وفيها توفى أبو سهل محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان بن هارون العجلي الصعلوكي النيسابوري الفقيه الشافعي . كان أدبياً لغوياً مضمراً نحوياً شاعراً صوفياً . ولد سنة ست وتسعين ومائتين ، ومات في ذي القعدة . ومن شعره : [الطويل]

(١) أخلط ويقال لها أيضا «خلط» . راجع الكلام عليها في الجزء الثالث من هذا الكتاب ص ٢٢٠ و ٢٧٨ (٢) كذا في مذكرات الحافظ الذهبي (ج ٣ ص ١٥٧) ومعجم البلدان لياقوت (ج ١ ص ٤٤٧ طبع أدربا) وكشف الظنون (ج ٢ ص ٢٨٨ طبع الآستانة) وشرح القاموس مادة (حين) . رقى الأصل : «حبان» الياء الموحدة . وهو تصحيف .

أَنَّهُمْ عَلَى سَهْوٍ وَتَبَيَّحُوا الْحَائِمُ . وَلَيْسَ لَهَا جُرْمٌ وَمَنْ الْجَرَائِمُ
كَذَبْتُ وَبَيْتَ اللَّهِ لَوْ كُنْتُ عَاشِقًا . لَمَّا سَبَقْتَنِي بِالْبُكَاءِ الْحَائِمُ

- وفيها توفى محمد بن صالح بن علي بن يحيى بن عبد الله أبو الحسن القاضي القرشي
الهاشمي ، ويُعرف بأبن أم شيان ، سمع الكثير ، وفقه على مذهب مالك رضى الله عنه ،
وكان عاقلا متميزا كثير التصانيف . ولم يَلِ القضاء بمدينة السلام من بني هاشم غيره .
وفيها توفى محمد بن علي بن الحسن أبو بكر التتبيسي^(١) ، سمع منه الدارقطني ، ورواه
وحده فقال له : يا أبا بكر ، مافي بلدك مسلم ؟ قال : بلى ، ولكنهم اشتغلوا بالدنيا
عن الآخرة .

- الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو عبد الله بن
عطاء الروذباري . وعبد الله بن إبراهيم : أيوب بن ماسي في رجب وله خمس
وتسعون سنة . وأبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حبان أبو الشيخ في المحرم
وله خمس وتسعون سنة . وأبو سهل محمد بن سليمان الصعلوكي ذو الفنون في آخر
السنة وله ثمانون سنة^(٢) . وقاضي العراق آبن أم شيان أبو الحسن محمد بن صالح الهاشمي
بغاة في جمادى الأولى عن ست وسبعين سنة . وأبو بكر محمد بن علي بن الحسن
المصري بن النقاش في شعبان ، وكان حافظا . وأبو عمرو محمد بن صالح يخاري^(٣) .
وأبو علي محمد بن جعفر الباقري^(٤) .

- (١) كذا في شذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي و امرأة الزمان . ونيس : من بلاد مصر .
رسيد كريد أسطر فيها قوله المؤلف عن وفيات الذهبي بأنه «المصري» . وفي الأصل : «الغليسي» .
وهو تحريف . (٢) كذا في شرح القاموس وشذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي .
وفي الأصل : «ابن ماش» بالثين المعجمة . وهو تحريف . (٣) يلاحظ أنه ولد سنة ست
وتسعين ومائتين كما مر في الأصل وطبقات الشافعية وتوفى في هذه السنة فكانت له أربعا وسبعين سنة .
(٤) يلاحظ أنه لم يرد هذا الاسم في كتاب تاريخ الاسلام للذهبي في النسخة التي بين أيدينا ضمن من ذكر
وفاتهم في هذه السنة ولا في كتب التاريخ التي بين أيدينا . (٥) الباقري : نسبة الى باقرى ، قرية
من قرى بغداد .

§ - أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع ونحس أصابع .
 مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا سواء .



السنة الخامسة من ولاية العزيز زار على مصر وهي سنة سبعين وثلاثمائة .
 فيها خرج عضد الدولة للقاء صاحب إسماعيل بن عبّاد ، فقدم عليه ابن عبّاد
 من الرى من عند أخيه مؤيد الدولة ، فبالغ عضد الدولة في إكرامه إلى الغاية لكونه
 وزير أخيه مؤيد الدولة وصاحب أمره ونهيه . وترقد إليه عضد الدولة في إقامته
 بقنّاد غير مرّة إلى أن سافر إلى غنّدومه مؤيد الدولة في شهر ربيع الآخر .

وفيهما توجه عضد الدولة إلى همدان . فلما عاد إلى بغداد خرج الخليفة لتلقيه ؛
 ولم يكن ذلك عبادة أنّ الخليفة يلاق أحدا من الأمراء . قلت : وهذا كان أولا ،
 وأنا في الآخر فإن الطائع كان قد بقي تحت أوامر عضد الدولة كالأسير .

وفيهما حج بالناس أبو الفتح أحمد بن عمر العلوى وخطب بمكة والمدينة للعزيز
 هذا صاحب مصر .

وفيهما غرقت بغداد من الجانيين وأشرف أهلها على الهلاك ، ووقعت القنطرتان
 وغُرم على بنائهما أموال كثيرة .

وفيهما توفى أحمد بن علي الإمام العلامة أبو بكر الرازى الحنفى السالم المشهور .
 مولده في سنة خمس وثلاثمائة ، كان إمام الحنفية في زمانه ، وكان مشهورا بالدين
 والورع والزهد . قال أبو المظفر في تاريخه : وحاله كان يزيد على حال الرهبان من
 كثرة التقشف ، وهو صاحب التصانيف ، وتلميذ أبي الحسن الكرخى .

وفيهما توفى محمد بن جعفر بن الحسين بن محمد بن زكرياء الحافظ أبو بكر الوراق المعروف ببندرت، كان حافظاً متقناً، ورحل [إلى] البلاد وسميع الكثير، وكتب ما لم يكتبه أحد، وكان حافظاً ثقة .

- الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو بكر أحمد بن علي الرازي عالم الحنفية في ذى الحجة وله خمس وستون سنة . وبشر بن أحمد أبو سهل الإسفراخي في شوال عن نيّف وتسعين سنة . وأبو محمد الحسن بن أحمد السبّعي^(١) الحلبي الحافظ . وأبو محمد الحسن بن رشيقي بمصر في جمادى الآخرة . وأبو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه النحوي . وأبو بكر عبد الله بن محمد بن محمد بن فورك في ذى القعدة . وأبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى صاحب [تهذيب^(٢)] اللغة في ربيع الآخر .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ذراع واحدة . مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعاً وأربع أصابع ،



السنة السادسة من ولاية العزيز تزار على مصر وهي سنة إحدى وسبعين

وثلاثمائة .

فيها آتفق بغر الدولة وقابوس بن وشيكير على عداوة أخيه عضد الدولة في الباطن . قلت : وهذه أول فتنة بدت بين الإخوة أولاد ركن الدولة الثلاثة : عضد الدولة، وبغرة الدولة، ومؤيد الدولة . وفطن عضد الدولة لذلك ولم يظهره،

(١) السبّعي : نسبة إلى سبيع ، بطن من همدان . وهو السبيع بن صعب بن مارية . (عن الناب

لابن الأمير) . (٢) زيادة عن كشف الظنون .

وجّهز السّاكر لأخيه مؤيد الدولة لقتال قابوس المذكور؛ فتوجه إليه مؤيد الدولة وحصره وأخذ بلاده، ولم ينفعه نجر الدولة. وكان لقابوس من البلاد طبرستان وغيرها.

وفيهما حج بالناس أبو عبد الله المولى من العراق .

وفيهما توفى أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل الحافظ أبو بكر الجرجاني، كان إماماً، طاف البلاد، ولقي الشيوخ، وجمع الكثير، وصنف الكتب الحسان، منها :
 "الصحيح" صنفه على صحيح البخاري، و"الفرائد" و"العوالي" وغير ذلك، ومات في شهر رجب .

وفيهما توفى الحسن بن أحمد بن صالح الحافظ أبو محمد السبيعي الكوفي، كان حافظاً مكثراً إلا أنه كان عسير الرواية، وكان الباقطني يحلس بين يديه جلوس الصبي بين يدي المعلم هيبّة له، ومات في ذي الحجة ببغداد .

وفيهما توفى عبد العزيز بن الحارث بن أسد أبو الحسن التميمي الحنظلي، كان فقيهاً فاضلاً، وله تصانيف في أصول الكلام وفي مذهبه والفرائض وغير ذلك .

وفيهما توفى علي بن إبراهيم أبو الحسن [الحصري^(١)] البصري الصوفي الواعظ، سكن بغداد ومذهب الشنبل وغيره، وكان صاحب خلوات ومجاهدات، وله كلام حسن في التوفيق .

وفيهما توفى محمد بن أحمد بن طالب الأخابري، رحل وسمع الكثير، وكان فاضلاً محدثاً أخبارياً .

(١) زيادة عن مرآة الزمان والرسالة القشيرة وابن الأثير والباب، وقد ضبطه بالعبارة فقال :
 « يضم الحاء وسكون الصاد المهمة وفي أكثرها الراء، وهذه النسبة إلى الحصر » .

الذين ذكر النهي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي الجرجاني في رجب وله أربع وتسعون سنة . وأبو العباس الحسن ابن سعيد البباداني^(١) الموطوعي المقرئ وله مائة وستان . وأبو محمد عبد الله بن إسحاق القيرواني شيخ المالكية . وأبو زيد محمد بن أحمد المروزي الفقيه في رجب . وأبو عبد الله محمد بن خفيف الشيرازي شيخ الصوفية بفارس .

• § أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع وسبع عشرة إصبعا .

• يبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعا وإصبعا .



السنة السابعة من ولاية العزيز زار على مصر وهي سنة اثنتين وسبعين وثلثمائة .

فيها وثب أبو الفرج بن عمران بن شاهين على أخيه أبي محمد الحسن بن عمران^(٢) صاحب البطيحة ، فقتله وأستولى على بلده .

وفيها حج بالناس أبو الفتح أحمد بن عمر العلوي ، وقيل : إنه لم يصب أحد من العراق من هذه السنة إلى سنة ثمانين ، بسبب الفتن والخلف بين خلفاء بني العباس وبين خلفاء مصر بن عبيد .

• وفيها أنشأ عضد الدولة بيارستانه ببغداد في الجانب الغربي ، ورتب فيه الأطباء والوكلاء والخزائن وكل ما يحتاج إليه .

قال الحافظ أبو عبد الله النهي : « وفي هذا الزمان كانت البدع والأهواء فاشية ببغداد ومصر من الرقص والاعتزال والضلال فإنا لله وإنا إليه راجعون ! » .

(١) البباداني : نسبة إلى عبادان : بلدة بنو أسى البصرة . (عن الباب لابن الأثير) .

(٢) كذا في الأصل ورمز الزمان . وفي هامش الأصل وابن الأثير : « الحسين » .

(٣) البطيحة : أرض واسعة بين واسط والبصرة .

قلت : ومعنى قول الذهبي : "ومصر" فإنه معلوم من كون خلفاء بنى عبيد كانوا يُظهرون الرقض وسب الصحابة ، وكذلك جميع أعوانهم وعمّالهم . وأما قوله : "ببغداد" فإنه كان سبب عضد الدولة الآتي ذكره ، فإنه كان أيضا يتشيع ويكرم جانب الرافضة .

٥. وفيها تُوثق السلطان عضد الدولة أبو شجاع فناخسرو - وقيل بويه على اسم جدّه ، وقتاخسرو أشهر - ابن السلطان ركن الدولة الحسن بن بويه بن فناخسرو الذي لم يمت .

ولي مملكة فارس بعد عمّه عماد الدولة ، ثم قوى على ابن عمّه عز الدولة بختيار بن مُعز الدولة بن بويه ، وأخذ منه العراق وبغداد . وقد تقدّم من ذلك نبذة يسيرة في حوادث بعض السنين . وبلغ سلطانه من سعة المملكة والاستيلاء على الممالك

١٠ ما لم يبلغه أحد من بنى بويه ، ودانت له البلاد والعباد . وهو أول من خوطب بالملك شاهنشاه في الإسلام ، وأول من خطب له على منابر بغداد بعد الخلفاء ، وأول من ضربت الدبادب على باب داره . وكان فاضلا نحويا ، وله مشاركة في فنون كثيرة ، وله صنف أبو علي الفارسي "الإيضاح" . قال أبو علي الفارسي ، منذ تلقّب شاهنشاه تضعضع أمره ، وما كفاه ذلك حتى مدح نفسه ، فقال : [الرمز]

١٤ عَضْدُ الدَّوْلَةِ وَأَبْنُ رَكْنِهَا * مَلِكُ الْأَمْلَاقِ غَلَابُ الْقَدَرِ

ولمّا أحسّ بالموت تمثل بشعر القاسم بن عبد الله الوزير ، وهو قوله : [الطويل]

قَطَلْتُ صَنَائِدَ الرِّجَالِ فَلَمْ أَدْعُ * عَدُوًّا وَلَمْ أَتَمَّهِلْ عَلَى خِلَّةِ خَلْقِ

وأخليت دور الملك من كلّ نازل * وبددتهم غربا وشردتهم شرقا

ثمّ جعل يركي ويقول : "ما أغنى غنى ماليه ! هلك غنى سلطانيه ! " وصار يردد ما

٢ "أَنْ أَمِنَ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا بِبَغْدَادٍ" عليه سبع وأربعون سنة . وتولى الملك من بعده ابنه

صَمَّصَامُ الدولة، ولم يجلس للعزاء إلا في أول السنة . أظن أنهم كانوا أخفوا موت
عضد الدولة لأمر، أو أنه اشتغل بملك جديد حتى فرغ منه .

وفيها توفى محمد بن جعفر بن أحمد أبو بكر الحريري المَعْدَلُ البغدادي، وكان
يُعرف بزواج الحُرَّة ، وكان جليل القدر، من الثقات . مات ببغداد، ودفن عند
قبر معروف الكرخي . رحمة الله عليهما .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع وسبع عشرة إصبعا .
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وأربع أصابع .



السنة الآتية من ولاية العزيز زار على معروهي سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة .

فيها في ثاني عشر المحرم أظهِرت وفاة عضد الدولة وحُمل تابوته إلى المشهد ،
وجلس أبْنُه صَمَّصَامُ الدولة للعزاء، وجاءت الخليفة الطائع معزيا، ولطم عليه الناس
في [دوره وفي] الأسواق أياما عديدة . ثم ركب صَمَّصَامُ الدولة إلى دار الخلافة،
وخلع عليه الخليفة الطائع عبد الكريم سَبْعَ خلع، وعقد له لواءين، ولقَّبَ شمس الملة .

وفيها بعد مدة يسيرة ورد الخبر على صَمَّصَامُ الدولة المذكور بموت عمه مؤيد
الدولة أبي منصور بن ركن الدولة بُجْرَجَان ، فجلس صَمَّصَامُ الدولة أيضا للتنزية، وجاءه
الخليفة الطائع مرة ثانية معزيا في عمه مؤيد الدولة المذكور . ولما مات مؤيد الدولة
كتب وزيره صاحبُ إسماعيل بن عباد إلى أخيه نحر الدولة علي بن ركن الدولة

(١) كذا في تاريخ بغداد والمنظم ومراة الزمان وعقد الجمان . رؤى الأما . : « العدل » .

(٢) كذا في تاريخ الإسلام وقصص رملة الزمان . وفي الأصل : « ظهر دقة... » . (٣) زيادة

عن مراة الزمان والمنظم . (٤) كذا في تاريخ الإسلام تدعى مراة الزمان والمنظم .

بقي الأصل : « شمس الملة » .

بالإسراع إليه وضبط ممالك أخيه مؤيد الدولة ؛ فقدم نجر الدولة إليه ومالك بلاد أخيه ، وأستوزر الصاحب بن عباد المذكور . وعظم ابن عباد في أيام نجر الدولة إلى الغلبة .

وفيها كان الغلاء المفرط بالعراق ، وبلغ الكرقمح أربعة آلاف وثمانمائة درهم ، ومات خلق كثير على الطريق جوعاً ، وعظم الخطب .

وفيها ولي العزيز نزار صاحب الترجمة خطنق القائد إمرة دمشق .^(١١)

وفيها توفى السلطان مؤيد الدولة أبو منصور بويه ابن السلطان ركن الدولة حسن بن بويه المقدم ذكره . مات بخرجان وله ثلاث وأربعون سنة وشهر . وكانت مدة إمرته سبع سنين وشهرا . وكان قد تزوج بينت عمه معز الدولة . فأنفق في عرسها سبعمائة ألف دينار . وكان موته في ثالث عشر شعبان ؛ فيكون بعد موت أخيه عضد الدولة بنحو عشرة أشهر . وصفا الوقت لأخيهما نجر الدولة .

وفيها توفى سعيد بن سلام أبو عثمان المغربي . مولده بقرية يقال لها كركنت ، كان أوحده عصره في الزهد والورع والمزلة .

وفيها توفى عبادة بن محمد بن عثمان بن المختار أبو محمد المزني الواسطي الحافظ . كان ثقة ، مات بواسط . ومن كلامه قال : « الذين وقع عليهم اسم الخلافة ثلاثة : آدم ، وداود عليهما السلام ، وأبو بكر الصديق رضي الله عنه . قال الله تعالى في حق آدم : ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ﴾ ، وقال في حق داود : ﴿ يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ

(١) في الأصل : « خطبوا » . وما أثبتناه عن رسالة للصفدي . (٢) كذا في المتن وعقد الجلسان ومرآة الزمان . وهي بدو على ساحل البحر في جزيرة حقلية . وفي الأصل : « كركنت » . يابا .
 ٢٠ . المتأمة من تحت ، وهو تحريف . (٣) كذا في الأصل وتذكره الحفاظ ومرآة الزمان وشذارات القهب . وفي عقد الجلسان والمتن : « عبادة بن محمد بن عبادة بن عثمان ... الخ » .

خليفة في الأرض) . وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ثلاثين ألف مسلم كلهم يقول لأبي بكر : يا خليفة رسول الله .

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء التقديم أربع أذرع سواء . مبلغ الزيادة بت عشرة ذراعا وإصبعان .



السنة التاسعة من ولاية العزيز زار على مصر وهي سنة أربع وسبعين وثلاثمائة . فيها دخلت القرامطة البصرة لما علموا بموت عضد الدولة ، ولم يكن لهم قوة على حصارها ، فجميع لم مال فأخذوه وأنصرفوا .

وفيا وقع الصلح بين خصم الأميرة وبين عمه نجر الدولة بمكاتبة أبي عبد الله ابن سعدان إلى صاحب بن عباد . فكان ابن سعدان يُخاطب صاحب بن عباد بالصاحب الجليل ، والصاحب بن عباد يُخاطب ابن سعدان بالأستاذ مولاي ورئيسي .

وفيا ملك الأكراد ديار بكر بن ربيعة . وسببه . أنه كان يجال حيزان رجل كردى يقطع الطريق ، يقال له أبو عبد الله الحسين بن دُوستك ، ولقبه باد ، واجتمع عليه خلق كثير ، وجرت له مع بني حمدان حروب إلى أن قُتل . فلما قتل باد ، المذكور كان له صهر يقال له مَرَوَان بن كسرى وكان له أولاد ثلاثة ، وكانوا

(١) حيران : مدينة من ديار بكر كثيرة الأشجار وهي بين جبالها مياه سارحة .

(٢) هو من الأكراد المسيحية ، وكان ابتداء أمره أنه كان يزرع بقرود ديار بكر كثيرا وأقام بها إلى أن استضعف أمره ، وكان سليم الخلق له بأس وندة ، استول على حصين بلخزم خصم الدولة إليه أما الله سم سعد بن محمد الحاجب من كبار القواد في عسكر كبير طاهزم سعد وأنصر ابن دوستك هذا كما أنه . أيضا على هرام بن أردشير من قبل ولم يقهره إلا القائد زيار بن شهرآكويه (راجع ذكر هذه الواقعة

في تاريخ ابن الأثير في حوادث سني ٣٧٣ ، ٣٧٤) ١

من قرية يقال لها كرماس بين إسميرد^(٢) والمعلن^(١)، وكانوا رؤسها . فلما خرج باد
 تخرج معه أولاد مروان المذكور وهم : الحسن وسعيد وأحمد وأخ آخر . فلما قتل^(٣)
 باد أنضمّ عسكره على ابن أخته الحسين ، واستفعل أمره وتقاتل مع من بقي من بني
 حمدان فهزهم . ثم مات عضد الدولة بن بويه ، فصفاه له الوقت وملك ديار بكر
 وميافارقين ، وأحسن السيرة في الناس فأحبته الرعية ، ثم أفتتح بعد ذلك عدة
 حصون ، يأتي ذكرها إن شاء الله تعالى في غيرها .

وفيها توفى عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نبأته الخطيب الفارقي^(٤) صاحب
 الخطب ، والذي من ذريته الشيخ جمال الدين محمد بن نبأته الشاعر المتأخر ، الآتي
 ذكره إن شاء الله تعالى . وكان مولده بميافارقين في سنة خمس وثلاثين وثلثمائة .
 وكان بارعا في الأدب ، وكان يحفظ " نهج البلاغة " وعامة خطبه بالفاظها ومعانيها ،
 ومات بميافارقين عن تسع وثلاثين سنة . ولولده أبي طاهر محمد خطب^(٥) أيضا .
 وفيها توفى محمد بن محمد بن مكي^(٦) أبو أحمد القاضي الجرجاني ، رحل في طلب
 الحديث ولقي الشيخ ، وكان حافظا فاضلا أدبيا . ومن شعره رحمه الله :

[الوافر]

مضى زمن^(٧) وكان الناس فيه • كراما لا يُخالطهم خسيس

(١) في مرآة الزمان : « كرماس » بالصاد المهملة . (٢) إسميرد ضبطها صاحب تنوير
 البلدان بالمبارة فقال : « بكر الهمة وسكون السين وكسر العين وسكون الراء المهملات ثم ذال » ويقال
 لها « سمرت » بالقرب من شط دجلة ، وهي عين ميافارقين على مسيرة يوم ونصف ، وفيها الأشجار الكثيرة
 من العين والزمان والكروم . (٣) في مرآة الزمان وطاش الأصل : « الحسين » .
 (٤) الفارقي : نسبة إلى ميافارقين . (٥) كذا في مرآة الزمان وعقد الجمان وتاريخ بغداد .
 وفي الأصل : « أيرازاضى أحمد » وهو خطأ . (٦) في الأصل : « فهم » والتصويب عن تاريخ
 بغداد وسد الحان .

تقدُدُفِعُ الكرامُ^(١) إلى زمانٍ * أخسَ رجالهم فيه رئيسُ
[تعلَّتْ^(٢) المكارمُ يا خليل * وصار الناس ليس لهم نفوسُ]

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع سواء - مبلغ الزيادة
ست عشرة ذراعا وأربع أصابع .



السنة العاشرة من ولاية العزيز تزار على مصر وهي سنة خمس ومبشرين وثلاثة .
فيها توفى أحمد بن الحسين بن علي - الحافظ أبو زرعة الرازي - الصفيح ، كان
إماماً طاف البلاد في طلب الحديث ، وجالس الحفاظ ، وصنّف التراجم والأبواب ،
وكان متقناً صدوقاً ، فُقد بطريق مكة في هذه السنة .

وفيها توفى الحسين بن علي - بن محمد بن يحيى الحافظ أبو أحمد النيسابوري ،
ويقال : حسيبك ، مولده سنة ثلاث وتسعين ومائتين ، ومات بنيسابور في شهر
ربيع الآخر ، وكان ثقة جليلاً ، وناجحة .

وفيها توفى محمد بن عبد الله بن محمد أبو بكر التيمي - الأبهري - الفقيه المالكي ،
ولد سنة تسع وثمانين ومائتين ، وصنّف التصانيف الحسان في مذهبه ، وأتمت إليه
رياسة المالكية في زمانه .

وفيها توفى عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مهران أبو مسلم البغدادي الحافظ
الثقة العابد العارف ، رحل إلى البلاد وأقام بسمرقند وجمع المسند ، وكان يُعَدُّ
من الزهاد .

(١) كذا في هامش الأصل وتاريخ بغداد وعقد الجمان ورمّة الزمان . وفي الأصل : « رقع » .

(٢) يادة من رمّة الزمان وعقد الجمان وتاريخ بغداد .

وفيها توفى عبد الله بن علي بن عبد الله أبو القاسم الواردي البصري القاضي شيخ أهل الظاهر في عصره، سمع الكثير وحدث، وكان موصوفاً بالفضل وحسن السيرة، وولى القضاء بعمدة بلاد وحسنت سيرته .

الذين ذكر النعمي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو زرعة الرازي البصري أحمد بن الحسين الحافظ، وأبو علي الحسين بن علي التميمي حسبك . والحسين ابن محمد بن عبيد أبو عبد الله العسكري الدقاق في شوال . وأبو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مهران البغدادي الحافظ الزاهد . وأبو القاسم عبد العزيز بن عبد الله الداركي^(١) شيخ الشافعية ببغداد . وأبو القاسم عبد العزيز بن جعفر الحرق . وعمر بن محمد بن علي أبو حفص الزيات . ومحمد بن عبد الله بن محمد القاضي أبو بكر الأبهري شيخ المالكية بالعراق . ويوسف بن القاسم القاضي أبو بكر الميايحي^(٢) .

في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وأثنان وعشرون إنصبعا . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وعشر أصابع .



السنة الحادية عشرة من ولاية العزيز زاد على مصر وهي سنة ست وسبعين وثلثمائة .

فيها استمر الأمر على الطاعة لشرف الدولة بن عضد الدولة ، وتحالف الإخوة الثلاثة أولاد عضد الدولة وتعاقدوا ، ومضمون ما كتب بينهم :

« هذا ما آتفق عليه وتعاهد وتعاقد شرف الدولة أبو القوارس ، وصمصام الدولة ، وأبو النصر أبناء عضد الدولة بن ركن الدولة ، آتفقوا على طاعة أمير المؤمنين المنعم

(١) الرازي : نسبة إلى دواك من قرية أصبان . (٢) الميايحي (بالفتح) والتحية ونجح التون (بجيم) : نسبة إلى ميايخ ، موضع بالشام (عن الباب وشرح القاموس) .

لله ولشرف الدولة بن عضد الدولة « ، وذكر ما جرت به العادة ؛ وكان ذلك بعد أمور وقعت بين مصمص الدولة وبين أخيه شرف الدولة المذكور حتى أذعن له مصمص الدولة .

وفيا توفي أبو القاسم المظفر بن علي الملقب بالموفق أمير البطيحة ، وولي بعده أبو الحسن علي بن نصر بهد منه . فبعث ابن نصر هذا لشرف الدولة ببذل الطاعة وسأل الخلع والتقليد ؛ فأجيب إلى ذلك ولقب مهذب الدولة ؛ فسار بالناس أحسن سيرة .

وفيهما نُوفى الحكم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد الأموي المغربي أمير الأندلس . ولّى ملكة الأندلس بعد وفاة أبيه يوم مات سنة خمسين وثلاثمائة . وكنيته أبو العاصي ، ولقبه المستنصر بالله ، وأقام واليا على الأندلس نحسا وعشرين سنة ، ومات في صفر . وأمه أم ولد يقال لها مرجان . وتوفى بعده ولده هشام أبن الحكم ، وكان مشكور السيرة . وهو الذي كتب إليه العزيز صاحب الترجمة من مصر جوه ، وقد ذكرنا ذلك في أول ترجمة العزيز ، فردّ المستنصر هذا جواب العزيز ، وكتب في أول كتابه قصيدة أولها :

[الطويل]

ألسنا بنى مروان كيف تقلبت • بنا الحال أو دارت علينا الدوائر

إلى أن قال :

إذا وكد المسؤلود مِنّا تهلّت * له الأرض وأهترت إليه المنايرُ

ثم قال : وبعد ، فقد عرفنا فهجوتنا ، ولو عرفناك لمجوناك . والسلام .

(١) في الأصل : « أذن عليه » . (٢) سبق للؤلؤ أن ذكر وفاته في سنة ست وستين

والمكتبة وهو الصحيح ، كما في تاريخ ابن خلدون (ج ٤ ص ١٤٧) ومروءة الزمان وابن الأثير وتاريخ
الإسلام الذهبي .

(١) وفيها توفى محمد بن أحمد بن حمدان بن علي بن عبد الله بن سنان أبو عمرو الجيري الزاهد ، صاحب جماعة من الزهاد ، وكان عالماً بالقراءات والنحو ، وكان متعبداً ، مات ببغداد في ذى القعدة .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق المستمل ببلخ ، طوف وخرج المعجم . وأبو سعيد الحسن بن جعفر السمسار الحرق . وأبو الحسن علي بن الحسن بن علي القاضي الجراحي الضعيف . وأبو الحسن علي بن عبد الرحمن البكائي . وأبو القاسم عمر بن محمد بن سينا . وقسام الحارثي الغالب على دمشق قُيِّض عليه في هذه السنة . وأبو عمرو محمد بن أحمد بن حمدان الجيري في ذى القعدة عن ثلاث وتسعين سنة . وأبو بكر محمد بن عبد الله ابن عبد العزيز الرازي الواظ .

في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ست أذرع سداً . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وإحدى وعشرون إصبعا .



السنة الثانية عشرة من ولاية العزيز زار على مصر وهي سنة سبع وسبعين وثلثمائة .

فيها توفيت والدة شرف الدولة ، بجلاء الخليفة الطائع لله معزياً .

(١) كذا في الأصل وأذاب السعاني . وفي شرح قصيدة لامية في التاريخ وعقد الجواهر ومرآة الزمان وشذرات الذهب : « أبو عمر » . (٢) كذا في نسخة الجاه وشذرات الذهب والمشتبه في أسماء الرجال للذهبي . وفي الأصل : « وأبو الحسن » . بن علي بن الحسن بن علي القاضي وأبو الحسين الجرجاني وهو عماد . (٣) البكا : نسبة إلى البكاء . كان من بني طامر : معدمة . (٤) في الأصل : « في ذى القعدة » . والذوي القعدة : من شريح الناموس والمسيح . أسماء الرجال وهو (فتح أثره وقاته وسكون ناله) في سناموس .

وفيها في شعبان ولد لشرف الدولة بن عضد الدولة ولدان تومسان ؛ فكُنِيَ أحدهما أبا حرب وسماه سلاّر، والثاني أبا منصور وسماه قنّاخسرو .

وفيها وليّ العزيز صاحب الترجمة بكتيكيين التركي إمرة دمشق، ونذبه لقتال قسام، حسب ما تقدّم ذكره .

- وفيها توفّي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار أبو عليّ الفارسيّ النحويّ الإمام المشهور، ولد ببلدة قسّا، وقديم بغداد، وسمع الحديث وبرّع في علم النحو وأفرد به، وقصده الناس من الأقطار، وعلّت منزلته في العربية، وصنّف فيها كتباً كثيرة لم يُسبق إلى مثلها حتّى أشهر ذكره في الآفاق؛ وتقدّم عند عضد الدولة حتّى قال عضد الدولة : أنا غلام أبي عليّ في النحو . ومن تصانيف أبي عليّ : «الإيضاح» و«التحفة» و«كتاب الجبّة في القراءات» ؛ ومات ببغداد في شهر ربيع الأول سن ثيف وتسعين سنة .

وفيها كان قد هبّ العزيز صاحب مصر عدّة شواني لغزو الروم، فأحرقت مراكبه فأتهم بها أناسا . ثمّ بعد ذلك وصلت رُسُلُ الروم في البحر إلى ساحل القدس بتقادّم للعزيز، ودخلوا مصر يطلبون الصلح ؛ فأجابهم العزيز وأشترط شروطا شديدة ألزموا بها كلّها؛ منها : أنهم يحلفون أنا لا يتّبقّ في مملكتهم أسير

(١) نَدَا في ابن خلّكان ومعجم البلدان لباقوت والمخظّم : امرأة الرمان . وقسا : مدينة بفارس واسعة الشوارع، تخارب في الكبر شيئا، وهي أجمع هواء منا، وهي مدينة قديمة ولها حصن وعتق ورو بض . وفي التّرجمات : « مدينة فارس » . (٢) كذا في تاريخ الاسلام . وفي الأصل : « فيها شرح للعزيز » . (٣) الشواني : جمع شونة لغة معربة كما في شرح التاموس . وهي مركب حربي كبير يلوّث به لونه أبيض وطلاءه أحمر، وهي أهمّ تنمات الحربي كارتاليف منها الأسطول في البحر الإسلامية . (٤) التّقادّم . جمع تنقمة وهي الهدية .

إلا أطلقوه، وأن يُخطب للعزيز في جامع قسطنطينية كل جمعة، وأن يُجل إليه من أمتة الروم كل ما أقرضه عليهم؛ ثم رُدَّهم فقد الهدنة سبع سنين .

وفيها تُوِّفِت سَيِّدَةُ، وقيل آمنة، بنت القاضي أبي عبد الله الحسين المحاملي، وأم القاضي أبي الحسين محمد بن أحمد بن القاسم المحاملي، كنيتهما أمة الواحد . كانت فاضلة، من أعلم الناس وأحفظهم لعقده الشافعي، وتقرأ القراءات والفرائض والنحو وغير ذلك من العلوم مع الزهد والمبادئ والصدقات، وكانت تُفتي مع أبي علي ابن أبي هريرة؛ وماتت في شهر رمضان .

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع سواء . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وعشر أصابع .



السنة الثالثة عشرة من ولاية العزيز تبار على مصر وهي سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة .

فيها في المحرم أمر شرف الدولة بأن تُرصد الكواكب السبعة في سبعها وتُقلها في بروجها على مثال ما كان المأمون يفعل . وتوفى ذلك ابن رستم الكوهي، وكان له علمٌ بالهيئة والهندسة، وبني بيتا في ناز خلكية بسبب ذلك في آخر البستان، وأقام الرصد اللتين بقيتا من صفر .

وفيها كثرت العواصف وهبت ريح بقم الله أربع عظيم . جردت دجلة من عربها إلى شرقها، فأما ما خلفها كثيرا وخرقت كثيرا من السفن الجارية .

(١) في الأصل : « كل ما رجع » . وما أتت به من تاريخ الإسلام لم يبق . (٢) راجع ترجمه يتبع في تاريخ الحكماء . يتبع من ١٥١ و ١٥٨ . (٣) راجع الحاشية رقم ٢ ص ٢٠ من هذا الكتاب . (٤) في الأصل : « دوت » . والساق تقصه ما أنشأه .

وفيهما بدأ ارض بشرف الدولة وخلق سوء مزاج .
وفيهما لحق الناس بالبصرة حُرَّ عظيم في ثيف وعشرين يوما من تموز ، وهو
«أيسب» بالقبلى ، فكان الناس يتساقطون ، وتوفي بالعراق في الشوارع .

وفيهما وتي العزيز صاحب مصر على دمشق منيرا الخادم ، وعزل عنها بكتيكتين
لتركي ، لأنه كان قبل سنة : إنه نرج عن الطاعة .

وفيهما توفي أحمد بن الحسين بن أحمد بن علي بن محمد العلوي الدمشقي ، ويعرف
بالعقيقي ، صاحب الدار المشهورة بدمشق ، وكان من وجوه الأشراف جوادا
ثممها ، مات بدمشق في جمادى الأولى .

وفيهما توفي الخليل بن أحمد بن محمد بن الخليل أبو سعيد السجزي القاضي
الحنفي ، وقيل : اسمه محمد ، والخليل لقب له ، ويعرف أيضا بأبن جت^(١)ك . كان شيخ
أهل الرأي في عصره ، وكان مع كثرة علمه أحسن الناس كلاما في الوعظ والتذكير ،
وكان صاحب فنون من العلوم ، وطاف الدنيا شرقا وغربا وسمع الحديث ، وكان
شاعرا فصيحاً ، مات قاضيا بسمرقند في جمادى الآخرة ، ورثاه أبو بكر الخوارزمي .

وفيهما توفي عبد الله بن علي بن محمد أبو نصر السراج الصوفي الطوسي ، كان
من كبار شايخ طوس وزهادهم ، مات بنيسابور في شهر رجب وهو ساجد .
ومن شعره :

١. اتمتلك حايا الود من أحد ، الم تملك بمحسب كبره من التمل

مودتي فيك تاني أن تسامني ، بأن أراك على شيء من الزليل^(٢)

(١) سبطك - ومن المشتب يفتح قوله وسكون ثانه .

(٢) في مرآة الزمان وهامش الأصل : «مودتي لك» .

وفيهما توفى محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق أبو أحمد الحافظ النسابوري
الكراسي الحاكم الكبير إمام عصره صاحب التصانيف، سميع الكثير وروى عنه
خلق كثير، وصنف على كتابي البخاري ومسلم وعلى جامع أبي عيسى الترمذي،
وصنف كتابي الأسماء والكنى والعِلل والمخرَج على كتاب المُرْتَبِ وغير ذلك، وولي
القضاء بمدين كثيرة، ومات في شهر ربيع الأول عن ثلاث وتسعين سنة .

وفيهما توفى [أبو] القاسم بن الجلاب المالكي، وقيل اسمه عبد الرحمن بن
عبيد الله، وسماه القاضي عيَّاض : محمد بن الحسين ، تفقه بالقاضي أبي بكر محمد
الأبهري، وصنف كتابا جليلا في مسائل الخلاف، وكتاب "التفريع" في مذهبه،
وكان أحفظ أصحاب الأبهري .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع سواء . مبلغ الزيادة
سبع عشرة ذراعا وأثنا عشرة إصبعا .



السنة الرابعة عشرة من ولاية العزيز زار على مصر وهي سنة تسع
وسبعين وثلثانة .

فيها مات شرف الدولة شيرزِيل بن عضد الدولة بُوَيَّة، وقيل : فَأَخْضَرُوهُ،
ابن ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي بعد أن عهد بالملك إلى أخيه أبي نصر .

- (١) التكملة عن كتابه « متن التفريع » . وهو أبو القاسم عبد الله بن الحسين بن الحسن - م (هـ) حج
العلم وتشديد اللام وباء موحدة جد الألف) وهو إمام جليل اشتهر به
وله كتاب جليل وثقة به القاضي عبد الوهاب وغيره من الأئمة . وكتاب متن التفريع في هذه الزمان م . الملك
ابن أذن
(٢) كتاب ابن الأثير ياتوت وعند الحان . وفي الأصل : « شبرويه » .

- وجاء الطائع الخليفة لأبى نصر وعزّاه في أخيه شرف الدولة ، ثم ركب أبو نصر إلى دار الخليفة وحضر الأعيان . وخلق الخليفة الطائع على أبى نصر المذكور سبعَ خَلَعٍ أعلامها سوداء وعمامة سوداء ، وفي عُنُقُهُ طَوْقٌ كبير ، وفي يديه سِوَارَان ، ومشي المَجْتَاب بين يديه بالسيف . فلما حصل بين يدى الطائع قبل الأرض ، ثم أَجْلَس على كرسى^(١) ، وقرأ أبو الحسن على^(٢) بن عبد العزيز بن حاجب النعمان كاتب الخليفة هذه ، وقدم إلى الطائع لواءه فمقدّمه ولقبه بهاء الدولة وضياء الملة . قلت : وهذا الثالث من بنى عضد الدولة بن بُوَيْه ؛ فإنه وَلِيَ بعد عضد الدولة مَحْصَمًا الدولة ، ثم شرف الدولة ، ثم بهاء الدولة هذا .

- وكان بهاء الدولة المذكور من رجال بنى بُوَيْه . وبلغ الأتراك بفارس ولايتَه فوشبوا وأخرجوا محصم الدولة من مُعْتَقِلِه ، وكانَ أَعْتَقَلِه أخوه شرف الدولة .
١٠ ولما خرج محصم الدولة واستفحل أمره ، وُقِّعَ بينه وبين الأتراك ، فتركوه وأقاموا ابن أخيه أبا على ولقبوه شمس الدولة . ووقع لهم أمور يطول شرحها .

- وفيها تُوَفِّق محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى أبو الحسين البزاز البغدادى الحافظ المشهور ، ولد سنة ست وثمانين ومائتين في المحرم ، ورحل وسمع الكثير وروى عنه خلائق ، كتب عنه الدارقطني . وقد رويناه مسنده الذى جمعه من حديث أبي حنيفة رضي الله عنه عن المسند المعمر الحاكم عبد الرحيم بن الفرات الحنفى .
١٥

(١) كذا في ابن الأثير وتاريخ ابن كثير وتاريخ الإسلام للذهبي ومقد الجمان . وفي الأصل :

«الحسين» وهو تحريف . (٢) في الأصل : «عبد العزيز صاحب النعمان» . والتصويب

من ابن الأثير والذهبي . (٣) راجع الحاشية رقم ٢ ص ١٤ من مقدمة الجزء الأول من

هذا الكتاب .

أبانا ابن أبي عمرو وغير واحد قالوا أبانا أبو الحسن بن البخاري^(٢١) أبانا الخشوعي^(٢٢)
أبانا ابن خُسرو البلخي عن المبارك بن عبد الجبار الصيرفي^(٢٣) عن أبي محمد الفارسي
عن ابن المظفر . وقال محمد بن أبي الفوارس : انتهى إليه علم الحديث مع الفقه
والأمانة وحسن الخط .

وفيها توفى شرف الدولة شيرزِيل بن عَصْد الدولة بُوَيْه بن ركن الدولة الحسن
ابن بُوَيْه بن فَنَّاخُسرو الديلمي سلطان بغداد وابن سلطانها . ظفير بأخيه صميم الدولة
بعد حروب وحيمه وملك العراق . وكان حسن السيرة ، يميل إلى الخير ، وأزال
المصادرات . وكان مرضه بالاستسقاء ، وأمنع من الجنية فأت منه في بُحْدَى

- (١) سمى في الضوء اللاحق والمنهل الصافي في ترجمة ابن الفرات : «الصلاح بن أبي عمر» . (٢) راجع
الحاشية رقم ٤ ص ٨١ من الجزء الثالث من هذا الكتاب . (٣) هو أبو الطاهر بركات بن إبراهيم بن طاهر
الخشوعي . كان له سماعات طالية وإجازات تخرّجها وألحق الأصاغر بالأكابرة أنه اتفرد في نشر عمره
بالباع والإجازة من أبي محمد حجة الله بن أحمد بن الأكنافى وأتفرد بالإجازة من أبي القاسم الحريري البصري
صاحب المقامات . ولد بدمشق سنة ٥١٠ هـ وتوفى بها سنة ٥٩٨ هـ . وهو من بيت الحديث ، حدث
هو وأبوه وجمعه . وسئل أبوه لم سماه الخشوعين ؟ فقال : كان جدنا الأعلى يؤم بالناس فتوفى في الحرب
فسمى الخشوعي نسبة إلى الخشوع . قال ابن حنبل : واجتمعت بجماعة من أصحاب أبي الطاهر المذكور
وسمعت عليهم وأجازوني ، ولقيت ولده بالديار المصرية وكان يتردد إلى في كثير من الأوقات وأجازني جميع
سبوعاته وإجازاته من أبيه . (تاريخ ابن حنبل ج ١ ص ١٢٣ طبع بولاق) . (٤) هو المبارك
ابن عبد الجبار الصيرفي أبو الحسين بن الطيوسي ، شيخ مشهور بكثرة فقهه ، ما خلف أحد من محدثي إلى
تفكير مؤمنين الساجي له . قال ابن السمعاني : كان محدثا كثيرا صالحا أميناً صدوقاً صحيح الأصول صينا
دينا ورعا حسن السمعة كثير الكتابة والخير ، سمع الناس بأفاده من الشيوخ ، ومنه الله بما سمع ، حتى انتشرت
الرواية عنه ودار أهل البغداد بين سماعة . كان مولده سنة إحدى عشرة وأربع مائة . وتوفى سنة ثمان مائة
ببغداد (ن لسان الميزان لابن حجر السقلافي ج ٥ ص ٩ طبع حيدرآباد) . (٥) يلاحظ أنه ذكر
وفاته في أول حوادث هذه السنة .

الآخرة عن تسع وعشرين سنة، وملك ستين وثمانية أشهر . وتولى السلطنة بعده أخوه أبو نصر بهاء الدولة،^(١) حسب ما ذكرناه في أول هذه السنة .
 ٤ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاث أذرع سواء . مبلغ الزيادة خمس عشرة ذراعا وتسع عشرة أصبعا .



السنة الخامسة عشرة من ولاية العزيز بن علي مصر وهي سنة ثمانين وثمانمائة .

فيها قُتل أبو أحمد الحسين بن موسى الموسوي العلوي نقابة الطالبين وانظر في المظالم وإمرة الحاج، وكتب عهده على جميع ذلك ؛ واستخلف ولديه المرتضى والرضوي على النقابة، وخُلع عليهما من دار الخلافة ببغداد .

وفيها تغيّر بهاء الدولة على الخليفة الطائع لله عبد الكريم حتى نكبه في السنة الآتية .

وفيها حج بالناس أبو عبد الله أحمد بن محمد بن عبيد الله نيابة عن الشريف أبي أحمد الموسوي .

وفيها توفّي حمزة بن أحمد بن الحسين الشريف أبو الحسن العلوي الدمشقي،^(٢) كان جوادا رئيسا، يسكن بباب الفراديس . ولما قُربُ نَسْبُ خلفاء مصر الفاطميين على متبردمشقي استهزأ بهم وقال منهم، فبعث ابنُ كَلَس وزير العزيز^(٣) من [قبض عليه، وحسبه بالإسكندرية إلى أن مات بها .

(١) في الأصل : « أبو منصور » وقد تخدم باسم أبي نصر وكذلك في السياق . (٢) و محمد بن

تاريخ دمشق لابن عساكر أنه توفّي سنة سبع وسبعين وثمانمائة . (٣) باب الفراديس ، هو الباب

الرابع من أبواب جامع دمشق . عليه مائة محلة . (عن أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم لقسطنطين

ص ١٥٨) . (٤) زيادة مقتضها السياق .

وفيهما توفى الوزير يعقوب بن يوسف بن كلثوم أبو الفرج وزير العزيز صاحب مصر . كان يهودياً من أهل بغداد ثم انتقل إلى الرملة وعمل سمساراً ، فأنكر عليه ما لم يهرب إلى مصر . وتاجر لكافور الإخشيدى فرأى منه فطنة ، فقال : لو أسلم لصلح للوزارة ، فأسلم ، فقصده الوزير يوم ذلك ، فهرب ابن كلثوم هذا إلى المغرب ، وترقى إلى أن وُزِّرَ العزيز صاحب الترجمة سنة خمس وستين وثلاثمائة .

فاستقامت أمور العزيز بتدبيره إلى أن مات . فلما أشرف على الموت عاده العزيز وغمَّ أمره . فقال له العزيز : ^(١١) وَدْتُ أَنْكَ تَبَاعَ فَأَشْرَيْكَ بِمُلْكِي أَوْ تُقْتَدَى فَأَقْدِكَ بَوْلَدِي ، فهل من حاجة [توصى بها ؟] فبكى ابن كلثوم وقبَّل يده وجعلها على عينيه ، ثم أوصى العزيز بوصايا ومات . فصلى عليه العزيز وألحده في قبره بيده في قبة في دار العزيز كان بناها العزيز لنفسه ، وأغلق الدواوين بعده أياماً . وقيل : إنه كان حسن إسلامه وقرأ القرآن والنحو ، وكان يجمع العلماء والفضلاء . ولما مات خلف شيئا كثيرا . وقيل : إنه كُفِّنَ وحُطِّطَ بما قيمته عشرة آلاف دينار ، قاله الذهبي وغيره من المؤرخين ، ورواه مائة شاعر .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفى أبو القاسم طلحة ابن محمد بن جعفر الشاهد . وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مفرج ^(١٢)

(١) يريد بالوزير أبا الفضل جعفر بن الفرات . وجارية وفيات الأعيان وعقد الجمان : « وكان أبو القاسم جعفر بن الفرات يصدده ويغادره ، فلما مات كافور قبض ابن الفرات على جميع الكتاب وأصحاب الدواوين ، وقبض على يعقوب بن كلثوم في جملتهم ، فلم يزل يتوصل وينقل الأموال حتى أفرج عنه . فلما خرج من الاعتقال اقترض من أخيه وقبره مالا وجعل به وسار مستغنيا طالبا بلاد المغرب ... الخ » .

(٢) زيادة عن وفيات الأعيان وعقد الجمان وحرارة الزمان . (٣) كذا في شذرات الذهب وذكر المناظر ، وهو الموافق لما تقدم في الحاشية رقم ٣ ص ٣٣٨ من الجزء الثالث من هذه الطبعة . ويكنى أيضا أبا بكر ، كما في تذكرة الحفاظ . وفي الأصل : « أبو جادة ابن محمد ... الخ » .

الْقُرْطُبِيّ قاضى الجماعة . ووزير مصر يعقوب بن يوسف بن كُلس . وأبو بكر محمد ابن عبد الرحمن بن صبر الحنفى المعلى .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع سواء . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وعشرون أصبعا .



السنة السادسة عشرة من ولاية العزيز يزار على مصر وهى سنة إحدى وثمانين وثلثمائة .

فيها خلع الخليفة الطائع عبد الكريم في تاسع عشر شعبان ، وتولى القادر الخلافة . وسببه أن أبا الحسين بن المعلم كان من خواص بهاء الدولة فحبسه الطائع ؛ وجاء بهاء الدولة إلى دار الخلافة وقد جلس الطائع متقلدا سيفاً . فلما قرب [منه] ١٠ بهاء الدولة قبّل الأرض وجلس على كرسي ؛ وتقدم أصحابه فجذبوا الطائع بمائل سيفه وتكاثروا عليه ولقوه في كساء ، وحمل في زرب في الدجلة وأصعد إلى دار الملك ، وأخلط الناس وظنّ أكثرهم أن القبض على بهاء الدولة ، ونهبت دار الخلافة ؛ وماج الناس ، إلى أن نودي بخلافة القادر . وكُتب على الطائع كتابٌ بخلع نفسه ، وأنه سلم الأمر إلى القادر باقه ؛ فتشعبت الحنّد يطلبون رعم البيعة ، وتردّدت الرسل بينهم وبين بهاء الدولة ، [ومتعوا الخليفة بأسم القادر] ، ثم أرضوهم وسكنوا ؛ وأقيمت الخطبة للقادر في الجمعة الآتية .

(١) ذكره شارح القاموس في مادة « صير » في المشترك وقال إنه بالضم .

(٢) كذا في المنتظم وشذرات الذهب وتاريخ الاسلام للذهبي وعامش الأصل . وفي الأصل :

« أبا الحسن بن المعلم » . وفي مرآة الزمان وتيجان الأمم : « أبا الحسن المعلم » . (٣) زيادة من المنتظم ، مرآة الزمان . (٤) زرب : منية صغيرة . (٥) كذا في مرآة الزمان والمنتظم . وفي الأصل : « وشاس البلد وضم أكثر الناس » .

والقادر هذا ابن عم الطائع المخلوع عن الخلافة به . وأسمه أحمد ، وكنته
أبو العباس ابن الأمير إصحاق ابن الخليفة جعفر المقتدر . والطائع الذي خُلع اسمه
عبد الكريم ، وكنته أبو بكر ابن الخليفة المطيع الفضل ابن الخليفة جعفر المنصور
المذكور ؛ حُسن وأقام سنين بعد ذلك إلى أن مات . على ما سيأتي ذكره في محله
إن شاء الله تعالى .

وفيها حج بالناس أبو الحسن محمد بن الحسن بن يحيى العلوي الشريف أمير الحج ،
[وكذلك] حج بالناس عدة سنين .

وفيها توفي أحمد بن الحسين بن مهران أبو بكر النيسابوري المقرئ العابد ،
مصنف كتاب «الغاية في القراءات» . قال الحاكم : كان إمام عصره في القراءات ،
وكان أهدى من رأينا من القراء ، وكان مجاب الدعوة . مات في سؤال وله ست
وثمانون سنة .

وفيها توفي أحمد بن محمد بن الفضل بن جعفر بن محمد بن الجواز أبو بكر الخزاز ،
كان أدبياً فاضلاً فارساً شجاعاً .

وفيها توفي بكجور التركي ، ولي إمرة دمشق لأستاذه العزيز صاحب الترجمة ،
نقل إليها من ولاية حمص . وكان ظالماً جباراً ، ساءت سيرته في ولايته . ولما كثرت
ظلمه عزله العزيز صاحب مصر وولى مكانه مثيراً الخادم ستة ثمان وسبعين . فلم

(١) كذا في المنتظم ومرآة الزمان وعقد الجمان والبدية والنهاية لابن كثير وتاريخ الإسلام للذهبي .
وفي الأصل : « وفيها توفي أبو الحسن محمد بن الحسن بن يحيى العلوي الشريف أمير الحج » ، وهو خطأ ،
لأن الشريف هذا ولي إمارة الحاج نيابة عن الشريف المرتضى ، وتولى الإمارة عدة سنوات بعد هذه
السنة . وتوفي في سنة خمس عشرة وأربعمائة ، كما في المصادر المتقدمة والأصل أيضاً .
(٢) التكملة عن المنتظم . (٣) كذا في شرح القاموس مادة « خز » وتاريخ بغداد . وفي الأصل
ومرآة الزمان : « الجواد » وهو بخرم .

يُسَلِّمُ بِكُجُورِ الْمَذْكُورِ الْبَلَدَ إِلَّا بَعْدَ قِتَالٍ، وَتَوَجَّهَ إِلَى جِهَةِ حَلَبٍ؛ ثُمَّ قُتِلَ بِمَكَانٍ يُقَالُ لَهُ النَّاعُورَةُ ^(١). وَكَانَ أَصْلُ بَكْجُورِ الْمَذْكُورِ مِنْ مَوَالِي سَعْدِ الدَّوْلَةِ بْنِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ بْنِ مُحَمَّدَانَ.

وَفِيهَا تَوَفَّى سَعْدُ الدَّوْلَةِ أَبُو الْمُعَالَى شَرِيفُ بْنُ سَيْفِ الدَّوْلَةِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ مُحَمَّدَانَ التَّقَلْبِيَّ الْأَمِيرَ صَاحِبَ حَلَبٍ وَأَبْنِ صَاحِبَهَا فِي شَهْرِ رَمَضَانَ. وَعَهْدٌ إِلَى وَلَدِهِ أَبِي الْفَضَائِلِ، وَوَصَّى لَوْثُوًّا الْكَبِيرِ بِهِ وَبَوْلَدِهِ الْآخِرَ أَبِي الْحَيْجَلِ. وَوَقَعَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْعَزِيزِ صَاحِبِ مِصْرٍ وَقَائِعَ وَحُرُوبَ، ذَكَرْنَاهَا فِي أَقْلِ تَرْجُمَةِ الْعَزِيزِ هَذَا، وَمَا وَقَعَ لَهُ مَعَهُمْ إِلَى أَنْ مَاتَ الْعَزِيزُ.

وَفِيهَا تَوَفَّى عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمَوِيَّةَ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ أُعَيْنَ أَبِي مُحَمَّدٍ السَّرْحِيَّ، مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ. قَالَ أَبُو دَوْدَ ^(٢) : قَرَأْتُ عَلَيْهِ. وَهُوَ صَاحِبُ أَصُولِ حِسان.

وَفِيهَا تَوَفَّى عُيَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عُيَيْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ أَبُو الْفَضْلِ الزُّهْرِيِّ الْعَوْفِيُّ، هُوَ إِمَامٌ مُسْنَدٌ كَبِيرٌ الْقَدْرِ. قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ : كَانَ ثَقَّةً. وَلِدَ سَنَةَ تِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ.

وَفِيهَا تَوَفَّى مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ طَاحِمَ بْنِ زَاذَانَ الْحَافِظِ أَبُو بَكْرٍ بْنِ الْمُقَرَّرِيِّ مُسْنَدٌ أَصْبَهَانٍ، طَافَ الْبِلَادَ وَسَمِعَ الْكَثِيرَ وَرَوَى عَنْهُ خَلْقٌ. قَالَ أَبُو مَرْدَوَيْهِ ^(٣) : هُوَ ثَقَّةٌ مَأْمُونٌ صَاحِبُ أَصُولٍ، مَاتَ فِي شَوَّالٍ وَلَهُ سِتٌّ وَتِسْعُونَ سَنَةً.

(١) النَّاعُورَةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ حَلَبٍ وَبَالِسَ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ حَلَبٍ ثَمَانِيَةُ أَمْيَالٍ، فِيهِ قَصْرٌ لِمَلِكَةِ بَنِي عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنِ مَرْوَانَ. (عَنْ حَمِيمِ الْبِلْدَانِ). (٢) هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ الْمَالِكِيُّ ابْنُ الْبَلَاكِ شَيْخُ الْحَرَمِ تَوَفَّى سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ. (رَاجِعْ تَذَكْرَةَ الْحَافِظِ ج ٣ ص ٣٠١). (٣) فِي تَارِيخِ بَغْدَادَ : «ابْنُ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ». (٤) فِي الْأَصْلِ : «الزُّهْرِيُّ» وَالتَّصْوِيبُ عَنْ شُعْرَاتِ الْقَهْبِ. (٥) ابْنُ مَرْدَوَيْهِ : هُوَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى ابْنِ مَرْدَوَيْهِ الْأَصْبَهَانِيُّ. تَوَفَّى سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ (عَنْ تَذَكْرَةِ الْحَافِظِ).

وفيها توفي عبيد الله بن أحمد بن معروف أبو محمد القاضي ، ولي القضاء من
الجانين ببغداد ، وكانت له منزلة عالية من الخلفاء والملوك خصوصا من الطامع ،
وكان من العلماء الثقات الفضلاء العقلاء .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع وأثنا عشرة إصبعا .
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .



السنة السابعة عشرة من ولاية العزيز بن علي مصر وهي سنة اثنتين
وثمانين وثلثمائة .

فيها منع أبو الحسين علي بن محمد بن المعلم الكوكبي صاحب أمر بغداد الرافضة
من أهل الكرخ وباب الطاق من النوح في يوم عاشوراء ومن تعليق المسوح ؛ وكان
ذلك يعمل من نحو ثلاثين سنة .

وفيها جلس الخليفة القادر بالتاج وحضر القضاء والأشراف والأعيان ، وأحضر
رسول صاحب المولتان ، فذكر الرسول رغبة مرسله في الإسلام والدخول فيه برعيته ،
وسأل أن يُنفذ إليه الخليفة من يعلمهم السنن والفرائض والشرائع والحدود ؛ فكتب
على يده كتابا ووعد بكل جميل ، وسر الناس بذلك غاية السرور .

(١) انظر الحاشية رقم ٤ ص ٥ من الجزء الثاني من هذه الطبعة . (٢) انظر الحاشية رقم ٢
ص ٢٠٧ من الجزء الثاني من هذه الطبعة . (٣) قال ياقوت في الكلام على « مولتان » :
إنها فُتحت أيام بن أمية في خلافة الوليد بن عبد الملك ضمن قروحات بلاد الهند . وظلت هذه البلاد من
ذلك الحين بيد المسلمين إلى زمن ياقوت . والمولتان (بضم أوله وسكون ثانيه واللام ، يلتق فيهما ساكنان
وتاء مشددة من فوق وآخره نون) وأكثر ما يسمعون فيه « ملتان » بغير واء وأكثر ما يكتب بالواو . وقد أطلال
ياقوت الكلام عليها فراجع .

وفيما شغب الديلم والترك والجنْدُ على بهاء الدولة وطلبوا منه تسليم أبي الحسين ابن المعلم ، وكان ابن المعلم قد استولى على بهاء الدولة وحكم عليه وقصر في حق الجنْدِ ، فأمتنع بهاء الدولة من تسليمه ، ثم غلب وسلمه لخاله شيرزِيل ، فسقاه السم مرتين فلم يعمل فيه ، فثقت به بحبل الستارة حتى مات ودفنه .

- وفيما غلت الأسعار ببغداد ، فبيع رطل الخبز بأربعين درهما ، والجوزة بدرهم .
- وفيما حج بالناس محمد بن الحسن العلوي .

وفيما توفي أحمد بن علي بن عمر أبو الحسين الحريري . ولد سنة اثنين وثلاثمائة ، وهو غير صاحب المقامات . أخرج له الخطيب حديثا من حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " يقول الله تعالى : أنا ثالث الشريكين ما لم يخن أحدهما صاحبه فإذا خانه خرجت من بينهما " . ومات أبو الحسين في شهر ١٠ رمضان .

وفيما توفي عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب أبو سعيد الرازي القشيري الصوفي نزيل نيسابور ، كان كالمُحَانَةِ بين الصوفية ، سيِّداً ثقة .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيما توفي أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري في ذي الحجة . وأبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمد بن يعقوب النسائي الشافعي راوي مسند الحسن بن سفيان عنه . وأبو سعيد عبد الله ابن محمد بن عبد الوهاب الرازي وله أربع وتسعون سنة . وأبو عمر محمد بن العباس ابن حيويه الخزّازي ^(١) في [شهر] ربيع الآخر من سبع وثمانين سنة .

(١) كذا في المتن وشفرات الذهب وتاريخ بغداد والمنظم وصف الجاهات . وفي الأصل :

ابن حيويه ، وهو تحريف .

في أمر النيل في هذه السنة — للماء القديم أربع أذرع وأثنى عشرة إصبعا .
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثمانى عشرة إصبعا .



السنة الثامنة عشرة من ولاية العزيز بنار على مصر وهى سنة ثلاث
وثمانين وثلثمائة .

فيها تزوج الخليفة القادر بالله ^(١) سكينة بنت بهاء الدولة على صدق مائة ألف دينار ،
فانت قبل الدخول بها .

وفيها عظم الغلاء حتى بلغ ثمن كُر القمح ببغداد ستة آلاف درهم وستمائة درهم
غياثي ، والكاراة الدقيق مائتين وستين درهما .

وفيها أبقي الوزير أبو نصر سابور بن أودشير دارا بالكرخ سماها " دار العلم " ١٠
ووقفها على العلماء وقتل إليها كتب كثيرة .

وفيها توفي أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان الحافظ أبو بكر البزاز ، ^(٢) وُلد
في شهر ربيع الأول سنة ثمان وتسعين ومائتين ، ومات في شوال ببغداد .
وكان ثباته ثقة صاحب أصول . قيل له : أسمع من الباغندي شيئا ؟ قال :
لا أعلم ، ثم وجد سماعة منه ، فلم يُحدث به تووعا . ١٥

(١) كذا في المنظم ومرتأة الزمان وعقد الجمان وتاريخ الاسلام وتجارب الأمم . وفي الأصل :
« سنية » . (٢) كذا في المنظم وتاريخ الاسلام وابن الأثير . والبراهم النيازية منسوبة الى
غياث الدين ، وهو لقب بهاء الدولة بن بويه . وفي الأصل : « درهم عباسى » . (٣) كذا
في الأصل والمنظم وعقد الجمان ومرتأة الزمان وابن كثير . وفي شذرات الذهب وتاريخ بغداد : « البزاز »
بالراء المهملة في آخره . (٤) الباغندي : هو محمد بن محمد بن سليمان بن الحارث أبو بكر الواسطي .
١٦٤ - حصة - ٣١٢ - هذا الكتاب .

وفيهما توفي جعفر بن عبد الله بن يعقوب أبو القاسم الرازي . روى عن محمد ابن هارون الروياني^(١) مُستَدَه ، وسمع عبد الرحمن بن أبي حاتم وجماعة . قال أبو يعلى^(٢) الخليل : موصوف بالعدالة وحسن الديانة ، وهو آخر من روى عن الروياني .

- وفيهما توفي عبد الله بن عطية بن عبد الله بن حبيب أبو محمد المقرئ الدمشقي^(٣) المقرئ العدل إمام مسجد عطية داخل باب الجابية . كان يحفظ خمسين ألف بيت من شعر العرب في الاستشهادات على معاني القرآن واللغة . مات بدمشق في شوال . ومن شعره قوله :

[الكامل]

أَحْذَرُ مَوَدَّةَ مَا ذُقْتُ * مَرْجَ المَرَارَةِ بِالْحَلَاوَةِ^(٤)

- ١٠ يُجِيعِي الذُّنُوبَ عَلَيْكَ أَيَّامَ الصَّدَاقَةِ لِلْعَدَاوَةِ^(٥)

وفيهما توفي عبد الله بن محمد بن [القاسم بن] حَزْمُ أبو محمد الأندلسي القليبي^(٦) من أهل قلعة أيوب . رحل إلى مصر والشام والعراق سنة خمسين وثلاثمائة ، وسمع الكثير وعاد إلى الأندلس ؛ وصنف الكتب . وكانوا يشبهونه بسفيان الثوري في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . ومات في شهر ربيع الآخر وله ثلاث وستون سنة .

١٥

- (١) كما في شذرات الذهب والمنتهب في أسماء الرجال الذهبي وكشف الظنون . والرويانى : نسبة الى « رزيان » ، يأمل طبرستان . وفي الأصل : « الروماني » ، وهو تحريف . (٢) أبو يعلى الخليل : هو الخليل بن عبد الله بن أحمد القزويني مصنف كتاب « الارشاد في معرفة المحققين » . توفي في أترست وأديبين وأديمة . (راجع تذكرة الحفاظ ج ٣ ص ٢١٩) . (٣) باب الجابية : أحد أبواب دمشق عنده مقبرة من مقابر دمشق . (٤) ما ذقت : لم يحضر الود . يقال : حلق ردة إذا شابه بكدر ولم يخلص . وفي الأصل : « مودة ما ذقت » . (٥) التكة عن مرآة الزمان وشذرات الذهب وتاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ص ٢٠٤ (٦) قلعة أيوب : مدينة عطية بجبلية القدار بالأندلس .

وفيا توفي محمد بن صالح بن محمد بن سعد أبو عبدالله الأندلسي الفقيه المالكي،
تمتع بمصر والشام والجزيرة وبغداد، ثم أقام ببخارى حتى مات بها في شهر رجب.
وكان فاضلا أدبيا ثقة. ومن شعره :

[الكامل]

ودعت قلبي ساعة التوديع * وأطعت قلبي وهو غير مطيع
إن لم أشيعهم فقد شيعتهم * بمشيعين : حشاشي ودموعي

وفيا توفي نصر بن محمد بن أحمد بن يعقوب أبو الفضل الطومني العطار
الصوفي الحافظ ، أحد أركان الحديث بخراسان مع الدين والزهد والسخاء والعفة .
وقد سافر إلى العراق ومصر والشام والحجاز ، وجمع من الحديث ما لم يجمعه أحد ،
وصنف الكتب . ومات وهو ابن ثلاث وسبعين سنة .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وثمانى عشرة إصبعا .
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وإحدى وعشرون إصبعا .



السنة التاسعة عشرة من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة أربع
وثمانين وثلثمائة .

فيها تزوج مهذب الدولة علي بن نصر ببيت بهاء الدولة بن بويه ، وعقد أيضا
للأمير أبي منصور بن بهاء الدولة علي بنت مهذب الدولة ، كل صدق مائة ألف
دينار .

(١) في الأصل ما : ذ أبو نصر . والتصويب عما سيأتى لؤلف في حوادث سني ٣٨٧ و ٣٩٨

وابن الأثير وتاريخ الإسلام للذهبي .

وفيهما سار مصمم الدولة بن عضد الدولة من شيراز يريد الأهواز ، فخرج
بها الدولة من بغداد ونزل واسطا ، وأرسل جيشا لقتل مصمم الدولة بن بويه ،
فالتقوا مع مصمم الدولة وانتصروا عليه .

وفيهما عزل الشريف أبو أحمد الموسوي عن قنطرة الطالبيين ، وصرف ولده
الرضي والمرتضى عن النيابة عنه ، وتولى عوضه الشريف الزينبي^(١) .

وفيهما رجع الحاج إلى بغداد ، ولم ينجح أحد من العراق خوفا من القرامطة .

وفيهما توفى إبراهيم بن هلال أبو إسحاق الصابي صاحب الرسائل ؛ كان فاضلا
شاعرا ، نكح غير مرة بسبب رسائله . ومولده في شهر رمضان سنة ثلاث عشرة
وثلاثمائة ، ومات في هذه السنة ، ودفن بالشونيزية^(٢) . ورتاه الشريف الرضي الموسوي
بقصيدته الدالية التي أولها :

١٠ [الكليل]
أرأيت من حملوا على الأواد * أرأيت كيف خبا ضياء النادى^(٣)

وعاتبه الناس في ذلك لكونه شريفا ورثى صابنا ، فقال : إنما رثيت فضله .

قال ابن خلكان : وجهه فيه من الدولة أن يُسلم فلم يفعل . وكان يصوم شهر
رمضان مع المسلمين ويحفظ القرآن الكريم أحسن حفظ .

١١ وفيما توفى عبد الله بن محمد بن نافع بن مكرم أبو العباس البسقي الزاهد ، كان
ورث من آباءه أموالا عظيمة أنفقها على الفقهاء والفقراء ، أقام سبعين سنة
لا يستند إلى جدار ولا إلى غيره ، ومات في المحرم .

(١) هو أبو الحسن محمد بن علي بن أبي تمام الزينبي ، كما في مرآة الزمان وتاريخ الاسلام للذهبي
وعقد الجمان والمنظوم . (٢) الشونيزية : مقبرة بغداد بالجانب الغربي دفن فيها جماعة من

الصالحين . (٣) كذا في ديوانه وتاريخ ابن خلكان . وفي الأصل : « الوادى » .

(٤) كذا في المنظوم وعقد الجمان ومرآة الزمان وابن الأثير . وفي الأصل : « عيد الله » ، وهو تحريف .

وفيهما توفى على بن عيسى بن علي الإمام أبو الحسن الرضائي النحوي . مولده سنة ست وتسعين ومائتين ، وبرع في علم النحو واللغة والأصول والتفسير وغيرها . وله كتاب "التفسير الكبير" ، وهو كثير الفوائد إلا أنه صرح فيه بالاعتزال ؛ وسلكت الزمخشري سبيله وزاد عليه . مات ببغداد ودفن بالشويفية .

وفيهما توفى محمد بن العباس بن أحمد بن محمد الحافظ أبو الحسن بن الفرات . ولد سنة تسع عشرة وثلاثمائة ، وكتب الكثير ، وجمع ما لم يجمعه أحد من أقرانه ؛ وكان عنده عن علي بن محمد المصري وحده ألف جزء ، وكتب مائة تفسير ومائة تاريخ ، وخلف ثمانية عشر صندوقاً مملوءة كتباً غير مأسورة^(١) منه ، وأكثرها بخطه . وكانت له جارية^(٢) تمارض معه بما يكتبه . ومات ببغداد في شوال ، وكان مأموناً ثقة . انتهى كلام صاحب مرآة الزمان .

وفيهما توفى محمد بن عمران بن موسى بن عبيد الله أبو عبد الله الكاتب المرزباني^(٣) ، كان صاحب أخبار وروايات للأدب ، وصنف كتباً في فنون العلوم . وكان أبو علي الفارسي يقول عنه : هو من محاسن الدنيا .

وفيهما توفى المحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم القاضي أبو علي التنوخي^(٤) مصنف كتاب "الفرج بعد الشدة" . مولده سنة سبع وعشرين وثلاثمائة بالبصرة . وكان أديباً شاعراً . هلك القضاء بسر من رأى ، ومات ببغداد في المحرم .

(١) كذا في المتظم ومرآة الزمان وعقد الجمان . وفي الأصل : « غير مأسورة » . (٢) عبارة

تاريخ بغداد : « قال : ولم يكن لأبن الفرات بالتهار وقت ينسج للنسخ ، لأن مجالسه التي كان يقرأ فيها على الشيخ كانت متصلة في كل يوم غدوة وعشية . وكان يحضر كتابه الذي قد نسخ من أصل الشيخ بعد الفراغ من تصحيحه ومقابله ، وذلك أن جارية له كانت تمارضه بما يكتب فلا يحتاج أن يقرئها وقت قراءته من تصحيحه ومقابله ، وذلك أن جارية له كانت تمارضه بما يكتب فلا يحتاج أن يقرئها وقت قراءته

على الشيخ » . (٣) كذا في الأصل ومعجم الأدباء ومعجم البلدان . وفي ابن الأثير والمتظم وشرذات الذهب وعقد الجمان : « أبو عبيد الله » . (٤) في الأصل : « والد علي مؤلف كتابه الفسرج » . والعصري عن مرآة الزمان وتاج التراجم والمتظم وشرذات الذهب .

في أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وأثنان وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وسبع أصابع .



- السنة العشرون من ولاية العزيز نزار على مصر وهي سنة خمس وثمانين وثلثمائة .
- فيها تحركت القرامطة على البصرة ، فجهز بهاء الدولة إليهم جيشا فرجعوا عنها .
- وفيها زلزلت الدنيا زلزلة عظيمة ، مات فيها تحت الهدم خلق كثير .
- وفيها أمر مصمم الدولة بقتل من كان بفارس من الأتراك^(١) ، كل ذلك ولم ينتج
- أمر مصمم الدولة .

وفيها توفى طغان صاحب بهاء الدولة الذي كان ندبه لقتال مصمم الدولة بشيراز .

١٠

وفيها حج بالناس أحمد بن محمد بن عبد الله العلوي من العراق ، وبعث بدر بن حسنويه الكردي خمسة آلاف دينار إلى الأصفيى الأعرابي الذي كان يقطع الطريق على الحاج عوضا عما كان يأخذه من الحاج ، وجعل ذلك رسما عليه في كل سنة من ماله ، رحمه الله .

- وفيها توفى الوزير صاحب إسماعيل بن عباد بن العباس أبو القاسم وزير مؤيد الدولة بن ركن الدولة الحسن بن بويه ، ثم وُزِّر لأخيه نجر الدولة . كان أصله

(١) البارة ها بجلة . وفي مرآة الزمان : « ... وفيها أمر مصمم الدولة بقتل من كان بفارس من الأتراك ، وكانوا قد أفسدوا وعانوا ونهوا المال والحريم وكانوا سبابة غلام فلما هدر مصمم الدولة دماهم هربوا إلى السند وراسلوا صاحبها ... في الدخول عليه فأذن لهم وخرج للقائهم وصف أصحابه صفين فلما صار الترك بينهم وضعوا نهم السيوف فلم يفلت منهم أحد » . (٢) هو أبو نجيم بدر بن حسنويه ناصر الدين والدولة . (٣) في المستظم وعقد الجمان : « تسعة آلاف دينار » .

١٠

من الطالقان، وكان نادرة زمانه وأعجوبة عصره في الفضائل والمكارم. أخذ الأدب عن الوزير أبي الفضل بن العميد وزير ركن الدولة بن بويه، وسمع الحديث من أبيه ومن غير واحد، وحدث باليسير. وهو أول وزير شيعي بالصاحب لأنه صاحب مؤيد الدولة من الصبا فسماه الصاحب، فغلب عليه، ثم شيعي به كل من ولي الوزارة حتى حرافيش زماننا حمله الله وأخذة المكوس ! وقيل : إنه كان يصحب ابن العميد فقبل له صاحب ابن العميد، ثم خفف قفيل الصاحب. ولما ولي الوزارة قال فيه أبو سعيد الرستمي^(١) :

[الكامل]

ورث الوزارة كاريًا عن كاري * موصولة الإسناد بالإسناد

يروى عن العباس عبّاد وزا * دمه وإسماعيل عن عبّاد

١٠

ولما مات مؤيد الدولة تولى السلطنة أخوه نغر الدولة، فأقر الصاحب هذا على وزارته، فعظم أمره أكثر ما كان؛ وبقي في الوزارة ثمانية عشر عاما، وفتح خمسين قلعة وسلمها إلى نغر الدولة. وكان عالما بفنون كثيرة. وأما الشعر فإنه المنتهى فيه. ومن شعره :

[الكامل]

١٥

(١) أبو سعيد الرستمي هو محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن علي بن رستم، ذكره التاجي في اليثمة (ج ٢ ص ١٢٩) قال : « يقول للشعر في الرتبة العليا ومن شعراء مصر في الطبقة الكبرى ... ومن نظر في شعره المستوفى أقسام الحسن والبراعة، المستكمل فصاحة البداة وحلاوة الحضارة؛ أقبلت عليه الملقب تزامم، والفقر تراكم؛ والحدوث تثار والفرح تنكاز :

كلهم هي الأمثال بين الناس إلا أنها أخضت بسلا امثال

٢٠

وكان الصاحب يقول مرة هو أشعر أهل مصر وتارة هو أشعر أهل عصره ... « اه . ثم ذكر

بجملته صالحة من شعره .

رَقَّ الرُّجَاجُ وَرَاقَتِ النَّمْرُ • وَتَشَابَهَا قَشَا كُلِّ الْأَمْرِ
فَكَأَنَّمَا نَمَرٌ وَلَا قَدَحٌ • وَكَأَنَّمَا قَدَحٌ وَلَا نَمَرٌ

وله القصيدة التي أولها :

[الوافر]

تَبَسُّمٌ إِذْ تَبَسُّمٌ مِنْ أَقْلِي • وَأَسْفَرَحِينَ أَسْفَرَ عَنْ صَبَاحِ

وقيل : إن القاضي العميري أرسل الى صاحب كتب كثيرة ، وكتب معها
يقول :

[الخفيف]

العميري عَبْدُ كَافِي الْكُفَاةِ ^(١) • وَإِنْ أَحْتَدَّ فِي وَجْهِهِ الْقَضَاةُ
خَدَمَ الْمَجْلِسَ الرَّفِيعَ بِكُتُبِ ^(٢) • مُقْتَنَاتٍ مِنْ حُسْنِهَا مُتَرَعَاتٍ

فأخذ منها صاحب بن عبَّاد كتابا واحدا ، وكتب معها :

قَدْ قَلْنَا مِنْ الْجَمِيعِ كِتَابًا • وَرَدَدْنَا لَوَقْتِهَا الْبَاقِيَاتِ
لَسْتُ أَسْتَغْنِي الْكَثِيرَ فَطَبِيعِي • قَوْلٌ «خُذْ» لَيْسَ مَذْهَبِي قَوْلُ «هَاتِ»

ومات صاحب الرِّيِّ عشية ليلة الخميس خامس عشرين صفر ، وأغلقت له
مدينة الرِّيِّ ، وحضر مخدومه نحر الدولة وجميع أعيان مملكته ، وقد غيروا لباسهم .
فلما خرج نعشه صاح الناس صيحة واحدة ، وقبلوا الأرض لنعشه ، ومشى نحر الدولة
أمام نعشه ، وقعد للعزاء أياما ، ورثاه الشعراء بعدة قصائد .

قلت : وأخبار ابن عبَّاد كثيرة ، وقد استوعبنا أمره في كتاب « الوزراء » .
وليس هذا محل الإطناب في التراجم سوى تراجم ملوك مصر التي بسببها صنَّف هذا
الكتاب .

(١) كافي الكفاة : لقب صاحب بن عبَّاد . (٢) في الأصل : « منمات » .

والصواب عن قيمة العصر والمتنم ومعجم الأدباء لياقوت .

وفيهما توفي علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار بن عبد الله أبو الحسن البغدادي الدارقطني، الحافظ المشهور صاحب التصانيف .
 سمع من أبي القاسم البغوي وخلق كثير ببغداد والكوفة والبصرة واسط، ورحل في كهولته إلى الشام ومصر، فسمع القاضي أبا الطاهر^(١١) الثعلبي وطبقته، وروى عنه أبو حامد الإسفراييني وأبو عبد الله الحاكم وعبد الغني بن سعيد المصري وخلق سوامهم قال الخطيب أبو بكر: كان الدارقطني فريده عصره، ووحيد دهره، ونسيجه وحده، وإمام وقته، انتهى إليه علم الأثر والمعرفة بعلل الحديث وأسماء الرجال [وأحوال الرواة]^(١٢)، مع الصدق والثقة، وصحة الاعتقاد . وكانت وفاته في ثامن ذي القعدة .

وفيها توفي عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن أيوب بن أزداد^(١٣) الشيخ أبو حفص بن شاهين الحافظ الواعظ محدث ببغداد ومفيدها، سمع الكثير وحديث، ومولده سنة سبع وتسعين ومائتين . قال ابن ماكولا: كان ثقة مأمونا، سمع بالشام والعراق والبصرة وفارس، وجمع الأبواب والازاجم، وصنف كثيرا .

وفيها توفي أبو الحسن عباد بن العباس والد الصاحب بن عباد المقدم ذكره، مات بعد أبنيه بمدة يسيرة . وكان فاضلا جليلا، سمع الحديث، وصنف كتاب "أحكام القرآن" . وقد تقدم أن أصلهم من «الطالقان» وهي قرية كبيرة بين قزوين وأبهر، وحوطها عدة قرى، وقيل: هو إقليم يقع عليه هذا الاسم . وبجهراسان مدينة يقال لها «طالقان» غير هذه .

(١) هو محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر أبو طاهر القهلي البغدادي القاضي تزيل مصر . (راجع

حدث سنة ٣٦٧ من هذا الجزء) . (٢) زيادة عن تاريخ بغداد . (٣) في تاريخ

بغداد: «أزداد» بالفتح المعجمة في آخره .

وفيها توفي بشر بن هارون أبو نصر النصراني الكاتب، كان شاعراً هجاء خبيث
اللسان كتب مرة إلى إبراهيم الصابئ :

[السريع]

حَضَرْتُ بِالْجَسْمِ وَقَدْ كُنْتُ بِالذِّمَّةِ * غَيْسٌ وَإِنْ لَمْ تَرِنِي حَاضِرًا^(١)

أَنْطَقَنِي بِالشَّعْرِ حُسْبِي لَكُمْ * وَلَمْ أَكُنْ مِنْ قَبْلِهَا شَاعِرًا

فكتب إليه الصابئ تحت خطه : « ولا بعدها » .

وفيها توفي الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد بن حامد أبو محمد
الأديب الشاعر ، كان فاضلاً يقبر وله مال كثير . ولما قَدِمَ المُنْتَهَى ببغداد خدّمه ؛
فقال له المنتهى : لو كنتُ مادحاً تاجراً لمدحتك .

وفيها توفي عقيل بن محمد أبو الحسن الأحنف العُكْبَرِيُّ الأديب الشاعر .
ومن شعره :

[الزلزل]

مَنْ أَرَادَ الْمُلْكَ وَالرَّاحَةَ مِنْ هَمٍّ طَوِيلٍ

فَلْيَكُنْ فَرْدًا مِنَ النَّاسِ * يَرْضَى بِالْقَلِيلِ

وفيها توفي محمد بن عبد الله بن سُكْرَةَ أبو الحسن الهاشمي البغدادي الشاعر
المشهور ، ويُعرف بابن رابطة . هو من ولد علي بن المهدي من بني العباس .
كان شاعراً ظريفاً فصيحاً ؛ وشعره في غاية الجودة والرقّة . من ذلك قوله :

(١) كذا في مرآة الزمان . ورواية البيت في الأصل :

حضرت بالجسم وقد كنت لو * بالقس لما توفى حاضراً

(٢) كذا في مرآة الزمان والمنظوم وعقد الجمان وتاريخ بغداد . وفي الأصل : « عقيل بن أحمد » ،

وهو خطأ . (٣) في الأصل : « سكاره » وهو تحريف . - (٤) كذا في الأصل .

وفي تاريخ بغداد : « ابن راحله » . وفي مرآة الزمان : « ابن رابطة » .

[المنسرح]

في وجهه إنسانة كلفتُ بها * أربعة ما أجمعن في أحد
الوجه بدرٌ والصَّدغُ غالية * والريقُ نمرٌ والثغرُ من بردٍ

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاث أذرع وخمس عشرة إصبعا .
• يبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وسبع أصابع .



السنة الحادية والعشرون من ولاية العزيز نزار على مصر - وفيها مات -
وهي سنة ست وثمانين وثلثمائة .

فيها في المحرم آذى أهل البصرة أنهم كشفوا عن قبر عتيق فوجدوا فيه ميتا
[طريا ^(٢)] بئابه وسيفه ، وأنه الزبير بن العوام ؛ فأنرجوه وكفنوه ودفنوه بالمربد ؛
وبني عليه أبو المسك عبر بناء وجعله مشهدا ، وأوقف عليه أوقافا وقل إليه
الفتاديل والآلات . قال الذهبي : فالله أعلم من ذلك الميت .

وفيها توفي أحمد بن علي بن أحمد أبو علي المدائني ، ويلقب بالهائم . روى
عن السري الرفاء ديوان شعره . وكان شاعرا ماهرا . ومن شعره في كَوَسَجٍ ^(١) :

[المنسرح]

وجهُ اليماني من تأملهُ * أبصر فيه الوجودَ والعَدَمَا
قد شاب عُنُونُهُ وشارِبُهُ * وعارضاه لم يلبثا الخُلَمَا

(١) كذا في تاريخ بغداد والبداية والنهاية لابن كثير وبيتة الدهر وعقد الجمان . ورواية الأصل :

* في وجه إنسان قد كلفت به *

(٢) زيادة عن المتظم و امرأة الزمان والدمي - - (٣) كذا في مرآة الزمان والمتظم وعقد

الجمان . وفي الأصل : « بيتا » . (٤) الكوج : هو الذي لا شعر على عارضيه .

وفيهما توفي محمد بن علي بن عطية أبو طالب الحارثي، مصنف كتاب "قوت
القلوب"^(١). كان من أهل الجبل ونشأ بمكة وتردد، وكان له لسان حلو في الوعظ
والتصوف.

وفيهما توفي محمد بن إبراهيم بن أحمد أبو بكر السوسى شيخ الصوفية بدمشق،
كان زاهدا عابدا، ما عقد على درهم ولا دينار، ولا اغتسل من حلال ولا حرام،
حدث عن أحمد بن عطاء الرؤبائي وأقرانه، ولقى المشايخ.

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال: وفيها توفي أبو حامد أحمد بن
عبد الله التميمي بهراة في شهر ربيع الأول. وأبو أحمد عبد الله بن الحسين بن حسن
السامري. وأبو أحمد عبيد الله بن يعقوب بن إسماعيل الأصماني، روى عن
جده مستد أحمد بن مَنِيع. وأبو الحسن علي بن عمر الحرابي البكري في شوال
وله تسعون سنة. وأبو عبد الله الخنن^(٥) شيخ الشافعية محمد بن الحسن الإستراباذي^(٦).
وأبو طالب محمد بن علي بن عطية المكي صاحب "القوت" في جمادى الآخرة.
والعزيز بنار بن المعز العبيدي في رمضان عن ثلاث وأربعين سنة.

(١) هو كتاب قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد في التصوف.

- قالوا: لم يصف مثله في دقائق الطريقة. وقد طبع هذا الكتاب بمصر سنة ١٣١٠ هـ.
- (٢) الرؤبائي نسبة إلى رؤبار: بلد عند طوس. (٣) كذا في المتن وشذرات الذهب
وشرح قصيدة لامية في التاريخ. وفي الأصل: «أبو أحمد حامد». (٤) كذا في تاريخ بغداد
وشذرات الذهب وعقد الجمان وابن الأثير. وفي الأصل: «البكري»، وهو تحريف.
- (٥) كذا في القاموس وشذرات الذهب وطبقات الشافعية. والخنن: الصبر أو كل من كان من قبل
المرأة كأيها وأغنيا. وعرف بالخنن لأنه كان خنن الإمام أبي بكر الإسماعيل من الفقهاء الشافعية.
- (٦) الإستراباذي نسبة إلى إستراباذ: من بلاد مازندران بين سار وجرجان.

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع ونمى أصابع . مبلغ
الزيادة خمس عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

ذكر ولاية الحاكم بأمر الله على مصر

هو أبو علي منصور الحاكم بأمر الله بن العزيز باقعه نزار بن المعز بالله معتمد بن
المنصور بالله إسماعيل بن القائم بأمر الله محمد بن المهدي عبيد الله ، العبيد القاطم
المغربى الأصل ، المصرى المولد والدار والمنشأ ، الثالث من خلفاء معمر من بنى عبيد
والسادس منهم ممن ولي من أجداده بالمغرب ، وهم : المهدي والقائم والمنصور
المقدم ذكرهم .

مولده يوم الخميس لأربع ليالٍ بقيت من شهر ربيع الأول سنة خمس وسبعين
وثلاثمائة بالقاهرة ؛ وقيل : في الثالث والعشرين منه . وولاه أبوه العزيز عهد الخلافة
في شعبان سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة ، وبويع بالخلافة يوم مات أبوه يوم الثلاثاء
لليتين بقيتا من شهر رمضان سنة ست وثمانين وثلاثمائة ؛ فولى الخلافة وله إحدى
عشرة سنة ونصف ، وقيل : عشر سنين ونصف وستة أيام ، وقيل غير ذلك .

قال العلامة أبو لمظفر بن قزأوغلى في تاريخه : « وكانت خلافته متضادة بين
شجاعة وإقدام ، وجبن وإحجام ، ومحبة للعلم وانتقام من العلماء ، وتميل الى الصلاح
وقتل الصالحاء . وكان الغالب عليه السخاء ؛ وربما يجمل بما لم يجمل به أحد قط .
وأقام يلبس الصوف سبع سنين ، وأمتنع من دخول الحمام ؛ وأقام سنين يجلس
في الشمع ليلا ونهارا ، ثم عن له أن يجلس في الظلمة بجليس فيها مدة . وقتل من
العلماء والكتّاب والأماثل ما لا يحصى ؛ وكتب على المساجد والجوامع سب أبي بكر
وعمر وعثمان ومائسة وطلحة والزبير ومعاوية وعمرو بن العاص رضى الله عنهم

- في سنة خمس وتسعين وثلاثمائة، ثم محاه في سنة سبع وتسعين؛ وأمر بقتل الكلاب وبيع الفقاع^(١)، ثم نبى عنه؛ ورفع المكوس عن البلاد وعماليها فيها؛ ونهى عن التجوم، وكان ينظر فيها؛ ونهى المتجمين وكان يرصدها^(٢)؛ ويختم زحل وطالعه المريخ، ولهذا كان يسيك الدماء. وبني جامع القاهرة، وجامع راشدة على النيل بمصر، ومساجد كثيرة، ونقل إليها المصاحف المفضضة والستور الحرير وقناديل الذهب والفضة؛ ومنع من صلاة التراويح عشر سنين، ثم أباحها؛ وقطع الكروم ومنع من بيع العنب، ولم يبق في ولايته كرم؛ وأراق خمسة آلاف جرة من عسل في البحر خوفا من أن تعمل نيفا؛ ومنع النساء من الخروج من بيوتهن ليلا ونهارا؛ وجعل لأهل الذمة علامات يعرفون بها، وألبس اليهود الهائم السود، وأمر ألا يركبوا مع المسلمين في سفينة، وألا يستخدموا غلاما مساسا، ولا يركبوا حمار مسلم، ولا يدخلوا مع المسلمين حماما، وجعل لهم حمامات على حدة؛ ولم يبق في ولايته دبرا ولا كنيسة إلا هدمها؛ ونهى عن هبيل الأرض بين يديه والصلاة

- (١) تقدم شرحها في الحاشية رقم ١ ص ٩ من هذا الجزء. (٢) كذا في مرآة الزمان وعقد الجمان. وفي الأصل: «يرصدهم». (٣) يريد: «جامع الحاكم» الذي يقال له «الجامع الأنور» وهو شارع باب الفتوح بالقاهرة. أسسه والده العزيز بالله زارسة ثمانين وثلاثمائة وألفه هوسة إحدى وأربع مائة. (راجع المقرئ ج ٢ ص ٢٧٧). (٤) قال المقرئ: «إن هذا الجامع كان واقعا بين مدينة القسطنطين ودير الطين، وعرف بهذا الاسم لأنه بنى في خقة راشدة ابن أدب بن جديلة من نحم، وقال: وخطهم بمصر بالجيل المعروف بالرصد المثل على بركة الحبش». وقد زال هذا الجامع. وعنه اليوم مساكن فائقة بالجبهة الغربية من عزبة إصطبل عستر قبل الطريق الموصلة بين هذه العزبة وبين جسر النيل في الزاوية التي يتقابل فيها هذه الطريقين بالجسر القاضل بين العزبة وبين الأراضي الزراعية. وهذا الموضع يعرف عند أهل الجبهة بمقام الست راشدة، وأما عزبة إصطبل عستر المذكورة فانها من توابع ناحية أثر النبي واقعة تحت سفح جبل إصطبل عستر (جبل الرمد) جنوب مصر القديمة (راجع المقرئ ج ٢ ص ٢٨٢).

عليه في الخطب والمكثبات ؛ وجعل مكان الصلاة عليه : السلام على أمير المؤمنين ،
ثم رجع عن ذلك ؛ وأسلم خلقاً من أهل الذمة خوفاً منه ثم أرتدوا ؛ وأعاد
الكائن^(١) إلى حاله . انتهى كلام أبي المظفر .

قال الحافظ أبو عبد الله النعماني في تاريخه : « كان جواداً شهماً ، خيماً ما كرا ،
ردى الاعتقاد ، سفاكاً للدماء ؛ قتل عدداً كبيراً من كبراء دولته صبراً ؛ وكان عجيب
السيرة ، يبتز كل وقت أمورا وأحكاما يحل الرعية عليها ؛ فأمر بكتب سب
الصحابه على أبواب المساجد والشوارع ، وأمر التمل بالسب في الإفطار في سنة
خمس وتسعين وثلاثمائة ، وأمر بقتل الكلاب في مملكته وبطل الفقاع والملوحيا ؛
ونهى عن السمك ، وظفر بمن باع ذلك فقتلهم ؛ ونهى في سنة اثنتين وأربعمائة عن
بيع الرطب ثم جمع منه شيئا عظيماً فأحرق الكل ؛ ومنع من بيع العنب وأباد كثيراً
من الكروم ؛ وأمر النصارى بأن تعمل في أعناقهم الصلبان ، وأن يكون طول
الصليب ذراعاً وزنته خمسة أرطال بالمصرى ؛ وأمر اليهود أن يحملوا في أعناقهم
قرابين الخشب في زفة الصلبان أيضاً ، وأن يلبسوا العائم السود ، ولا يكثرُوا من
مسلح بيضة ، وأن يدخلوا الحمام بالصلبان ، ثم أفرد لهم حمامات . وفي العام أمر بهدم
الكنيسة المعروفة بالقاهرة^(٢) . ولما أرسل إليه ابن باديس^(٣) ينكر عليه أفعاله ، أراد
استماتته فأظهر الصفه وحمل في كفه الدفاتر وطلب إليه فقهيين وأمرهما بتدريس
مذهب مالك في الجامع ؛ ثم بدله فقتلها صبراً ؛ وأذن للنصارى الذين أكرههم
إلى الإسلام في الرجوع إلى الشرك . وفي سنة أربع وأربعمائة منع النسله من الخروج

(١) في الأصل : « على حاله » وما أثبتناه من مرآة الزمان .

(٢) موضع هذه الكنيسة بيت المقدس دعى في وسط البلد والصور محيط بها . (٣) ابن باديس :

عبر الخمر من منصور بن بكين الحيرى الصنهاجى . (٤) في الأصل : « فأراد » .

في الطريق، ومنع من عمل الخفاف لمن، فلم يزل ممنوعات سبع سنين وسبعة أشهر حتى مات. ثم إنه بعد مدة أمر ببناء ما كان أمر بهدمه من الكنائس. وكان أبوه العزيز قد ابتدأ ببناء جامع الكبير بالقاهرة (بني الذي هو داخل باب النصر) فتممه هو. وكان على بنائه ونظره الحافظ عبد الغني بن سعيد. وكان الحاكم يفعل الشيء ثم ينقضه. وخرج عليه أبو رزكة الوليد بن هشام العثماني الأموي الأندلسي بنواحي برقة قال إليه خلق عظيم، فجئز الحاكم لحربه جيشاً فأتصر عليهم أبو رزكة وملك، ثم تكلأوا عليه وأسرره، ويقال: إنه قُتل من أصحابه مقدار سبعين ألفاً. وحمل أبو رزكة إلى الحاكم فذبحه في سنة سبع وتسعين. انتهى كلام الذهبي باختصار.

- ١٠ قلت: ونذكر واقعة مع عسكر الحاكم وكيف ظفر به الحاكم وقتله مفصلاً في سنة سبع وتسعين المذكورة في الحوادث بأوسع من هذا، إن شاء الله تعالى؛ لأن قصته غريبة فننظر هناك.

- وقال ابن خلكان: «وكان أبو الحسن علي المعروف بأبن يونس المنعم قد صنع له «الزنج» المعروف بالحاكي وهو زنج كبير مهسوط. قال: قتلت من خط الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد السلفي رحمه الله تعالى أن الحاكم المذكور كان جالساً في مجلسه العام وهو حافل بأعيان دولته، قرأ بعض الحاضرين: (فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجاً مِمَّا قَضَيْتَ وَيَسْأَلُوكَ تَسْلِيماً)، والقارئ في أثناء ذلك كله يشير إلى الحاكم. فلما

(١) هو الامام الحافظ عبد الغني بن سعيد أبو محمد المصري، كان إمام زمانه في علم الحديث وحفظه،

تفة مأمونا. وله سنة اثنتين وثلاثين وتوفي سنة تسع وأربعمائة. ومن تأليفه كتاب «المؤتلف والمختلف».

فرغ من القراءة قرأ شخص يعرف بأبن المشجر (والمشجر بضم الميم وقبح الشين المعجمة والجم المشددة وبعدها راء مهملة) وكان ابن المشجر رجلا صالحا فقرا :
 ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاستَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَفِيدُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ . فلما انتهت قراءته تغير وجه الحاكم ، ثم أمر لابن المشجر المذكور بمائة دينار ، ولم يطلق إلا آخر شيئا . ثم إن بعض أصحاب ابن المشجر ، قال له : أنت تعرف خلق الحاكم وكثرة استعماله وما تأمن أن يخدك عليك [وأنه لا يؤخذك في هذا الوقت] ثم يؤخذك بعدها فالمصلحة عندي أن تنيب عنه . فتجهز ابن المشجر إلى الحج وركب في البحر وغيره . فراه صاحبه في النوم [فسأله عن حاله] فقال : ما قصر الريان معنا ، أرسى بنا على باب الجنة . انتهى كلام ابن خلكان رحمه الله .

وقال ابن الصبائي : « كان الحاكم يؤصل الركوب ليلا ونهارا ، ويتصنى له الناس على طبقاتهم ، فيقف عليهم ويسمع منهم ، فمن أراد قضاء حاجته قضاها في وقته ، ومن منعه سقطت المراجعة في أمره . وكان المصريون مؤثرون منه »

(١) هذه العبارة ساقطة من الأصل .

(٢) هو أبو الحسن هلال بن الحسن بن إبراهيم الصابي الكاتب . ولد سنة تسع وخمسين وثلاثة . وتوفي في السنة الثامنة والأربعين بعد الأربعمائة . كان أبوه الحسن صابئا ، فاما هو فأسلم متائرا ، كان من كبار العلماء والأدباء . وله كتاب التاريخ الذي ذيل به على تاريخ ثابت بن سنان وبدأ به من سنة إحدى وستين وثلاثة إلى سنة سبع وأربعين وأربعمائة وكان من الفصحاء . وله الكلام الفصيح والنز المليح . وله عدة مؤلفات مذكورة في ترجمته بأول كتاب تاريخ الوزراء المطبوع في بيروت سنة ١٩٠٤ .

قتلا عن سبط ابن الجوزي في كتابه مرآة الزمان والصفدي في الوافي بالوفيات .

- فكاثوا يَدُسُّونَ إِلَيْهِ الرِّقَاعَ الْمُخْتَوِمةَ بِالدِّعَاءِ عَلَيْهِ وَالسَّبَّ لَهُ وَلَا سَلَامَةَ لَهُ ، وَالْوُقُوعَ فِيهِ وَفِي حُرْمِهِ ، حَتَّى آتَتْهُمُ فَعَلَهُمْ إِلَى أَنْ عَمِلُوا تَمَثُّلَ أَمْرَأَةٍ مِنْ قِرَاطِيسَ بِجُحْفٍ وَلِزَارٍ ، وَنَصَبُوهَا فِي بَعْضِ الطُّرُقِ وَتَرَكُوا فِي يَدِهَا رُقْعَةً كَانَتْهَا عَلَامَةً ، فَتَعَدَّمُ الْحَاكِمُ وَأَخَذَهَا مِنْ يَدِهَا . فَلَمَّا فَصَحَهَا رَأَى فِي أَوَّلِهَا مَا اسْتَعْظَمَهُ ،
٩. قَالَ : انْظُرُوا هَذِهِ الْمَرْأَةَ مَنْ هِيَ ؟ فَقِيلَ لَهُ : إِنَّهَا مَعْمُودَةُ مِنْ قِرَاطِيسَ ؛ فَصَلَّمُ أَنَّهُمْ قَدْ تَخَيَّرُوا مِنْهُ ، وَكَانَ فِي الرُّقْعَةِ كُلِّ قَبِيحٍ . فَعَادَ مِنْ وَقْعِهِ إِلَى الْقَاهِرَةِ ، وَتَزَلَّ فِي قَصْرِهِ وَاسْتَدْعَى الْقُزَّادَ وَالرِّفَاءَ ، وَأَمْرَهُمْ بِالْمَسِيرِ إِلَى مِصْرَ وَضَرْبِهَا بِالنَّارِ وَنَهْيِهَا ، وَقَتْلَ مَنْ ظَفِرُوا بِهِ مِنْ أَهْلِهَا ؛ فَتَوَجَّهَ إِلَيْهَا الْعَيْدُ وَالرُّومُ وَالْمَغَارِبُ وَجَمِيعُ الْعَسَاكِرِ . وَعَلِمَ أَهْلُ مِصْرَ بِذَلِكَ فَاجْتَمَعُوا وَقَاتَلُوا عَنْ أَنْفُسِهِمْ ، وَأَوْقَعُوا النَّارَ فِي أَطْرَافِ الْبَلَدِ ، فَاسْتَمَزَّتْ الْحَرْبُ بَيْنَ الْعَيْدِ وَالْعَامَةِ وَالرِّعَةِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، وَالْحَاكِمُ يَرْكَبُ فِي كُلِّ يَوْمٍ إِلَى الْقَرَاةِ ، وَيَطْلُعُ إِلَى الْجَبَلِ وَيُشَاهِدُ النَّارَ وَيَسْمَعُ الصَّيْحَ وَيَسْأَلُ عَنْ ذَلِكَ ، فَيَقَالُ لَهُ : الْعَيْدُ يَحْرِقُونَ مِصْرَ وَيَنْهَبُونَهَا ، فَيُظْهِرُ التَّوَجُّعَ ، وَيَقُولُ : لَعْنَهُمُ اللَّهُ ! مَنْ أَمْرَهُمْ بِهَذَا . فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمَ الرَّابِعَ أَجْتَمَعَ الْأَشْرَافُ [وَالشُّيُوخُ] إِلَى الْجَوَامِعِ وَرَفَعُوا الْمَصَاحِفَ وَتَجَبَّهُوا بِالْبُكَاءِ وَأَبْتَهَلُوا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى
١٠. بِالدِّعَاءِ ، فَرَجَّهَهُمُ الْأَمْرُكَ وَرَفَقُوا لَهُمْ وَأَنْحَلَزُوا إِلَيْهِمْ وَقَاتَلُوا مَعَهُمْ ، وَكَانَ أَكْثَرُهُمْ مُحَاظًا لَهُمْ وَمُدَاخِلًا وَمَصَاهِرًا ، وَأَنْفَرَدَ الْعَيْدُ وَصَارَ الْقِتَالُ مَعَهُمْ ؛ وَعَظُمَتِ الْقِصَّةُ وَزَادَتِ الْفِتْنَةُ ، وَاسْتَعْظَمَتِ نَكْمَةُ وَالْأَمْرُكَ عَلَيْهِمْ ، وَرَاسَلُوا الْحَاكِمَ ، وَقَالُوا : نَحْنُ عَيْدٌ وَمَمَالِكُ ، وَهَذَا الْبَلَدُ بِدُكِّهِ فِيهِ حُرْمَةٌ وَأَمْوَالُنَا وَأَوْلَادُنَا وَعَقَارُنَا ، وَمَا عَلِمْنَا أَنَّ أَهْلَهُ جَنَوْا جُنَايَةَ تَقْتَضِي مَسْئَةِ الْمَقَابَلَةِ ، وَتَدْعُو إِلَى مِثْلِ

٢. (١) فِي الْأَصْلِ : « وَجَمِيعُ أَهْلِ الْعَسَاكِرِ » . وَمَا أُتْبِنَاهُ عَنْ مَرْأَةِ الزَّيْمَانِ . (٢) فِي الْمُنَظَّمِ وَتَارِيخِ الْإِسْلَامِ لِلدَّهْمِيِّ : « فَلَمَّا كَانَ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ » . (٣) زِيَادَةُ عَنْ مَرْأَةِ الزَّيْمَانِ وَالْمُنَظَّمِ .

هذه المعاملة . فإن كان هناك باطن لا نعرفه فأخبرنا به ، وانتظرنا حتى نخرج
 ببياننا وأموالنا منه . وإن كان ما عليه هؤلاء العبيد مخالفاً لرايك فأطلقنا في معاملتهم
 بما يُعامل به المفسدون والمخالفون . فأجابهم بأنه ما أراد ذلك ، ولئن الفاعل له
 والأمر به ، وقال : أتم على الصواب في التنب عن المصريين ، وقد أُذِنْتُ لكم
 في نُصرتهم ، والإيقاع بمن تعرض لهم . وأرسل إلى العبيد سرّاً يقول : كونوا على
 أمركم ؛ وحمل إليهم سلاحاً قوامهم به . وكان غرضه في هذا أن يطرح بعضهم على
 بعض ، وينقسم من فريق بفريق . وعلم القوم بما يفعل ، فرائسته كُامة والأتراك :
 قد عرفنا غرضك ، وهذا هلاك هذه البلدة وأهلها وحلاكتنا معهم ؛ وما يجوز أن
 نسلم نفوسنا والمسلمين لفتك الحريم وذهاب المهج . ولئن لم تُكفهم لتحريق القاهرة ،
 ونستغفرن العرب وغيرهم ؟ فلما سمع الرسالة . وكانوا قد استظهروا على العبيد .
 ركب حماره ووقف بين الصغين وأوما للعبيد بالانصراف فأنصرفوا ، وأستدعى
 كُامة والأتراك وجوه المصريين وأعتذر إليهم ، وحلف أنه يرى ، مما فعله العبيد ،
 وكذب في يمينه ؛ فقبلوا الأرض بين يديه وشكروه ، وسأله الأمان لأهل مصر ،
 فكتب لهم ، وقُرئ الأمان على المنابر ، وسكنت الفتنة وفتح الناس أسواقهم
 وراجعوا معاشهم . وأحرق من مصر مقدار ثلثها ، ونُهب نصفها . وتبع المصريون
 من أخذ أزواجهم وبناتهم وأخواتهم ، وأبتاعوهن من العبيد بعد أن فضحوهن ،
 وقتل بعضهن نفوسهن خوفاً من العار . وأستغاث قوم من العلويين الأشراف
 إلى الحاكم ، وذكروا أن بعض بناتهم في أيدي العبيد على أسوأ حال ، وسأله
 أن يستخلصهن ؛ فقال الحاكم : [انظروا] ما يطالبونكم به عنهن لأطلقه لكم ؛

٢٠ (١) كذا في مرآة الزمان . وفي الأصل : « قتل الحريم » . (٢) في الأصل :

« واستغفرن العرب وغيرهم » . ولا يستقيم بها الكلام . (٣) الفتنة عن مرآة الزمان .

١
 فقال له بعضهم : أراك الله في أهلك وولدك مثل ما رأينا في أهلنا وأولادنا، فقد
 أطرحت الديانة والمروءة بأن رضيت لبنات عمك بمنزل هذه الفضيحة ، ولم يلحقك
 منهن^(١) امتعاض ولا غيرة . فحلم عنه الحاكم وقال له : أنت أيها الشريف مخرج^(٢)
 ونحن حقيقون بأحتمالك وإلا غضبنا عليك وزاد الأمر على الناس فيما يفجؤهم به
 حالا بعد حال من كل ما تخفون به العادات وتفسد الطاعات .

- ثم عَن له أن يدعى الرُّبُوبِيَّةَ ، وتقرب رجلا يُعرف بالأنعم ساعده على ذلك ؛
 وضمَّ إليه طائفة بسطهم للأفعال الخارجة عن الديانة . فلبث كان في بعض الأيام
 نخرج الأنعم من القاهرة راكبًا في خمسين رجلا من أصحابه ، وقصد مصر ودخل
 الجامع راكبًا دابته ، ومعه أصحابه على دوابهم وقاضى القضاة ابن^(٣) [أبي] العوام
 جالس فيه ينظر في الحكم ، فنبهوا الناس وسلبوهم ثيابهم وسلموا للقاضى رقعة فيها
 ١٠ قَوَى ، وقد صُدِّرت باسم الحاكم الرحمن الرحيم . فلما قرأها القاضى رفع صوته
 منكرًا ، وأسترجع وثار الناس بالأنعم وقتلوا أصحابه وهرب هو . وشاع الحديث
 في دعواه الرُّبُوبِيَّةَ ، وتقرب إليه جماعة من الجهال ، فكانوا إذا لقَّوه قالوا : السلام
 عليك يا واحد يا أحد يا محي يا ميمت ، وضارت له دُعاة يدعون أوباش الناس ،
 ومن تحفَّ عقله إلى اعتقاد ذلك ، فقال إليه خَلَقَ [كثير]^(٤) طمعًا في الدنيا والتقرب
 ١٥ إليه . وكان اليهودى والتصراني إذا لقيَه يقول : إلهي قد رَغِبْتُ في شريعتي الأولى ،
 فيقول الحاكم : أفعل ما بدا لك ، فيرتد عن الإسلام . وزاد هذا الأمر بالناس .

(١) في الأصل : «انتفاص» . والصواب عن مرآة الزمان . (٢) كذا في مرآة الزمان .

وفي الأصل : «تخرج» . (٣) الكلمة عن الكندي ، وهو أحد بن محمد بن عبد الله بن أبي العوام ؛

كان قاضى مصر في أيام الحاكم وولده الظاهر لإعزاز دين الله . مات سنة ثمان عشرة وأربعمائة .

(٤) زيادة عن مرآة الزمان وقد الجان .

وقال الشيخ شمس الدين في تاريخه مرآة الزمان : « رأيت في بعض التواريخ بمصر أن رجلاً يعرف بالدرزى^(١) قديم مصر، وكان من الباطنية القائلين بالتناسخ؛ فأجتمع بالحاكم وباعده على آداء الروبية وصنف له كتاباً ذكر فيه أن روح آدم عليه السلام انتقلت إلى علي بن أبي طالب؛ وأن روح علي انتقلت إلى أبي الحسак، ثم انتقلت إلى الحاكم. ففق على الحاكم وقربه وفوض الأمور إليه، وبلغ منه أعلى المراتب، بحيث إن الوزراء والقواد والعلماء كانوا يقفون على بابه ولا ينقضى لهم شغل إلا على يده. وكان قصد الحاكم الاقتياد إلى الدرزى المذكور فيطيعونه. فاعظم الدرزى الكلب الذى فعله. وفراء بجامع القاهرة؛ فثار الناس عليه وقصدوا قتله، فهرب منهم؛ وأنكر الحاكم أمره خوفاً من الرعية، وبعث إليه فى السرّ مالا، وقال : اخرج إلى الشام وأنشر الدعوة فى الجبال، فإن أهلها سريمو الاقتياد. فخرج إلى الشام، ونزل بوادى تيم الله بن ثلبة، غربي دمشق من أعمال بانياس^(٢)، فقرأ الكتاب على أهله، وأستمأهم إلى الحاكم وأعطاهم المال، وقرروا فى قلوبهم الدرزى التناسخ، وأباح لهم شرب الخمر والزنا وأخذ مال من خالفهم فى عقائدهم وإباحة دمه؛ وأقام عندهم يبيع^(٣) [لم] المحظورات إلى أن انتهى^(٤) » .

وقال الذهبي : « وكان يحب العزلة — معنى الحاكم — ويركب على بهيمة وحده فى الأسواق، ويقيم الحسبة بنفسه، وكان خبيث الاعتقاد، مضطرب العقل. يقال : إنه أراد أن يدعى الإلهية وشرع فى ذلك؛ فكله أعيان دولته وخوفوه،

(١) الدرزى . هو محمد بن إسماعيل داع الجهمى، كما فى تاريخ يحيى بن سعيد الأطاكي (ص ٢٢٠)

طبع بيروت) . (٢) كذا فى الأصل، ولله : « ففق عند الحاكم » أى خلى عنده .

(٣) فى الأصل : « والفلان » . وما أثبتناه عن مرآة الزمان وعقد الجمان . (٤) راجع الحاشية

رقم ٣ ص ١٢١ من هذا الجزء . (٥) زيادة عن مرآة الزمان وعقد الجمان .

(٦) عبارة مرآة الزمان : « إلى أن مات بينهم » .

خروج الناس كلهم عليه فأتته. (١) وأتفق أنه خرج ليلة في شوال سنة إحدى عشرة [من القصر إلى ظاهر القاهرة، فطاف ليلته كلها، ثم أصبح فتوجه إلى شرق حلوان ومعه ركابيان (٢)، فرد أحدهما مع تسعة من العرب السوديين (٣)، ثم أمر الآخر بالانصراف. فذكر أنه فارقته عند قبر الفقاعي (٤)، فكان آخر المهذب (يعني الحاكم) انتهى كلام النهي.

ونذكر أمر موته بأطول من هذا من طرق عديدة.

قال ابن الصائغ وفيه: «إن الحاكم لما بدت عنه هذه الأمور الشنيعة استوحش الناس منه. وكان له أخت يقال لها سئ الملك، من أعقل النساء وأحزمهن، فكانت تنهيه وتقول: يا أحمى، احذر أن يكون خراب هذا البيت على يديك. فكان يُسمِعها غليظ الكلام ويتهددها بالقتل. وبعث إليها يقول: رقع (٥) إلى أصحاب الأخبار أنك تدخلين الرجال إليك وتمكنينهم من نفسك، وعمل على إنفاذ القوايل لاستبرائها، فعلت أنها هالكة معه. وكان بمصر سيف الدولة بن دؤاس (٦) من شيوخ تكامة، وكان شديد الحذر من الحاكم، ومجتنبا من دخول قصره ولقائه إلا في المواكب على ظهر فرسه، وأستدعاه الحاكم مرة إلى قصره فامتنع.

- (١) تكملة عن تاريخ الإسلام للذهبي. (٢) في الأصل: «كاتبان» وما أثبتناه من تاريخ الإسلام وابن خلكان. (٣) هذه النسبة إلى رجل من قضاة يسمى سويد بن الحارث بن حصين بن كعب بن طيم. (٤) كان واقفا في طريق القاه من القاهرة إلى ناحية البساتين، وقد زال. وموفته اليوم في القضاء الواقع غرب جبانة سيدي عقبة قبل الامام الشافعي وعلى بعد ٥٠٠ متر تقريبا من الجهة الغربية لجامع سيدي عقبة. (راجع تربة الفقاعي ص ١٢٧ من الكواكب السائرة لابن الزيات. (٥) كذا في مرآة الزمان وعقد الجمان. وفي الأصل: «وحمل على إنفاذ القوايل على استبرائها». (٦) ابن دؤاس: هو حسين بن دؤاس الكفاي سيف الدولة، كما في تاريخ يحيى بن سيد الأظلكي (ص ٢٣٨).

فلما كان يوم الموكب طابه الحاكم على تآمره ، فقال له سيف الدولة المذكور : قد خدمتُ أباك ولى عليكم حقوق كثيرة يجب لمثلها المراجعة ، وقد قام فى نفسى أنك قاتلى ، فأنا مجتهد فى دفعك بفاية جهدى ، وليس لك حاجة إلى حضورى فى قصرِكَ . فإن كان باطنُ رأبك فى مثل ظاهره فدخنى على حال ، فإنه لا ضرر طيك فى تأمرى عن حضور قصرِكَ . وإن كنت تريد بى سوءاً فلأن تقتلنى فى دارى بين أهلى وولدى يكمنوننى ويتوَلَّوننى أحبُّ إلى من أن تقتلنى فى قصرِكَ وتطرحنى نأكل الكلابُ لحى ، فضحك الحاكم وأمسك عنه . وراسلت ستُّ الملك أختُ الحاكم ابنَ دَؤاس هذا مع بعض خدمها وخواصها ، وهى تقول له : لى إليك أمرٌ لا بد لى فيه من الاجتماع بك ؛ فإما تنكرتَ وجئتَ ليلاً ، أو فعلتُ أما ذلك . فقال : أنا صبيك والأمرُ لك . فتوجهت إليه ليلاً فى داره متكررة ؛ ولم تُصحب معها أحدا . فلما دخلت طيه قام وقبل الأرض بين يديها دَفْعاً ووقف فى الخدمة ، فأمرته بالجلوس ، وأخلى المكان . فقالت : يا سيف الدولة . قد جئت فى أمرٍ أحرص به نفسى ونفسك والمسلمين ، ولك فيه الخطُّ الأوفى ، وأريد مساعدتك فيه ؛ فقال : أنا صديقك . فأستحلفته وأستوثقت منه ، وقالت له : أنت تعلم ما يقصدهُ أنى فيك ، وأنه متى تمكن منك لم يبق عليك ، وكذا أنا ، ونحن على خطر عظيم . وقد أضاف^(١) [إلى] ذلك [تظاهره] بأدعائه الإلهية وهتكهُ ناموسَ الشريعة وناموسَ آبائه ، وقد زاد جنونه . وأنا خائفة أن يثور المسلمون عليه فيقتلوه ويقتلونا معه ، وتتقاضى هذه الدولة أبيعَ أقضاه . فقال سيف الدولة : صدقتِ يا مولاتنا ، فما الرأى ؟ قالت : قتلُه ونستريح منه ، فإذا تم لنا ذلك أقننا ولده موضعه وبدلاً الأموال ؛ وكنت أنت صاحب جيشه ومدبره ، وشيخ الدولة والقائم بأمره ؛ وأنا امرأة من

وراء حجاب، وليس غرضي إلا السلامة منه، وأني أعيش بينكم آمنَةً من الفضيحة.
ثم أقطعته إقطاعات كثيرة، ووعدته بالأموال والخلع والمراكب [السنية^(١)]. فقال
لها عند ذلك: مُرِّي بأمرك؛ قالت: أريد عبيدَين من عبيدك يَتَقَيَّ بهما في سرِّك،
وتعتمد عليهما في مهماتك. فأحضر عبيدَين ووصفهما بالشهامة، فأستحلفتهما
ووهبتهما ألف دينار، ووقعت لهما بذياب وإقطاعات وخیل وغير ذلك، وقالت
لها: أريد منك أن تصعدا قدامي إلى الجبل، فإنها توبة الحاكم في الركوب، وهو
ينفرد ولا يبقى معه غير القرافي الركابي، ودرتما ردة، ويدخل الشعب وينفرد
بنفسه، فأخرجنا عليه فأقتله وأقتل القرافي والصبي إن كانا معه، وأعطتهما سيكيتين
من عمل المغاربة تسمى [الواحدة منهما]: "يافورت" ولهما رأس كرأس المُنْضَع^(٢)
الذي يقصده به الحجام، ورجعت إلى القصر وقد أحكت الأمر وأقنته. وكان
الحاكم [ينظر في العجوم فنظر مولده وكان] قد حكم عليه بالقطع في هذا الوقت،
فإن تجاوزه عاش نيِّفاً وثمانين سنة. وكان الحاكم لا يترك الركوب بالليل وطُوف
القاهرة. فلما كان تلك الليلة قال لوالدته: علي في هذه الليلة وفي غدٍ قطع عظيم،
والدليل عليه علامة تظهر في السماء طلوع نجم سماء، وكأني بك وقد أتهكت وهلكيت
مع أختي، فإني ما أحاف عليك أضرمها. فسلمت هذا المفتاح فهو لهذه الخزانة،
وفيها صناديق تستعمل على ثمانية آلاف دينار، خُذْهَا وحولها إلى قصرِكَ تكون
ذخيرة لك. فقبلت الأرض وقالت: إنا كنت تتصور هذا فأرحمني وأفِّضْ حتى
ودع ركوبك الليلة، وكان يحبها، فقال: أفعل، ولم يزل يتشاغل حتى مضى صرُّ

(١) زيادة من مرآة الزمان وعقد الجمان . (٢) زيادة يقتضها السياق .

(٣) الصحيح والزيادة من تاريخ الأسلام للذهبي . وفي الأصل : « وكان لها كم مولده قد حكم » .

(٤) في الأصل : « وطلع نجم سماء » .

من الليل ، وكان له قوم يظفرونه كل ليلة على باب القصر ، فإذا ركب ركبوا معه ويتبعه أبو عروس صاحب القس . ومن رثيمه أن يظوف كل ليلة حول القصر في ألف رجل بالطبول الخفاف والبوقات البحرية . فإذا خرج الحاكم من باب القاهرة قال له : أرجع وأغلق الأبواب ؛ فلا يفتحها حتى يعود . ومخير الحاكم من تأثره عن الركوب في تلك الليلة ، وتآزعه نفسه إليه ؛ فسأله أنه وقالت : تم ساعة ، فنام ثم أتبعه وقد بقي من الليل ثلثه ، وهو يتفخ ويقول : إن لم أركب الليلة وأفتزج والآ خرجت روي . ثم قام فركب حماره ، وأخته تُراعي ما يكون من أمره ، وكان قصرها مقابل قصره ، فإذا ركب علمت . ولما ركب سار في درب يقال له درب السباع ، ورد صاحب القس ونسبا الخادم صاحب الشتر والسيف ، وخرج إلى القراقة ومعه القراقى الركابى والصبي . فذكر أبو عروس صاحب القس أنه لما صعد الجبل وقف على تل كبير ونظر إلى التجوم وقال : إنا لله وإنا إليه راجعون ! وضرب بيده على يده ، وقال : ظهرت يامشوم ! ثم سار في الجبل ، فعارضه عشرة فوارس من بني قُرّة ، وقالوا : قد طال مُقامنا على الباب ، وبنا من الفاقة والحاجة ما نسال معه حسن النظر والإحسان ؛ فامر الحاكم القراقى أن يحملهم إلى صاحب بيت المال ويأمره أن يعطيهم عشرة آلاف درهم ؛ فقالوا له : لعل مولانا يتكر تمزضا له في هذا المكان فيأمر بنا بمكره ، ونحن نريد الأمان قبل الإحسان ، فما وقفنا إلا من الحاجة ؛ فأعطاهم الأمان ورد القراقى معهم ؛ وبقي هو والصبي ، فسار إلى الشعب الذى جرت عادته بدخوله ،

(١) قال ابن دقاق في كتاب الانتصار (ج ٤ ص ١٢٥) ما نصه : « هذا الدرب عند المصل القديم وإنما رسم بدرب السباع لأن بيت السباع كان هاهنا أيام الأمراء . في دار الإمارة » ١ . - ومجمله اليوم شارع الأشراف الواقع بين شارع الخليفة والسيدة فقيمة بقسم الخليفة بالقاهرة .

(٢) في الأصل : « يامشوم » .

- وقد كَنَّ العبدان الأسودان له، وقد قَرَّب الصَّباح، فوثبَا عليه وطرَحاه إلى الأرض، فصاح: ويلكما! ما تريدان؟ فقطعا يديه من رأس كَيْفِيَّه، وشَقَّا جوفَه وأخرِبا ما فيه، ولَقَّاه في كِساء، وقتلا الصبي، وحلَا الحاكم إلى ابن دَوَّاس بعد أن عَرَقَبا الحمار؛ فعمله ابن دَوَّاس مع العبدِين إلى أخته ست الملك، فدَفَنته في مجلسها وكنمت أمره، وأطلقت لابن دَوَّاس والعبدِين مَالًا كثيرًا وثِيابًا. وأحضرت خَيطِرُ^(١) الملك الوزيرَ وعرفته الحال، وأسكتته واستحلفته على الطاعة والوفاء، ورسمته بمكاتبة ولي العهد، وكان مقيمًا بدمشق نيابةً عن الحاكم، بأن يحضُر إلى الباب، فكتب إليه بذلك. وأغضت علي بن داود أحد القَوَاد إلى القَرَمَا (وهي مدينة على ساحل البحر) فقالت له: إذا دخل ولي العهد فأقبض عليه، وأحمله إلى يَتِيس، وقيل غير ذلك، كما سيأتي ذكره. ثم كتبت إلى عامل يَتِيس عن الحاكم بإفادته ما عنده من المال، فأغذته وهو ألف دينار وألف ألف درهم، خراج ثلاث سنين. وجاء ولي العهد إلى القَرَمَا، فقبض عليه وحمل إلى يَتِيس. وقد الناس الحاكم في اليوم الثاني، ومنع أبو عروس من فتح أبواب القاهرة انتظارًا للحاكم، على حسب ما أمره به. ثم خرج الناس في اليوم الثالث إلى الصحراء وقصدوا الجبل فلم يقفوا له على أثر. وأرسل القَوَاد إلى أخته وسألوها عنه؛ فقالت: ذكر لي أنه يغيب سبعة أيام، وما هنا إلا الخبير، فأنصرفوا على سُكُون وطُمَأْنينة. ولم تزل أخته في هذه الأيام ترتب الأمور وتفرق الأموال وتستحلف الجُنْد؛ ثم بعثت إلى ابن دَوَّاس المذكور وأمرته أن يستحلف الناس لابن الحاكم كُتامة وغيرها، ففعل ذلك. فلما كان

(١) خَيطِرُ الملك: هو رئيس الرؤساء خَيطِرُ الملك أبو الحسين عمار بن محمد، كان يتول ديوان

الانتاء أيام الحاكم، وقول بيعة الإمام الظاهر لإعزاز دين الله الفاطمي. (راجع الإشارة إلى من قال

الوزارة ص ٨٠).

في اليوم السابع أَلَيْسْتُ أبا الحسن عليّ بن الحسّام أنْخَر الملائس وأستدعت أبنَ دَوَّاس وقالت له : الْمُعَوَّل في قيام هذه الدولة عليك ، وتديرها موكل إليك ، وهذا الصبيّ - ولذك ، فأبْذُل في خدمته وسَعَك ؛ فقَبِل الأرض ووصلها بالطاعة . ووضعت التاج على رأس الصبيّ ، وهو تاجٌ عظيم فيه من الجواهر مالا يوجد في خزّانة خليفة ، وهو تاج المعزّجدة أبيه ، وأركبته مراكباً من مراكب الخليفة ، وخرج بين يديه الوزيرُ وأرباب الدولة . فلَمّا صار إلى باب القصر صاح خَيطِر الملك الوزير : يا عيّد الدولة ، مولانا السيدة تقول لكم هذا مولاكم فسلموا عليه ؛ فقبَلوا الأرض باجمعهم ، وأرْتفعت الأصوات بالتكبير والتهلل ، ولقبوه الظاهر لإعزاز دين الله ، وأقبل الناس أفواجاً فبايعوه ، وأطلق المال وفرح الناس وأقيم العزّاء على الحاكم ثلاثة أيام .

١٠ وقال القُضاعيّ في قتله وجهاً آخر ، قال : « خرج الحاكم إلى الجبل المعروف بالمقطم ليلة الاثنين السابع والعشرين من شوال هذه السنة (يعني سنة إحدى عشرة وأربعائة) فطاف ليلته كلّها ، وأصبح عند قبر الفقاعيّ ، ثمّ توجه شرقاً حُلُون : موضع بالمقطم ، ومعه رُكّابان ؛ فردّ أحدهما مع تسعة فقر من العرب ، كانت لهم رسوم ، ويقال لهم السّويديّون ، إلى بيت المال وأمر لهم بمجازة ، ثمّ عاد الرُكّابيّ الآخر ؛ وذكر أنّه فارقهُ عند قبر الفقاعيّ ^(١) ، وأصبح الناس على رسمهم ؛ فخرجوا ومعهم الموكب والقضاة والأشراف والقواد فاقاموا عند الجبل إلى آخر النهار ، ثمّ رجعوا إلى القاهرة ثمّ عادوا ؛ ففعلوا ذلك ثلاثة أيام . فلَمّا كان يوم الخميس سلَخ شوال خرج مُظفر صاحب المِظْلَة ونسيمُ صاحب السّتر و ^(٢) [أبن]

(١) كذا في تاريخ ابن أبياس (ج ١ ص ٥٧) . ويصمّد بالقعبة وسط القراة . وفي الأصل :

« المقصة » . (٢) في مرآة الزمان : « المركب » . (٣) التكلة عن مرآة الزمان

ومقد الجان . وفي ابن خلكان : « ابن تشكين » .

- يسكن صاحب الرمح وجماعة من الأولياء الكرامين والأثرية والقضاة والمدول وأرباب الدولة ، فبلغوا دير القصير^(١) (المكان المعروف بحلوان) ، وأمعنوا في الجبل ؛ فبينا هم كذلك بصروا بالحمار الذي كان راحكه على قرن الجبل قد ضربت يده بسيف قطعتا ، وطيه سرجه ولجامه ، فنتبعوا الأثر فإذا أثر راجل خلف أثر الحمار ، وأثر راجل فقدمه فقصوا [الأثر]^(٢) حتى أتوا إلى البركة التي شرق حلوان ، فترى بعض الرجال فوجد فيها ثيابه ، وهي سبع حجاب مزودة لم تحمل أزارها ، وفيها أثر السكاكين فقتلوا قتله . وكان عمره ستا وثلاثين سنة وسبعة أشهر ، وولايته على مصر نحسا وعشرين سنة وشهرا واحدا .

- قال ابن خلكان بعد ما ذكر قتله بنحو ما ذكرناه هنا : « مع أن جماعة من الغالين في جهنم السيخني العقول يظنون حياته ، وأنه لا بد أن يظهر ، ويخلفون بنية الحاكم ، وتلك خيالات هذيانية » . انتهى .

- قال القاضي بعد ما ساق سبب قتله بنحو ما ذكرناه إلى أن قال : « ثم أمرت سئ الملك بخلع عظمته وماله كثير ومراكبه ذهب وفضة للأعيان ، وأمرت ابن دؤاس أن يساهدهما في الخزانة ، وقالت له : غدا نخلع عليك ، فقبل ابن دؤاس الأرض وفرح وأصبح من الغد ، اجلس عند الستريخطر الإذن حتى يأمر وينهى ؛ وكان للحاكم مائة عبيد يختصون بركابه ، ويحملون السيوف بين يديه ، ويقتلون من

- (١) قال القرطبي في الكلام على الأديرة : وهذا الدير في أعلى الجبل على سطح في قته وهو مطل على الصحراء والنيل وعلى القرية المعروفة بشهران (وهي التي تعرف اليوم باسم المصرية بين طرا وحلوان) ثم قال : ويعرف هذا الدير باسم دير الجبل . وقال في موضع آخر : دير يمتد القصير ، وهو المعروف بدير القصير الذي هو ضد الطويل ، ويسمى أيضا دير هرقل ودير الجبل . وهذا الدير قد تريب من زمن بعيد . وكان موته فوق جبل المقطم في الانحاء للشرق لحظة المصرية . (عقريزي ج ٢ ص ٥٠٢ و ٥٠٩) .

بأمرهم بقتله ، فبعثت بهم ستُّ الملك إلى ابن دؤاس ليكونوا في خدمته ، فقاموا في هذا اليوم ووقفوا بين يديه ، فقالت ستُّ الملك لنسيم صاحب السُّر : انخرج يقب بين يدي ابن دؤاس ، وقل للعبيد : يا عبيدُ ، مولانا يقول لكم هذا قاتل مولانا الحاكم فأقتلوه ، فخرج نسيم فقال لهم ذلك فمالوا على ابن دؤاس بالسيف فقطعوه ، وقتلوا البُدين الذين قتل الحاكم ، وكلَّ من أطلع على سرِّها قتله ، فقامت لها الهيبة في قلوب الناس . . انتهى كلام القضاة .

وقال ابن الصبَّاح : لما قتلت ستُّ الملك ابن دؤاس قتلت الوزير الخطير ومن كانت تخاف منه ممن عرف بأمرها .

وأما ما خلفه الحاكم من المال فشيء كثير . قيل : إنه ورد عليه أيام خلافته رسولُ ملك الروم ، فأمر الحاكم بزيئة القصر . قالت السيدة وشيدة عمه الحاكم : فأخرج أعدالاً مكتوباً على بعضها : الحادى والثلاثون والثمانمائة ، وكان في الأعدال السياج المتوزع بالذهب ، فأخرج ذلك وقرش الإيوان وعلق في حيطانه حتى صار الإيوان يتلألأ بالذهب ، وعلق في صدره السَّجدة ، وهى دَرَقَةٌ من ذهب مكللة بفانر الجوهر يعنى لها ما حولها ، إذا وقعت عليها الشمس لا تطيق العيون النظر إليها . وأيضاً مما يدل على كثرة ماله ما خلفته آبلته ستُّ مصر بعد موتها ، خلقت شيئاً كثيراً يطول الشرح في ذكره ، من ذلك ثمانية آلاف جارية — قاله المقرئى وغيره — ونيف وثمانون زيراً صيفياً مملوءةً جميعاً سِكَاً ، ويوجد لها جوهر فقيس ، من جملة قطعة ياقوت زنتها عشرة مثاقيل . وكان إقطاعها في السنة خمسين ألف دينار ، وكانت مع ذلك كريمةً سَمِيحَةً ، والشيء بالشيء يذكر .

(١) راجع ما كتبه المقرئى في خطه عن نرائن الجوهر والذيب والطرائف (ج ١ ص ٤١٤ — ٤١٦)

- وماتت في أيام الحاكم عنته السيدة رشيدة بنت الممرز، خلقت ما قيمته ألف ألف وسبعمائة ألف دينار، ومن جملة ما وجد لها في خزان كسوتها ثلاثون ألف ثوب حر، وأتتا عشر ألفاً من الثياب المصمتة ألواناً، ومائة قطريز مملوكة كافرنا، وكانت مع ذلك دينية تأكل من غزنها لا من مال السلطان. وماتت أختها عبدة بنت الممرز بعدها بثلاثة أيام، وكانت قد ولدتا برقادة من عمل القيروان.
- وتركت أيضاً عبدة المذكورة مالا يخصى، من ذلك: أنه ختم على موجودها بأربعين رطل ناعم مصرية، ومن جملة ما وجد لها ألف وثلثمائة [قطعة] مينا فضة، زنة كل مينا عشرة آلاف درهم، وأربعمائة سيف محلى بذهب، وثلثون ألف شقة صيفية، ومن الجوهر إردب زمردي، وكانت لا تأكل غيرها إلا التريد. وقد خرجنا عن المقصود ونعود إلى ما يتعلق بالحاكم وأسبابه.

- وأما ولي العهد الذي كان بدمشق وكتب بحضوره فأسمه الياس، وقيل: عبد الرحيم، وقيل: عبد الرحمن بن أحمد؛ وكنيته أبو القاسم ويقب بالمهدى، ولله الحاكم العهد سنة أربع وأربعمائة. وقد قلنا من ذكره أنه كان وصل إلى تنيس، وقبض عليه صاحب تنيس، وبعث به إلى ست الملك، فحبسه في دار وأقامت له الإقامة، وولدت بخدمته خواص خدمها، وواصلته بالملاطفات والافتقادات فلما أمرت ويشت من نفسها أحضرت الظاهر لإعزاز دين الله (أعني ابن

(١) ثوب حصت: إذا كان لا يحاطل لونه لون.

(٢) كذا في شفاء العليل، قال مؤلفه: القطريز: قلة كبيرة من الزجاج مزج، قال:

أنا لا أرتوي بكأس وطاس * قاصفنيا بالوق والقطريز

- (٣) في المقرري بعد ذكر هذه العبارة: «وأن بطاقي الخساع الموجود كتب في ثلاثين زنة ورق». (٤) في الأصل: «ومن جملة ما لها وحدها». (٥) الزيادة عن المقرري.
- (٦) مباررة المقرري: «ومن الجوهر ما لا يجد كثرة، وزمردية إردب».

أخبرها الحاكم) وقالت له : قد علمت ما طامتك به ، وأقله حراسة نفسك من أهلك ، فإنه لو تمكن منك لقتلك ، وما تركت لك أحدا يخافه إلا ولي العهد ؛ فبكي بين يديها هو ووالده ، وسألت إليهما مفاتيح الخزان ، وأوصتهما بما أرادت . وقالت لمعزاد الخادم : امض إلى ولي العهد وتفقد خدمته ، فإذا دخلت عليه فأنكب كأنك تسأله بعد أن توافق الخدم على ضربه بالسكاكين ؛ فمضى إليه معزاد قتله ودفنه وعاد فأخبرها ، فأقامت بعد ذلك ثلاثة أيام وماتت . وتولى أمر للدولة معزاد الخادم المذكور ورجل آخر علوي من أهل قزوين وآخرون .

وذكر القاضي في قصة ولي العهد شيئا غير ذلك ، قال : إن ست الملك لما كتبت إلى دمشق بحمل ولي العهد إلى مصر لم يفت إلى ذلك ، وأستولى على دمشق ، ورخص للناس ما كان الحاكم يحظره عليهم من شرب الخمر ، وسماع الملاهي ، فأحب أهل دمشق . وكان بخيلا ظالما ، فشرع في جمع المال ومصادرة الناس ، فأبغضه الجند وأهل البلد . فكتبت أخت الحاكم إلى الجند فتبعوه حتى مسكوه وبشوا به مقيدا إلى مصر ، فحُيس في القصر مكرا ، فأقام مدة . وحمل إليه يوما بطيخ ومعه يسكرين فأدخلها في سريره حتى غابت . وبلغ ابن عمه الظاهر بن الحاكم فبعث إليه القضاة والشهود ؛ فلما دخلوا عليه أعترف أنه الذي فعل ذلك بنفسه . وحضر الطبيب فوجد طرف السكين ظاهرا ، فقال لهم : لم تصادف مقتلا . فلما سمع ولي العهد ذلك وضع يده عليها ، فنيها في جوفه فمات .

وقال ابن الصابي : « وكان على حلب عند هلاك الحاكم عزيز الدولة فأتته الوجيدى » ، وقد استعمل أمره وعظم شأنه وحدث نفسه بالعصيان ؛ ففلاطته

- سَّتُ الملك وراسته وآفته، وبعثت إليه بالخلع والخليل بمراكب الذهب وغيرها، ولم تزل تعمل عليه [الحِيل^(١)] حتى أقبلت فلما له يقال له بدر، وكان مالك أمره، وعلماؤه تحت يده، وبذلت له العطاء الجزيل، [على الفتك به، ووعدته أن تؤليه مكانه^(١)]. وكان لفاتك غلام هندي سيوا، فاستغواه بدر المذكور وقال: قد صرفت من مولاك ملائك، وتغيرت يته فيك، وعزم على قتلك، ودافعتك عنك دَفَعَات، وأنا أخاف عليك. ثم تركه بدر أياما، وذهب له دنانير وثيابا، ثم أظهر له المحبة وقال: إن علم بنا الأمير قتلنا؛ فقال الهندي: فإفعل؟ فاستحققه بدر وأستوثق منه، وقال: إن قُلت ما أقول أعطيتك مالا وأغنيتك وعشنا جميعا في أطيب عيش. قال: فما تريد؟ قال: تقتله ونستريح منه؛ فأجابته وقال: الليلة يشرب وأنا أسقيه وأميل عليه، فإذا سكر فاقتله. وجلس فاتك المذكور على الشرب، فلما قام إلى سريره حمل الهندي سيفه، وكان ماضيا، ثم دخل في الخفاف وبدر على باب المجلس واقف. فلما ثقل فاتك في نومه غمز بدر الهندي فضربه بالسيف فقطع رأسه؛ فصاح بدر وأستدعى العلمان وأمرهم بقتل الهندي فقتلوه. وأستولى بدر على القلعة وما فيها؛ وكتب إلى أخت الحاكم بما جرى؛ فأظهرت الوجد على فاتك في الظاهر، وشكرت بدر في الباطن على ما كان منه من حفظ الخزان، وبعثت إليه بالخلع، ووهبت له جميع ما خلفه مولاها، وقادته موضعه. ونظرت سَّتُ الملك في أمور الدولة بعد قتل الحاكم أربع سنين، أعادت الملك فيها إلى غصَّارته، وعمرت الخزان بالأموال، وأصطلحت الرجال. ثم أعطت حلة لحقها فيها ذَرَبٌ فسأت منه. وكانت طارفة مدبرة غزيرة العقل. وقد خرجنا عن المقصود على مسيل الأستطراد.

وكانت وفاة الحاكم ليلة الثلاثاء لليلتين بقيتا من شوال سنة إحدى عشرة وأربعمائة، وكان فيه كسوف الشمس . وكانت مدة عمره ستا وثلاثين سنة وسبعة أشهر، وقيل : سبعا وثلاثين سنة . وكانت ولايته على مصر نحسا وعشرين سنة وشهرا واحدا، قاله القضاة . وتولى الملك من بعده أبته الظاهر لإعزاز دين الله على بن الحاكم ، وقام بتدبير مملكته عنه ست الملك المقدم ذكرها إلى أن مات ، حسب ما ذكرناه .

انتهت ترجمة الحاكم . ونذكر أيضا من أحواله نبذة كبيرة في الحوادث المتصلة بأيامه مرتبة على السنين، فيها عجائب وغرائب . وأما ما ينسب إليه من الشعر—
وقيل : هو للأمر السعيد— الآتي ذكره — فهو قوله :

دَجَّ الدِّمَ حَتَّى لَسْتُ مِثِّي بِمَوْتِي * فَلَا بُدَّ لِي مِنْ صَدْمَةِ الْمُتَحَنِّقِ
وَأَسْقِي جِيَادِي مِنْ قُرَاتٍ وَدِجَلٍ * وَأَجْمَعُ شَمْلَ الدِّينِ بَعْدَ التَّفَرِّقِ



السنة الأولى من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة سبع وثمانين وثلثمائة . فيها استولى الحاكم صاحب الترجمة خليفة مصر على السواحل والشامات . وفيها حج بالناس أبو عبد الله العلوي .

وفيها توفى الحسن بن عبد الله بن سعيد أبو أحمد العسكري العلامة الزاوية ، صاحب التصانيف الحسان في اللغة والأدب والأمثال .

وفيها توفى الحسن بن مروان أبو علي الكردي الأمير صاحب مياقيرين . قد ذكرنا مبدأ أمره وكيف تغلب على ديار بكر وملك حصونها . مات قتيلًا على باب آبد .

وفيها تُوِّقَ صَنْدَلُ الخادم مولى بهاء الدولة وصاحب خيله (اعنى أميرآخوره)^(١١)
وقام الأمير أبو المسك صبر مقامه .

وفيها تُوِّقَ السلطان نغر الدولة أبو الحسن عليّ ابن السلطان وكن الدولة الحسن
ابن بُوَيْه بن قَنَاحُشَرُو الديلمى ، مات بالرّى ، وكان ابن أخيه بهاء الدولة بواسط ،
جلس للمزاء وجلس ابنه أبو منصور سيفداد . وقيل : إنّ نغر الدولة سَمَّ ومم ولداه
من بعده فمات الكلّ فى هذه السنة ، فلك أبو الحسن قابوس بن وَشَمِكِر من بعده
طَبْرِستان وجرّان ، فلنهما كانا فى مملكته ، وأخذها منه مؤيد الدولة أخو نغر الدولة
هذا المقدم ذكره . وكان نغر الدولة شجاعاً ، لقبه الخليفة الطائع بـ «ملك الأئمة»
أوبـ «ملك الأئمة» . وكانت وفاته فى طشر شعبان ، وله ست وأربعون سنة وخمسة
أيام . وكانت مدة ملكه ثلاث عشرة سنة وعشرة أشهر وسبعة وعشرين يوماً .
وخلف مالا كثيرا .

قال ابن الصائى بعد ما عُدّد ما خلفه من المتاع وغيره ، قال : «وخلف النى
ألف وثمانمائة ألف وخمسة وسبعين ألفاً ومائتين وأربعة وثمانين ديناراً ،
ومن الورق والبقرة والفضة مائة ألف ألف وثمانمائة ألف وستين ألفاً وسبعائة
وتسعين درهماً ، ومن الجواهر والياقوت الحمر والصّفر والخلّى واللؤلؤ والبَحْشُ^(١٢)
والماس وغيره أربعة عشر ألفاً وخمسمائة وعشرين قطعة ، قيمتها ثلاثة آلاف ألف
دينار ، ومن أواني الذهب ما وزنه ثلاثة آلاف ألف دينار ، ومن البّاور والصينى ونحوه^(١٣)

- (١) أميرآخورد : لقب يطلق على رئيس الاصطيلات . (٢) كذا فى ابن خلكان ونفرس
الأصل . وفى الأصل : «أبر الحسين» . (٣) كذا فى مرآة الزمان . والبقرة : القطعة المذابة
من الذهب والفضة . وفى الأصل : «التقد» وهو تحريف . (٤) البَحْشُ : جوهر يشطب
من بلخشان ، والصم تسمى البسطة بدخشان (عن شفاء الغليل) . وفى إاقوت : أن بلخشان تسمى عامية .
(٥) فى مرآة الزمان وشذرات الذهب : «ومن أواني الفضة» .

ثلاثة آلاف، ومن السلاح والنياب والفرش ثلاثة آلاف حمل. وقيل: إنه خلف من الخيل والبغال والجمال ثلاثين ألف رأس، ومن العلمان والمسايلك خمسة آلاف، ومن المراري جمعاً؛ ومن الخيام عشرة آلاف خيمة، وكان شجاعاً. كانت مفتاح خزانته في الصكيس الحديد مسجراً بالمسامير لا يفارقه. وملك بعده ابنه أبو طالب رستم وعمره أربع سنين.

وفيهما توفي محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عتّس أبو الحسين البغدادى الواعظ، ويُعرف بابن سمعون^(١)، وكان يسمى الناطق بالحكمة. قال أبو عبد الرحمن السُّلَمي: هو من مشايخ بغداد، له لسان طال في العلوم، لا يتنى إلى أستاذ، وهو لسان الوقت المرجوع إليه في آداب المعاملات.

وفيهما توفي نوح بن منصور بن نوح أبو القاسم الساماني. كان هو وأباه من ملوك ما وراء النهر وسمّرتند. وولي نوح هذا وله ثلاث عشرة سنة، وتعمصب له عضد الدولة بن بويه، وأخذ له من الخليفة للطاع المهديّ على خراسان وأخْلَعَ، فأقام على خراسان إحدى وعشرين سنة، ومات في شهر رجب.

وفيهما توفي صمصام الدولة المُرْزُبَان، وكتبته أبو كالبجار بن عضد الدولة بن بويه بن ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي. ولي الملكة بعد موت أبيه عضد الدولة، فلم ينتج أمره، وظلب عليه أخوه شرف الدولة وقهره وحسبه وأخذ بغداد منه وأكله. فدام في الحبس إلى أن مات أخوه شرف الدولة، ونزل من الحبس وهو أعمى. وأنضم إليه أناس، وسار إلى فارس وملك شيراز. ووقع له

(١) كُنا في مرآة الزمان وأبن خلكان وعضد الجمان وشذرات الذهب والتخلم. وفي الأصل:

«ابن سمعون». بالثين المعجمة وهو مخريف. (٢) كُنا في مرآة الزمان. وفي الأصل: «أديرات

المعاملات» وهو مخريف.

أمور مع أولاد أخيه وحروب . وأقام بشيراز إلى أن قُتل بهاني هذه السنة؛ وقيل:
في السنة الآتية، وهو الأصح .

في أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاث أذرع وإصبع واحدة .
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وسبع أصابع .



السنة الثمانية من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ثمان وثمانين
وثلاثمائة .

فيها توفى محمد بن أحمد بن إبراهيم أبو الفرج المقرئ الشنوبدي، مولده في سنة
ثلاثمائة . كان يقول : أحفظ خمسين ألف بيت من الشعر من شواهد القرآن .
ومات ببغداد، وبها كان مولده .

وفيها توفى أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب الإمام أبو سليمان الخطابي
البستي، الفقيه الأديب، مصنف كتاب "معالم السنن" وكتاب "مغريب الحديث"
وكتاب "شرح أسماء الله الحسنى" وكتاب "الغنية عن الكلام وأهله" وكتاب
"العزلة" وغير ذلك .

- ١٥ وفيها توفى محمد بن عبد الله بن محمد بن زكرياء الحافظ أبو بكر الشيباني الجوزقي
المعسل، شيخ نيسابور ومحدثها وأبن أخت محدثها أبي إسحاق إبراهيم بن محمد -
وجوزقي : من قرى نيسابور - كان حافظا إماما، صنف "المستد الصحيح" على
كتاب مسلم . ومات في شوال عن اثنتين وثمانين سنة .

(١) كتابي المنتظم وعقد الجمان و امرأة الزمان وتاريخ بغداد . وفي الأصل : «أحمد بن محمد» .

٢٥ وهو خطأ . (٢) في الأصل : «النية» والنص س ع . تذكرة الحفاظ .

في أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاث أذرع وأثنا عشرة أصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وسبع أصابع .



السنة الثالثة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة تسع وثمانين
 وثلاثة .

فيها حج بالناس محمد بن محمد بن عمر من العراق وكان في الحج الشريفان : الرضى
 والمرضى ؛ فأعرض ركب الحاج أبو الجراح الطائي ، فأعطياه تسعة آلاف دينار
 من أموالها حتى أطلق الحاج .

وفيها استولى الأمير أبو القاسم محمود بن سبكتكين على أعمال نجرسان بعد أن
 هزم الأمير عبد الملك بن فوح الساماني ، وأزال السامانية منها ؛ وأقام الدعوة
 لخليفة القادر بعد أن كانت للطائع الذي خلع .

وفيها توفي زاهر بن أحمد بن محمد بن عيسى أبو علي السرخسي الفقيه الشافعي
 المقرئ المحدث . سمع الكثير وروى عنه غير واحد . ومات في شهر ربيع الآخر
 وله ست وتسعون سنة .

وفيها توفي عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن الفقيه أبو محمد القيرواني شيخ
 المالكية بالمغرب . جمع مذهب الإمام مالك رضي الله عنه وشرح أقواله . وكان
 واسع العلم كثير الحفظ ذا صلاح وعفة وورع . قال القاضي عياض بن موسى بن
 عياض : حاز رئاسة الدين والدنيا ، ورجل إليه من الأمصار .

(١) في الأصل : « عبد الله » . والتصويب عن ابن الأثير ورملة الزمان وعقد الجمان .

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أريج أذرع وعشرون إصبعا .
 يبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وعشرون إصبعا .



- السنة الرابعة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة تسعين وثلثمائة .
 فيها ظهر بيسجستان مَعْدِن الذهب ، فكانوا يُصَفُّون^(١) من التراب الذهب الأحمر .
 وفيها ولى الحاكم صاحب مصر على نيابة الشام حَقْل بن تميم ، فبرض ومات
 بعد أشهر ، فولى الحاكم عوضه على دمشق على بن جعفر بن قلاح .
 وفيها حج بالناس من العراق أبو الحارث العَلَوِيّ .
 وفيها توفى الحسين بن محمد بن خلف أبو عبدالله الفراء^(٢) والد القاضي أبي يعلى .
 كان إماماً فقيهاً على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة ، وسميع الحديث وثققه
 وبرّعه . ومات في شعبان ببغداد .

- وفيها توفى المصافي بن زكرياء بن يحيى بن حميد بن حماد بن داود أبو الفرج
 النهرَوَانِيّ ، ويعرف بأبن طَرَارِيّ . وُلِدَ سنة ثلاث وثلثمائة ، وقيل : سنة خمس
 وثلثمائة . وكان إماماً في النحو واللغة وأصناف الأدب ، وكان ينفقه على مذهب
 محمد بن جرير الطبري . وصنف كتاب "الجلس والأيس" . قال المُعَاوِيّ المذكور :
 حججت فكنت بمنى فسمعت منادياً ينادي : يا أبا الفرج ، قلت : لعلّه غيّر .

(١) عبارة ابن الأثير : « فكانوا يحفرون التراب ويخرجون منه الذهب الأحمر » .

(٢) كذا في طبقات الحنابلة والمتنم وشذرات الذهب . وفي الأصل : « الفراء » بالثقاف وهو

نصيف . (٣) النهرواني ، نسبة إلى نهر وان : بلد قرب بغداد .

(٤) كذا ضبط بالعبارة في ابن خلكان . وفي ابن الأثير "ابن طرار" . وفي الأصل : « ابن طران » .

ثم نادى يا أبا الفرج المعافى ؛ فهتممت أن أجيبه . ثم إنه رجع فنادى : يا أبا الفرج المعافى بن زكرياء النهروانى ؛ فقلت عند ذلك : هانا ؛ فما تريد ؟ قال : لعلك من نهروان الشرق ؟ قلت نعم ؛ قال : نحن نريد نهروان الغرب . قال : فعجبت من هذا الاختلاف . قلت : وهذا من الغرائب كونه طابق اسمه وأسم أبيه والكنية والشهرة ويكون هذا من نهروان الشرق ، وذلك من نهروان الغرب . وكانت وفاته في ذى الحجة وله خمس وثمانون سنة .

وفيهما توفى ناجية بن محمد بن سليمان أبو الحسن الكاتب البغدادي ، تادم الخلفاء والأكابر ، وكان شجاعا شاعرا فصيحاً . ومن شعره قوله :

[الطويل]

ولما رأيت الصبح قد سلَّ سيقه • ووقى أنهزماً ليلهُ وكواكبهُ
ولاح أحمرارُ قلتُ قد دُججَ الدُّبى • وهذا دمٌ قد ضُخجَ الأفقُ ساكبهُ

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع وأربع عشرة أصبعاً .
وبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وإصبعان .



السنة الخامسة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة .

فيها جلس الخليفة القادر بأبنة الخلافة ، ودخل عليه العُجَّاج بعد عودهم من الحج والقضاة والأشراف ؛ فأعلمهم أنه قد جعل الأمر في ولده أبي الفضل ، ولقبه الغالب بأمر الله ، وعمره ثمانى ستين وأربعة أشهر وأيام .

وفيهما حج من العراق بالناس أبو الحارث محمد بن محمد بن عمر العلوي .

- وفيه ثُوِّقَ جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن القُرَات ، الوزير المحتسب أبو الفضل المعروف بأبن حِثْرَابَةَ^(١) . كان أبوه قد وُزِّرَ للقتدر سنة خَلْع . وسافر هو إلى مصر ، وتقلد الوزارة لكافور الإخشيدى ، وسمع الحديث بمصر ورواه ، ومات بمصر .
- وفيه ثُوِّقَ المقلد بن المسيب بن رافع حُسام الدولة أبو حسان العُقَيْلى صاحب الموصل . كان أخوه أبو النُّوَّادِ^(٢) أول من تنقلب على الموصل وملكها في سنة ثمانين وثلاثمائة ، وملك حُسام الدولة هذا الموصل بعده ، وكان حسن التدبير ، وآسمت مملكته . وأرسل إليه الخليفة القادر اللّواء والخلع . وكان له شعر ، وفيه رفض فاحش . قتله غلام له تركى في صفر . قلت : لا شئت يده ! . يقال : إنه قتله لأنه سمعه يُوصى رجلا من الحاج أن يسلم على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول له : لولا صاحبك لزررتك . وذكر النهي هذه الحكاية بإسناد إلى جماعة إلى أن قال عن الرجل الذى قال له المقلد هذا بالسلام إنه قال : فأنيت المدينة ولم أقل ذلك إجلالا ؛ فَنِمْتُ فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في منامى ، فقال : يا فلان لم لم تُؤدِ الرسالة ؟ قلت : يا رسول الله أجلتُك ؛ فرفع رأسه إلى رجل قائم فقال له : خذ هذا المومى وأذبحه به (يعنى المقلد) . ثم رجعتا فوافينا العراق ، فسمعت أن الأمير المقلد دُجِحَ على فراشه وُجِدَ المومى عند رأسه ؛ فذكرت للناس الرؤيا فشاعت ؛ فاحضرنى أبنته (يعنى أبن المقلد) الذى ولى بعده ، وأسمه قِرَوَاش ، فخذته ؛ فقال : أعترف المومى ؟ قلت نعم ؛ فاحضر طبقا مملوا مومى فأنجزته منها ؛ فقال :

(١) كذا ضبطه ابن خلكان بالبارة . والحزابة : المرأة القصيرة الطليقة ، وهى أم أبيه الفضل ابن جعفر . (٢) راجع الحاشية ٢ ص ١١٦ من هذا الجزء . (٣) كذا فى الأصل : وظاهر أنه يريد : كتبه المقلد هذا بالسلام . (٤) ضبطه ابن خلكان بالبارة فقال : « يكسر القاف وسكون الراء وضع الواو ويد الألف شين معجمة » .

صدقته، هذا وجدته عند رأسه وهو مذبح . قلت : هنا ما جُوزى به في الدنيا،
وأنا في الأخرى بفهمهم وبئس المصير، هو وكل من يعتقد معتقده إن شاء الله تعالى .

وفيها توفى جيش بن محمد بن شمسامة أبو الفتوح القائد المغربي ابن أخت
أبي محمود الكُكُمي^(١) أمير أمراء جيوش المغرب ومصر والشام ، وتوفى نيابة دمشق
غير مرة ، وكان ظالماً سفاكاً للدماء ؛ ظلم الناس فأجتمع الصلحاء والزهاد ودعوا
عليه ، فسقط الله عليه الجُذام حتى رأى في نفسه العبر ، ولم ينته حتى أخذه الله .

وفيها توفى الحسين بن أحمد بن الحجاج أبو عبد الله الشاعر ، كان من أولاد
الهمل والكاتب ببغداد ، وتوفى حسبة بشداد لعز الدولة بجختيار بن بويه^(٢) ، قشاعل
بالشعر والسُخف والخلاعة عما هو بصده . قلت : وأبن الحجاج هذا يضرب
به المثل في السخف والمداخلة والأماجي . وغالب شعره في الفُحش والأماجي
والهزل ؛ من ذلك قوله :

[المجتث]

المستعان برقي * من كس ستي وزني
قد ككفاني نيكًا * قد كاد يقصف صلي

وقال ابن خلكان : الشاعر المشهور ذو الجون والخلاعة في شعره . كان فرد
زمانه في فته ، فإنه لم يسبق إلى تلك الطريقة مع عذوبة ألفاظه وسلامة شعره من
التكلف ؛ ومدح الملوك والأمراء والوزراء . وديوانه كبير أكثر ما يوجد في عشرة
مجلدات . والغالب عليه الهزل ، وله في الجذ أيضاً . ويقال : إنه في الشعر [في] درجة^(٣)

(١) في الأصل : « الككافي » . والتصويب عن شذرات الذهب وابن الأثير ورسالة الصفي .

(٢) في الأصل : « لعز الدولة » وهو تخریف . (٣) التكلة عن ابن خلكان .

أمرى القيس وإنه لم يكن بينهما مثلها، لأن كل واحد منهما اخترع طريقة. ولما مات رماه الشريف الرضى . انتهى كلام ابن خلكان باختصار .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وإصبعان . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وعشرون إصبعاً .



السنة السادسة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة اثنتين وتسعين وثلثمائة .

فيها في المحرم غزا السلطان محمود بن سُبُكْتِكِين الهند ، فالتقاء صاحبها الملك جِيَال ومعه ثلثمائة فيل ، فنصر الله ابن سُبُكْتِكِين وقتل من الكفار خمسة آلاف ومن القيلة خمسة عشر فيلاً .

١٠

وفيها ولي الحاكم على دمشق أبا منصور ختكين القائد ، فظلم وأساء السيرة . وفيها توفى عثمان بن جِنِّي العلامة أبو الفتح النحوي اللغوي الموصلـي صاحب المصنفات، منها "اللع" و" [الكافي في شرح القوافي] " و" المذكر والمؤنث " و" سر الصناعة " و" الخصاص " و" شرح المتنبي " وغير ذلك . وكان أبوه جِنِّي مملوكاً رومياً لسلطان بن فهد بن أحمد الأزدى الموصلـي . وسكن ابن جِنِّي المذكور بغداد ودرس بها وأقرأ حتى مات في صفر .

١٥

وفيها توفى علي بن عبد العزيز أبو الحسن الحُرْجَانِي قاضي الرى . سمع الحديث الكثير وترقى في العلوم حتى برع في الفقه والشعر والنحو وغير ذلك من العلوم .

(١) كما في ابن الأثير وتاريخ الإسلام للهـي وحـد الجـنـات والبدابة والتهابة لابن كثير

وفي الأصل : « حسان » ، وهو تحريف . (٢) تكله عن ابن خلكان وقرأه الزمان وكشف الظنون .

٢٠

(٣) في مرآة الزمان : « جمع الحديث » .

وفيهما توفى محمد بن محمد بن جعفر أبو بكر القاضي الشافعي، ويُعرف بأبن الدقاق، صاحب الأصول، كان معدوداً من الفضلاء، مات ببغداد.

وفيهما توفى الوليد بن بكر بن محمد بن أبي زياد أبو العباس الأندلسي، رحل في طلب العلم إلى مصر والشام والعراق والحجاز وخراسان وما وراء النهر، وسمع الكثير. وكان إماماً عالمًا بالفقه والنحو والحديث والأدب والشعر. ومن شعره قوله :

[المتقارب]

لأَيِّ بِلَاثِكَ لَا تَذِكُرُ • وَمَاذَا بَضْرُكَ لَوْ تَعْتَبِرُ

فَبَانَ الشَّبَابُ وَحَلَّ الْمَشِيبُ • وَحَانَ الرَّجُلُ فَمَا تَنْتَظِرُ

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ست أذرع وسبع أصابع . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وعشر أصابع .



السنة السابعة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة .

فيها منع عميد الجيوش يوم عاشوراء من النوح وتطبيق المسوح ببغداد وغيرها ، ثم منع أهل السنة مما كانوا يبتدعوه أيضاً في مقابلة الرافضة من التوجه إلى قبر مضعّب بن الزبير وغيره ، وسكنت الفتنة لذلك .

(١) كذا في تذكرة الحفاظ وتاريخ بغداد . وفي الأصل : « ابن محمد » ، وهو تحريف .

وفي [شهر] ربيع الآخر منها أمر نائب دمشق من قبل الحاكم صاحب مصر
تتمصولت الأسود الحاكي^(١) [بمغربي] فضُوب وطيف به على حمار، ونودي عليه :
هذا جزاء من يُحبّ أبا بكر وعمر؛ ثم أمر به فضربت عنقه . رحمه الله تعالى .
وفيهما نازل السلطان محمود بن سُبُكْتِكِين خيستان وأخذها من صاحبها خلف
أبن أحمد بالأمان .

وفيهما لم يصبح أحد من العراق خوفا من الأضيقر الأعرابي .
وفيهما زلزل الشام والعوامم والثغور، فمات تحت الهدم خلّاق كثيرة .
وفيهما توفى إسماعيل بن حماد أبو نصر الجوهري، مصنف كتاب « الصّاح »
في اللغة . كان أصله من فاراب أحد بلاد الترك، وكان يضرب المثل به في حفظ اللغة
وحسن الكتابة ؛ وخطه يذكّر مع خط ابن مقالة ومهلهل واليزيدي . وكان يؤثر
الغربة على الوطن، دخل بلاد ربيعة ومصر في طلب العلم واللغة . وفي كتابه الصّاح
يقول إسماعيل بن محمد النيسابوري^(٢) :

(١) كذا في تاريخ دمشق وغمامش ابن الأثير وتاريخ الإسلام للذهبي . وهو تتمصولت بن بكار أبو محمد
الأسود الحاكي . وفي تاريخ ابن القلانسي : « القائم طرقت البربري » كان عبدا لابن وفري وإلى القبروان
فولاه طرابلس الغرب فغار على أهلها وظلمهم وأخذ أموالهم لحصل له منهم مال عظيم ، فلما انتهى خبر ظله
إلى مولاه طلبه وأتمس إشغافه إلى القبروان لكشف الأمر غشاه وأهزم إشفاقا على نفسه وماله ووصل
إلى مصر وحمل بعض ما كان معه إلى الحاكم فشككت حاله عنده وتأملت مؤلفه منه وولاه دمشق فأقام بها
طويلا ... الخ (عن تاريخ ابن القلانسي) . وفي الأصل « صواب » وهو تحريف .

(٢) التلمذة من تاريخ الإسلام للذهبي وابن الأثير وتاريخ دمشق وشذرات الذهب .
(٣) هو إسماعيل بن محمد بن عبدوس النعمان أبو محمد النيسابوري . اتفق ماله على الأدب وتقدم فيه
وربع في علم اللغة والنحو والعروض ، وأخذ عن إسماعيل بن حماد الجوهري . وله شعر كثير ، ذكر بعضه
بأقوت في معجم الأديباء .

[المنسرح]

هذا تَکَلَّب الصَّحاحُ ^(١) ما * صُنِّفَ قَبْلَ الصَّحاحِ فِي الْأَدَبِ

يَشْمَلُ أَنْوَاعَهُ وَيَجْمَعُ مَا * فُرِّقَ فِي غَيْرِهِ مِنَ الْكُتُبِ

مَاتَ الْجَوْهَرِيُّ مَرْتَدًّا مِنْ سَطْحِ دَارِهِ بَنِيْسَابُورِ ^(٢) .

وَفِيهَا تُوفِّيَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الطَّائِعُ قَهْ أَبُو بَكْرٍ عَبْدِ الْكَرِيمِ ابْنُ الْخَلِيفَةِ الْمُطِيعِ قَهْ
الْفَضْلِ ابْنِ الْخَلِيفَةِ الْمُقْتَدِرِ بَاهْ جَعْفَرُ ابْنِ الْخَلِيفَةِ الْمُعْتَصِدِ بَاهْ أَحْمَدُ الْحَاشِيَّ الْعَبَّاسِي
الْبَغْدَادِيُّ . وَأُمُّهُ أُمُّ وَلَدٍ . وَلِيَ الْخِلَافَةَ بَعْدَ أَبِي خَلَعِ وَالِدِهِ الْمُطِيعِ نَفْسَهُ لِمَرْضٍ
تَمَادَى بِهِ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسِتِينَ وَثَلَاثِينَ ؛ فَدَامَ فِي الْخِلَافَةِ إِلَى أَنْ خُلِعَ
بَعْدَ الْقَبْضِ عَلَيْهِ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِينَ ، وَبَوَّعَ الْقَادِرُ بَاهْ بِالْخِلَافَةِ .
وَأَسْتَقَرَّ الطَّائِعُ مَحْبُوسًا فِي دَارٍ عِنْدَ الْقَادِرِ مَكْرَمًا إِلَى أَنْ مَاتَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ فِي لَيْلَةِ
عِيدِ الْفِطْرِ ؛ وَصَلَّى عَلَيْهِ الْقَادِرُ وَكَبَّرَ عَلَيْهِ خَمْسًا . وَمَاتَ الطَّائِعُ وَلَهُ ثَلَاثُ ^(٣)
وَسَبْعُونَ سَنَةً .

وَفِيهَا تُوفِّيَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَكَرِيَّا الْحَافِظُ
أَبُو طَاهِرٍ الْبَغْدَادِيُّ النَّهْجِيُّ الْمُخَلَّصُ مَحْتَمِلُ الْعِرَاقِ . قَالَ الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ : كَانَ
قِيَّةً . مَوْلَاهُ فِي شَوَّالِ سَنَةِ ثَمَنِينَ وَثَلَاثِينَ ، وَسَمِعَ الْكَثِيرَ وَرَوَى عَنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ .

(١) كَذَا فِي بَنِيَةِ الرِّوَاةِ وَمَعْنَى الْأَدَبِ . وَيَقِينَةُ النَّهْجِ . وَفِي الْأَصْلِ : « سِدْهَا » وَهِيَ تَحْرِيفٌ .
(٢) فِي مَعْنَى الْأَدَبِ . لِتَأْوُتِ : « وَاعْتَرَى الْجَوْهَرِيُّ وَسُوءَ مَا تَنَقَّلَ إِلَى الْجَامِعِ الْقَدِيمِ بَنِيْسَابُورِ ، فَصَعِدَ
إِلَى سَطْحِهِ وَقَالَ : أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنِّي عَمِلْتُ فِي الدُّنْيَا شَيْئًا لَمْ أَسْتَقِ [إِلَيْهِ] ، فَسَاعِلُوا لَلْآتَةِ أَجْرِي لَمْ
أَسْتَقِ إِلَيْهِ ؛ وَنُصِبَ إِلَى جَنْبِهِ مَصْرَاعِي بَابٍ وَتَأَجَّلَ لَهَا بِحُلٍّ وَصَدَّ مَكَانًا عَالِيًا مِنَ الْجَامِعِ وَزَعَمَ أَنَّهُ يَطْلُرُ فَرِيقَ
فَاتٍ » ، (ج ٢ ص ٢٦٩) . (٣) فِي مَرَاةِ الْإِثْمَانِ وَابْنِ كَثِيرٍ : « وَلَهُ سِتٌ وَسَبْعُونَ سَنَةً » .

وفيهما توفى إبراهيم بن أحمد [بن محمد أبو إسحاق^(١١) الطبري - المقرئ شيخ الشهود ومقدمهم ببغداد والبصرة والكوفة ومكة والمدينة . قرأ القرآن وسمع الكثير ، وكان مالكن - المذهب ، وجمع قائم بالناس بالمسجد الحرام أيام الموسم ، وما تهتم فيه إمام ليس بقريش - سواء . وقرأ عليه الرضى - الموسوي - القرآن . وسكن بغداد وحديث بها إلى أن توفى بها رحمه الله .

وفيهما توفى محمد بن عبد الله^(١٢) [بن محمد بن محمد^(١٣) بن حليس السلايمي الشاعر المشهور ، كان فصيحاً بليغاً . ومن شعره وهو في المكتب وهو أول قوله :

[المنسرح]

بدائع الحسن فيه مُقَرَّرَه • وأعين الناس فيه مُنْفَقَه^(١٤)

١٠ سهام الحسائل مُقَرَّرَه^(١٥) ، فكل من رام رَاصِلَه رَشَقَه^(١٦)

قال الثعالبي في حقه : هو من أشعر أهل العراق قولاً بالإطلاق ، وشهادة بالاحتشاق . ثم قال بعد ما أثنى عليه : وقال الشعر وهو ابن عشرين سنين .

وفيهما توفيت ميمونة بنت ساقولة الواظلة البغدادية ، كان لها لسان حلو في الوعظ . قالت : هذا فيصلي له اليوم سبع وأربعون سنة ألَّسه وما يتخرق ، غزلته لي أمي ؛ التوب إننا لم يُعَصَّ الله فيه لا يتخرق .

١٥

(١) زيادة عن المتظم ومراة الزمان والبنية والبنية لابن كثير وعقد الجمان . (٢) كذا في الأصل والمتظم وقيمة الدهر . وفي تاريخ بغداد وعقد الجمان ومراة الزمان : « عيد الله » . (٣) الزيادة من عقد الجمان وتاريخ بغداد . (٤) كذا في الأصل ومراة الزمان وتاريخ بغداد وعقد الجمان . وفي ابن خلكان : « حليس » بالثاء المعجمة . (٥) رواية تاريخ بغداد ومراة الزمان : « وأقصى العاشقين ... الخ » .

٢٠

(٦) كذا في تاريخ بغداد ومراة الزمان . وفي الأصل : « من رام راصله » . (٧) كذا في قيمة الدهر . وفي الأصل : « ابن عشرين سنة » .

٤ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا .
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وخميس عشرة إصبعا .



السنة الثامنة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة أربع وتسعين
وثلاثمائة .

فيها قُلبَ بهاء الدولة الشريف أبا أحمد الحسين بن موسى الموسوي قضاء
القضاة والنج والمظالم وتقابة الطالبين ، ولقبه [الطاهر] ^(١) الأوحدا المناقب ؛ فلم
ينظر في القضاء لا ممتناع الخليفة القادر بالله من الإذن له في ذلك .

وفيها حج بالناس من العراق أبو الحارث محمد العاوي ؛ فاعترض الركب الأصغر
الشيعي الأعرابي ، وعزل على نهيم ؛ فقالوا : من يكلمه ويقر له ما يأخذه من
الحاج ؟ فقدموا أبا الحسين بن الزقاء وأبا عبد الله بن الدجاني ، وكانا من أحسن
الناس قراءة ؛ فدخلنا عليه وقرأ بين يديه ؛ فقال لهما : كيف ميشكما يفتاد ؟
قالا : نعم العيش ، تصلنا الخلع والصلوات . فقال : هل وهبوا لك ألف ألف
دينار في مرة واحدة ؟ قالوا : لا ، ولا ألف دينار ؛ فقال : قد وهبْتُ لك الحاج
وأموالهم ؛ فدعوا له وأنصرفوا وفرح الناس . ولما قرأ بعرفات قال أهل مصر
والشام : ما منا عنكم تبذيرا مثل هذا ، يكون عندكم شخصان مثل هذين فتصحبونهما
معهما ، فإن هلكا فبأي شيء تتحملون بعد ذلك ! . ومن حسن قراءتهما وطيب

(١) زيادة عن ابن الأثير ورملة الزمان والمنظم وتاريخ الإسلام للهدي . (٢) في الأصل
ما رواه في سرادق سنة ٤٤٠ هـ : « أبو الحسن بن الزقاء » . وما أثبتناه عن المنظم وابن الأثير
وتاريخ الإسلام للهدي ورملة الزمان . (٣) في الأصل : « جدير » . والتصويب عن المنظم .

صوتهما اخذهما أبو الحسن بن بويه مع أبي عبد الله بن البهلول^(١١)، فكانوا يصلّون به بالنوبة التراويح، وهم أحدثت السنّ .

- وفيهما توفى الحسن بن محمد بن إسماعيل أبو علي الإسكافي الملقب بالموفق .
كان بهاء الدولة قد فوّض إليه أموره وقام بتدبير ملكه . وكان شجاعاً مقداماً، لا يتوجّه في أمر إلا ويُنصّر . وأرفع أمره حتى قال رجل لبهاء الدولة : يا مولانا، زينك الله في عين الموفق . ولا زال الناس به حتى قبض عليه بهاء الدولة وخنقه .

- وفيهما توفى خلف بن القاسم بن سهل الحافظ أبو القاسم الأندلسي ، كان يعرف بأبن الدباغ ، مولده سنة خمس وعشرين وثلثمائة ، كان حافظاً كثيراً جمع مسند الإمام مالك بن أنس رضي الله عنه ، وحديث شعبة بن الجراح ، وأسامي المعروفين بالكُتُب من الصحابة والتابعين وسائر المحدثين ، وكان أعلم الناس برجال الحديث والتواريخ والتفسير .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع سواء . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وخمسة عشرة أصبعاً .



- السنة التاسعة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة خمس وتسعين وثلثمائة .

فيها حج بالعراقيين أبو جعفر [بن] شُعيب ، ولحقهم عطش كبير في طريقهم فهلك خلق كثير .

(١) في الأصل : « ابن الهولان » وما أتينا من تاريخ الاسلام للذهبي والمنظم .
(٢) : كذا في مرآة الزمان . وفي الأصل : « وأشياء من المعروفين ... الخ » وهو تحريف .
(٣) : نسخة من مرآة الزمان والمنظم وعند الجمان وتاريخ الاسلام للذهبي .

وفيهما قتل الحاكم صاحب مصر جماعة بمصر من أعيانها صبراً .

وفيهما كانت وقعة بين بهاء الدولة^(١١) بن بُوَيْه وبين عميد الجيوش ، أنكر فيها عميد الجيوش وأنهم أقبح هزيمة .

وفيهما خرج أبو ركوته على الحاكم ، وتعاضل أمره حتى هزم الحاكم على الخروج إلى الشام ، وبرز إلى بليس بالساكر والأموال ، فأشير عليه بالعود إلى مصر فعاد وجهز إليه جيشاً فواقعه فبر مرة حتى هزموه ، حسب ما ذكرناه في أصل ترجمة الحاكم من هذا المجلد ، ونذكره أيضاً في السنة الآتية .

وفيهما توفى أحمد بن محمد البشيري الصوفي المحتث ، رحل في طلب الحديث وجاور بمكة مدة وصار شيخ الحرم ، ثم عاد إلى مصر فتوفي بالطريق بين مصر ومكة ، وكان صالحاً حقة .

وفيهما توفى أحمد بن فارس بن زكرياء بن محمد بن حبيب أبو الحسين الرازي ، وقيل : القزويني المعروف بالرازي المالكي اللغوي تزيل همدان ، وصاحب "المجمل" في اللغة . سمع الحديث وروى عنه جماعة ، وولد بقزوين ونشأ بهمدان . وكان أكثر مقامه بالرّي ، وكان كاملاً في الأدب فقها مالِكياً مناضراً في الكلام

(١) القتيبي ابن الأثير ومراة الزمان وقد الجان أن الوقعة كانت بين أبي العباس بن واصل وبين : ١٥

عميد الجيوش وهو أمير العراق من جهة بهاء الدولة . (٢) في ابن الأثير : « كنز أباركوة

لركوة كان يحملها في أسفاره على ستة الصوفية . وهو من ولد هشام بن عبد الملك بن مردان ، ويقرب

في النسب من المؤيد هشام بن الحكم الأموي صاحب الأعنلس ، كما ساق المؤلف في ص ٢١٥ من هذا

المجلد . ودراجه ما وقع منه ومن الحاكم شخصاً . واف في تاريخنا محمد بن عبد الأبناسكي طه دروت .

ويندر أهل السنة ، وطريقته في النحو طريقة الكوفيين . وله مصنفات بديعة .
وبن شعره قوله :

[السريخ]

مرمت بنا هيفاء مجدولة • تركيبة تُمَيُّ لتركى

نزو بطرف فائق فاتر • أضعف من حجة نحوى

ونبها توفى أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر الزاهد أبو الحسين بن أبي نصر
النيسابورى الخفاف ، قال الحاكم ^(١) : كان مُجَابَّ الدعوة ، وسماعاته صحيحة بخط أبيه
من أبي العباس السراج وأقرانه ، وبني واحد عصره في علو الإسناد ، ومات في شهر
ربيع الأول . قال الحاكم : وصلت عليه وله ثلاث وتسعون سنة .

- ١٠ وفيها توفى محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مندة — وأسم مندة إبراهيم بن الوليد
ابن سيده — الحافظ الكبير أبو عبد الله العبدي الأصبهاني المعروف بابن مندة ، رحل
وطوف الدنيا ، وجمع وصنف وكتب ما لا يحصر . وحدث عن أبيه وعم أبيه
عبد الرحمن بن يحيى وخلفي كبير ، وروى عنه جماعة . قال أبو نعيم ^(٢) — وهو معاصره — :
ابن مندة حافظ من أولاد المحدثين ، توفى في سلخ ذى القعدة ، وأختلط في آخر عمره .
- ١٥ في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم سبع أذرع ونحس عشرة إصبعا .
بلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

(١) هو الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمويه القاضي . وسيذكر المؤلف ضمن

وفيات سنة ٤١٥ هـ . (٢) هو محمد بن إسحاق بن إبراهيم ، كان يحدث عصره بخراسان وقد

مات وفاة سنة ٤١٣ هـ . (٣) هو الحافظ أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن

مهران ، كان أحد الأعلام . وسيذكر المؤلف ضمن وفيات سنة ٤٤٠ هـ .



السنة العاشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ست وتسعين
وثلاثمائة .

فيها حج بالناس من المراق محمد بن محمد بن عمر العلوي ، وخطب بالحرمين
الحاكم صاحب مصر على العادة ، وأمر الناس بالحرمين بالقيام عند ذكر الحاكم ،
وقُبل مثل ذلك بمصر وغيرها ، فكان إذا ذُكر قاموا ومجدوا في السوق وفي مواضع
الاجتماع .

وفيها جلس الخليفة القادر بالله العباسي لأبي المنيع قرواش بن أبي حسان
ولقبه بمعتمد الدولة ، وتغزّد قرواش المذكور بالإمارة وحده .

وفيها توفّي إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل أبو سعد البحراني ، كان
عالماً بفتن العلم والحديث والفقه والعربية ، ودخل بغداد وعقد مجلس المناظرة .
وحضره أبو الطيب الطبري وأبو حامد الإسفراييني .

وفيها توفّي عبد الوهاب بن الحسن بن الوليد بن موسى الكلابي المحدث
أبو الحسين الدمشقي ، يعرف بأبي تنوك ، سمع الكثير وروى عنه الناس .
قال عبد العزيز الحكّاني : كان ثقةً نبلاً مأموناً . وكانت وفاته في شهر ربيع الأول ،
ومات وهو مسنّد وقته .

الذين ذكر النحوي وفاتهم في هذه السنة ، قال : وفيها توفّي الخائف أبو عمر
أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن البايجي في المحرم . وأبو الحسن أحمد بن محمد بن

(١) كما في مرآة الزمان . وفي الأصل : « فتن علم الحديث » .

(٢) كما في شرح القاموس والمثقب وتذكرة الحفاظ . وهو عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن محمد
الشمسي الدمشقي . وفي الأصل هنا وما سيأتي في حوادث سنة ٤٦٧ : « الكلابي » .

(٣) في الأصل : « ابن البايجي » بالنون . والتصويب عن تذكرة الحفاظ : « الكلابي » .

عمران بن الجندی، وهو ضعيف . وأبو سعد إسماعيل بن أبي بكر الإسماعيلي شيخ الشافعية . وأبو الحسين عبد الوهاب بن الحسن الكلابي في [شهر] ربيع الأول، وله تسعون سنة . والقاضي أبو الحسن علي بن محمد بن إسماعيل الحلبي بمصر . وأبو بكر محمد ابن [الحسن بن] ^(١١) الفضل بن المأمون . وأبو بكر محمد بن علي بن النضر الدياجي . وأبو بكر محمد بن عمر بن زُبُور الوراق .

في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وعشر أصابع . مبلغ الرياضة ست عشرة ذراعا وست عشرة إصبعاً .



السنة الحادية عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة سبع وتسعين وثلاثمائة .

فيها دخل بها الدولة البصرة وملكها وأستولى على ذخائر أبي وأصل ^(١٢) .

وفيها أستفحل أمر أبي رَكوة الذي خرج على الحاكم، وذكرنا أمره في الماضية، ودعا لعمه هشام الأموي . وأبو رَكوة المذكور اسمه الوليد، وهو من ذرية هشام ابن عبد الملك بن مروان؛ وعظم أمره وأنضم عليه الخلائق وأستولى على بركة وغيروها، وكسر عسكر الحاكم، وضرب السكة، وصعد المنبر وخطب خطبة بليغة، ولعن الحاكم وآبائه، وصلى بالناس وعاد إلى دار الإمارة، وقد أستولى على جميع ما كان فيها . وعرف الحاكم بما جرى فأتبع وكف عن القتل وأقطع عن الركوب الذي كان

(١) التكلية عن المنتظم ومرتأة الزمان وعقد الجنان . (٢) كذا في تاريخ بغداد . وفي الأصل :

« ابن النصر » بإصايد الجملة . (٣) هو الأمير أبو العباس أحمد بن واصل . كان يخدم بالكرخ

والناس يسفرون منه ويقول بعضهم إن ملكك فاستغنى . فثقلت به الأحوال ونزع وحارب وملك سيراك والبصرة ثم قصد الأهواز وكثر جيشه إلى أن هزمه بها الدولة . (راجع شذرات الذهب) .

يوصله ، ثم جهز الحاكم إلى حرب أبي ركوته قائما من الأثران يقال له يتال الطويل ، وأرسل معه خمسة آلاف فارس — وكان معظم جيش يتال [من] الحُكامة ، وكانت مستوحشة من يتال فإنه قتل كبار الحُكامة بأمر الحاكم — فتوجه يتال وواقع أبا ركوته فهزمه أبو ركوته وأخذه أسيرا ، وقال له : ألن الحاكم ، فبصق في وجه أبي ركوته ؛ فأمر أبو ركوته به فُطِّعَ إِرْبًا إِرْبًا . وأخذ أبو ركوته مائة ألف دينار كانت مع يتال وجميع ما كان معه ، فقوى أمره أكثر ما كان . واشتد الأمر على الحاكم أكثر وأكثر بكسر يتال ؛ وبعث إلى الشام وأستدعى العلمان الحمداية والقبائل وأنفق عليهم الأموال وجهزهم ، وجعل عليهم الفضل بن عبدالله ، فطرقهم أبو ركوته وكسره وساق خلفهم حتى نزل عند الهرمين بالجيزة ، وعلق الحاكم أبواب القاهرة ، ثم عاد أبو ركوته إلى مسكه . فندب الحاكم العساكر ثانيا ، فسار بهم الفضل في جيوش كثيرة ، وألتقى مع أبي ركوته فهزمه وقتل من عسكره نحو ثلاثين ألفا ، ثم ظفر الفضل بأبي ركوته وسار به مكرا إلى الحاكم . وسبب إكرامه له خوفه عليه من أن يقتل نفسه ، وقصد الفضل أن يأتي به الحاكم حيا . فأمر الحاكم أن يشهر أبو ركوته على جبل ويُطاف به . وكانت القاهرة قد زُيِّت أحسن زينة ، وكان بها شيخ يقال له الأبرار ، إذا خرج خارجة صنع له طُرطورا وغِسل فيه ألوان الخرق المصبوغة وأخذ قودا ويحصل في يده دقة ويسلمه [أن] يضرب بها الخارجة من ورائه ، ويُعطى مائة دينار وعشر قطع قماش . فلما قطع أبو ركوته الجيزة أمر به الحاكم ، فأركب جملا بستامين وألبس الطُرطور وأركب الأبرار خلفه والقرد بيده الدقة وهو يضربه والعساكر حوله ، وبين يديه خمسة عشر فيلا مزينة ؛ ودخل القاهرة على هذا الوصف ورموس أصحابه بين يديه على الخشب والتقصب ؛ وجلس الحاكم في منظره على باب الذهب ، والترك والدلم عليهم السلاح وبأيديهم التُّسُوت وتحتهم

- الخيول بالتجافيف^(١١) حول أبي ركة ، وكان يوما عظيما ، وأمر به الحاكم أن يُخرج إلى ظاهر القاهرة ، ويُضرب عنقه على تلٍ بإزاء مسجد ريدان خارج القاهرة . فلما حُمل إلى هناك أُزيل فإذا به ميت فقطع رأسه وحُمل به إلى الحاكم ، فأمر بصلب جسده . وأرغمت منزلة الفضل عند الحاكم بحيث إنه مرض فعاده مرتين أو ثلاثا ، وأقطعته إقطاعات كثيرة ثم عُوفي من مرضه ، وبعد أيام قبض عليه الحاكم وقتله شرًّا قتلة .

وفيها كسا الحاكم الكعبة القبايطي^(١٢) البيض ، وبث مالا لأهل الحرمين .

وفيها توفى عبد الصمد بن عمر بن محمد بن إسحاق أبو القاسم السيوري^(١٣) الواعظ الزاهد ، كان فقيها زاهدا عابدا محدثا مشطعا من الناس ، وهو من كبار الشيوخ رحمه الله .

١٠

وفيها توفى الشيخ الإمام العالم الحافظ أبو الحسن علي بن عمر القصار المالكي^(١٤) ببغداد .

في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وأربع أصابع . مبلغ الزيادة أربع عشرة ذراعا وست عشرة أصبعا .

- ١٥ (١) التجافيف : جمع تجفاف (يكر التاء) ، آلة لحرب من حديد ويبره عليها القوس لوثاية بها كأنها درع . (٢) هذا المسجد أنشأه ريدان الصقلي بمجوار بيئانه خارج باب الحسينية من القاهرة . وكان ريدان هذا أحد خدام الخليفة العزيز باقه نزار وحامل الخطة في عهد ابنه الحاكم . وقد زال هذا المسجد ، ويوجد اليوم على جزء من أوضه زاوية الشيخ علي أبي عودة بنارح أبي عودة بالعباسية القبليية بقسم الواطى . (راجع القرزى ج ٢ ص ١٣٨ ، ١٣٩) .
- ٢٠ (٣) كذا في تاريخ بغداد وشارات الذهب وشرح قصيدة لامية في التاريخ . وفي الأصل : « ابن عمران القطان » . وفي ابن الأثير : « القصاب » بالياء . في آخره ، وكلاهما تحريف .



السنة الثانية عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ثمان وتسعين وثلاثة .

فيها في يوم عاشوراء عَمِلَ أهل الكَرْخ [ما جرت به] العادة من النُوح وغيره .
وَأَتَفَقَ يوم عاشوراء يوم المَهْرَجَان ؛ فَأَتَرَهُ عَمِيد الجيوش إلى اليوم الثاني مراعاةً
لأجل الراضية ، هذا ما كان يَبْغِدَاد . فَأَنَا مَصْرَفَانَهُ كَانَ يُفْعَلُ بِهَا في يوم عاشوراء
من النوح والبكاء والصُراخ وتعليق المُسُوح أضعافُ ذلك لا سَمِيَّ أَيَّام خُلُقَاء مصر
بني عبيد ، فَإِنَّهُمْ كَانُوا أَعْلَنُوا الرِّقْضَ وَسَبَّ الصَّحَابَةِ مِنْ غَيْرِ تَسْتَرٍ وَلَا خِيفَةٍ .

وفيها كانت فتنة عظيمة بين أهل السنة والراضية ببغداد .

وفيها زُلْزِلَتِ الدِّيْنُورُ فَهَتَمَتِ المَازِلَ وَأَهْلَكَتِ سِتَّةَ عَشَرَ أَلْفَ إِنْسَانٍ ، وَخَرَجَ
مِنْ سَلَمٍ إِلَى الصَّحْرَاءِ وَبَنَوْا لَهَا أَكْوَاخًا مِنَ الْقَصَبِ ، وَذَهَبَ مِنَ الْأَمْوَالِ مَا لَا يُعَدُّ
وَلَا يُحْصَى .

وفيها هَدَمَ الْحَاكِمُ بَيْعَةَ قُتَيْبَةَ^(١) الَّتِي بَيْتَ الْمَقْدِسِ وَغَيْرَهَا مِنَ الْكُتَائِسِ بِمِصْرَ
وَالشَّامِ ، وَأَلَزَمَ أَهْلَ الذِّمَّةِ بِمَا ذَكَرْنَاهُ فِي تَرْجُمَةِ الْحَاكِمِ .

وفيها تَوَفَّى أَحَدُ بَنِي الْحُسَيْنِ بْنِ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ أَبُو الْفَضْلِ الْحَمْدَانِيُّ الْمَلَقَّبُ بِبَدِيعِ
الزَّمَانِ ، صَاحِبِ الرِّسَالِ الرَّائِقَةِ ، وَصَاحِبِ الْمَقَامَاتِ [الْفَائِضَةِ]^(٢) ، الَّتِي عَلَى مَنَاقِبِهَا
نَسَجَ الْحَرِيرَى مَقَامَاتِهِ ، وَأَعْتَرَفَ لَهُ بِالْفَضْلِ عَلَيْهِ . وَكَانَ إِمَامَ وَقْتِهِ فِي الْمَشْهُورِ

(١) الزيادة عن مرآة الزمان . (٢) في الأصل : « هذا وهو ببغداد » . (٣) كما
في تاريخ الاسلام للذهبي ومرآة الزمان وابن الأثير . وفي الأصل « بيت قائم » وهو منحرف .

والمنظوم . ومن كلامه الثر : المَاء إِذَا طَالَ مُكْنَتُهُ ، ظَهَرَ خُبْنُهُ ، وَإِذَا سَكَنَ مَتْنُهُ ، تَحَوَّلَ نَفْنُهُ . و [له من تعزية^(١١)] : الموت خَطْبٌ قَدْ عَطَمَ حَتَّى هَانَ ، وَمَسَّ^(١١) [قَدْ] خَشْنٌ حَتَّى لَانَ ؛ وَالدُّنْيَا [قَدْ] تَكَرَّتْ حَتَّى صَارَ الْمَوْتُ أَخْفَ خَطْوَيْهَا ، وَجَنَّتْ حَتَّى صَارَ أَصْغَرُ ذُنُوبِهَا . وله من هذا أشياء كثيرة . وأما شعره بقيد إلى الغاية . من ذلك قوله من جملة قصيدة :

[البسيط]

وَكَاذَ يَمْحُكُكَ صَوْبُ الْفَيْثِ مَلْسِكَا * لَوْ كَانَتْ طَلَقَ الْحَيَا يُطْطِرُ النَّهْبَا
وَالْدَهْرُ لَوْ لَمْ يَخْنُ وَالشَّمْسُ لَوْ نَطَقَتْ * وَاللَّيْثُ لَوْ لَمْ يَصُدَّ وَالْبَحْرُ لَوْ عَذَّبَا
وَكَانَتْ وَفَاتِهِ فِي هَذِهِ السَّنَةِ بِمَدِينَةِ هَرَّاءَ .

وفيهَا تَوَفَّى عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ أَبُو الْفَرَجِ الْخَزَوِمِيُّ النَّصِيبِيُّ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ الْمَعْرُوفُ بِالْبَيْضَاءِ . وَالْبَيْضَاءُ هُوَ الطَّيْرُ الْمَعْرُوفُ بِالذَّرَّةِ ، وَقَبِيلٌ فِيهَا . خَدِمَ الْبَيْضَاءُ الْمَذْكُورَ سَيِّفَ الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ وَمَدَحَهُ ، وَكَانَ شَاعِرًا مَجِيدًا وَكَاتِبًا مَتَرَسِّلًا ، جَيِّدَ الْمَعَانِي حَسَنَ الْقَوْلِ فِي الْمَدَائِحِ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

[الكامل]

وَكَاثِمًا تَقَشَّتْ حَوَائِرُ خَبْلِهِ * لِلنَّاسِ ظُرِينَ أَهْلَةً فِي الْجَلَدِ
وَكَاكَ طَرَفَ الشَّمْسِ مَطْرُوفٌ وَقَدْ * جُعِلَ النَّبَارُ لَهُ مَكَاتُ الْإِمْدِ
وَفِيهَا تَوَفَّى عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْبَغَارِيُّ الْخَوَّازِمِيُّ الْفَقِيهَ الشَّافِعِي ، كَانَ فَقِيهًا فَصِيحًا أَدِيبًا يَرْجُلُ الْخُطْبَ الطَّوَالَ وَيَقُولُ الشُّعْرَ عَلَى الْبِدْعَةِ . وَمِنْ شِعْرِهِ :

[الخفيف]

كَمْ حَضَرْنَا وَلَيْسَ يُقْضَى التَّلَاقِ * نَسَّالَ اللَّهُ فَيْرَ هَذَا الْفِرَاقِ
إِنْ أَغْبَ لَمْ تَغِبْ وَإِنْ لَمْ تَغِبْ غِيبَتْ كَأَنَّ أَتْرَاقَنَا بِأَنْفَاقِ

ولها توثيق أبو منصور بن بهاء الدولة، وقيل: إن اسمه بويه. كان أبوه بهاء الدولة
يخافه، ومنع الخدم من الكلام معه وضيق عليه. ولما مات وجد عليه وجدا عظيما،
وليس السواد، وواصل البكاء والحزن إلى أن اجتمع إليه وجوه الديلم وسألوه أن
يرجع إلى عاده.

في أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم نحس أذرع سواء. مبلغ الزيادة
أربع عشرة ذراعا وتسع أصابع.



السنة الثالثة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة
تسع وتسعين وثلثمائة.

فيما لحق الحاج عند عودهم من مكة الأصغر الأعرابي، وقزر عليهم أبو الخارث
محمد بن محمد بن عمر العلوي أمير الحاج مالا فأوردوه، ودخلوا الكوفة بعد أن لاقوا
مشقة شديدة، وأقاموا بها حتى أرسل إليهم أبو الحسن علي بن مزيد أخاه حمادا
فحملهم إلى المدائن، ثم دخلوا بغداد.

وفيها صُرف أبو عمر عبد الواحد عن قضاء البصرة، ووليها أبو الحسن بن
أبي الشوارب. فقال العُصْفَرِيُّ الشاعر في هذه المعنى:

[المبحث]

عدى حديثٌ ظريف • بمثله يُتَقَنَّ

من قاضين يُعَزَّى • هذا وهذا يَهَيَّ

(١) في مرآة الزمان: «ومنع الجدة». (٢) كما في عقد الجمان وابن الأثير. وفي الأصل:

«ابن زيد». وفي هامشه: «ابن يزيد» وكلاهما تحريف. (٣) كما في مرآة الزمان

والمتنظم وابن الأثير. وفي الأصل: «أبو عمرو». (٤) كما في ابن الأثير ومرآة الزمان والمتنظم

فإذا يقول آكرهونا • وإذا يقول آسترشنا
ويكذبان جميعا • ومن يَصْلَقَ منا

وفيها ولي الحاكم القائد أبا الجيش حامد بن ملهم أميراً على دمشق بعد علي بن جعفر بن فلاح، فوليا سنة وأربعة أشهر، ثم عزل بمحمد بن بزال .

- وفيها لم ينجح أحد من العراق خوفاً من العطش والعرب، ونرجوا ثم طادوا .
- وفيها توفيت يني أم القادر . كانت مولاة عبد الواحد بن الخليفة المقتدر، وكانت من أهل الدين والصلاح . وصلى عليها القادر في داره وكبر أربما ، وحملت إلى الرصافة في طيار فدفنت بها .

- وفيها توفى الأمير لؤلؤ غلام سيف الدولة بن حمدان صاحب حلب والذي كان واقع العزيز زارا والد الحاكم، وقد هتتم ذكر ذلك في ترجمة العزيز مفصلاً . كان لؤلؤ شجاعاً مقداماً . ولما مات لؤلؤ تولى الملك بعده ابنه مرقضى الدولة، وهرب بعد ذلك إلى الروم .

- وفيها توفى هشام بن الحكم بن عبد الرحمن الأموي صاحب الأندلس ، ولقبه المؤيد، وهو من ذرية مروان بن الحكم الأموي وهو عم أبي ركونة الذي كان خرج على الحاكم المقدم ذكره ، وبأسمه كان ينحطب أبو ركونة المذكور . ولي هشام هذا الملك وله تسع سنين، وأقام والياً على الأندلس تسعا وثلاثين سنة .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ذراعان وست عشرة إصبعا . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .

(١) كما في مرآة الرمان ورسالة السعدي وتاريخ دمشق لابن عساكر . وهو محمد بن بزال أبو عبد الله التميمي . قاله الذهبي . وفي الأصل : « بزال » بالنون ، وهو تصحيف .



السنة الرابعة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة أربعمائة .
 فيها أُرِجِفَ بموت الخليفة القادر ، بفلس للناس بعد صلاة الجمعة ودخل
 عليه القضاة والأشراف ، وعليه أئمة الخلافة ، وقبِلَ أبو حامد الإسفراييني يده .

وفيها أُرسل الحاكم إلى المدينة إلى دار جعفر الصادق من قمها وأخذ منها
 ما كان فيها ، وكان فيها مصحف وسرير وآلات ، وكان الذي فتحها ختكين
 للعضدي الداعي ، وحمل معه رسوم الأشراف ، وعاد إلى مصر بما وجد في الدار ،
 وخرج معه من شيوخ العلويين جماعة ؛ فلما وصلوا إلى الحاكم أطلق لهم نفقات
 قليلة [ورد عليهم السرير] وأخذ الباقي ، وقال : أنا أحق به ؛ فأصرفوا داعين عليه .
 وشاع فعله في الأمور التي ترق العادات فيها ، ودُعِيَ عليه في أعقاب الصلوات
 وظوهر بذلك ، فأشفق نخاف ؛ وأمر بمائة دار العلم وفرشها ، ونقل إليها الكتب
 العظيمة وأسكنها من شيوخ السنة شيوخين ، يعرف أحدهما بابي بكر الأنطاكي ،
 وخلق عليهما وقربهما ورسم لهما بحضور مجلسه وملازمته ، وجمع الفقهاء والمحدثين
 إليها ، وأمر أن يُقرأ بها فضائل الصحابة ، [ورفع عنهم الاعتراض في ذلك] وأطلق
 صلاة التراويح والضحى ، وغير الأذان وجعل مكان "حى على خير العمل" "الصلاة
 خير من النوم" ؛ وركب بنفسه إلى جامع عمرو بن العاص وصلى فيه الضحى ،
 وأظهر الميل إلى مذهب الإمام مالك والقول به ، ووضع للجامع تورا من فضة

(١) في الأصل : « بفلس الناس ... » . (٢) زيادة عن مرآة الزمان وتاريخ الإسلام
 للحمي والاعظم وفتح الجبل : (٣) عبارة مرآة الزمان : « وشاع فعله مناسا إلى الأمور ... »
 ابن ... : « ... » . (٤) عبارة مرآة الزمان وعقد الجبل :

- يوقد فيه ألف ومائتا قتيلا، وأثنين آخرين من دونه . وزقهم بالبدابب والبوقات والتهليل والتكبير، ونصهم ليلة النصف من شعبان ؛ وحضر أول يوم من رمضان الى الجامع الذي بالقاهرة ، وحمل إليه القرش الكثيرة وقناديل الذهب والفضة ، فكثرت الدماء له ؛ وليس الصوف في هذه السنة يوم الجمعة عاشر شهر رمضان، وركب الحمار وأظهر النسك وملا كمة دماثر، وخطب بالناس يوم الجمعة وصلى بهم ؛ ومنع من أن يخاطب^(١) يا مولانا ومن تهيل الأرض بين يديه ؛ وأقام الرواتب لمن يأوى المساجد من الفقراء والفقراء والغرباء وأبناء السبيل ، وأجرى لهم الأرزاق ؛ وصاغ بحرًا عظيمًا من فضة وعشرة قناديل ، ورصع المحراب بالجوهر ونصبه بالمسجد الجامع . وأقام على ذلك ثلاث سنين يحمل الطيب والبخور والشموع إلى الجوامع ، وفعل ما لم يفعله أحد . ثم بدا له بعد ذلك قتل الفقيه أبا بكر الأنطاكي والشيخ الآخر وخلفا كثيرا آخر من أهل السنة لا أمر يقتضي ذلك ؛ وفعل ذلك كله في يوم واحد . وأغلق دار العلم، ومنع من جميع ما كان فضله ؛ وعاد إلى ما كان عليه أولا من قتل العلماء والفقهاء وأزيد ؛ ودام على ذلك حتى مات قتيلا حسب ما ذكرناه .
- وفما توفي الحسين بن موسى بن محمد بن إبراهيم بن موسى بن جعفر الصادق الشريف أبو أحمد الموسوي، والد الشريف الرضي والمترضي . مولده في سنة أربع وثلاثمائة . وكان سيديا عظيما مطاعا، كانت هيته أشد من هيئة الخلفاء ؛ خاف منه عضد الدولة فأستصفى أمواله . وكانت منزله عند بهاء الدولة أرفع المنازل، ولقبه بالطاهر والأوحد وذى المنائب ، وكان فيه كل الخصال الحسنة إلا أنه كان رافضيا هو وأولاده على مذهب القوم . ومات ببغداد عن سبع وتسعين سنة، وصلى

٢٠ (١) في الأصل : « ومنع بأن ... » والتصويب عن امرأة الزمان . (٢) اتى في عقد الجمان
ورمأة الزمان : « من الفقهاء والقراء ... »

عليه آتبه المرتضى ، ودفن في داره ثم نقل إلى مشهد الحسين ، ودفنه عليه
المرتضى .

وفيهما توفى أبو الحسين بن الرقاء القارئ المعيد الطيب الصوت الذى ذكرنا
قصته مع الأصمير الأعرا بى عند ما أضرخ الحاج في سنة أربع وتسعين ، وكانت
وفاته ببغداد .

وفيهما توفى أبو عبد الله القمى التاجر المصرى ، كان بزاز خزانة الحاكم ، مات
في ذى القعدة بين مصر ومكة ، وحمل إلى البقيع^(١) ودفن به ، وكان ذا مال عظيم ،
خرج في هذه السنة مع حجاج مصر بعد أن أشتملت وصيته على ألف ألف دينار غير
المتاع والتماش والجواهر .

في أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع سواء - يبلغ الزيادة
ست عشرة ذراعا وثلاث وعشرون إصبعا .



السنة الخامسة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة
إحدى وأربعمئة .

فيها خطب أبو المنيع قرواش بن المقلد الملقب بمُعتمد الدولة للحاكم صاحب
مصر بالموصل . وكان الحاكم قد أسمّاه ؛ لجمع معتمد الدولة أهل الموصل وأظهر
طاعة الحاكم ، فأجابوه وفي القلوب ما فيها ؛ فأحضر الخطيب يوم الجمعة رابع المحرم^(٢)
و[خلع] عليه قباءً ديبقياً وعمامة صفراء وسراويل ديباج أحر وخفين أحمرين ، وقطعه
سيفا ، وأعطاه نسخة ما يخطب به وأولها :

(١) في الأصل : « إلى البقيع » والصواب عن مرآة الزمان وعقد الجمان والمنظم .

- «الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله، والله أكبر لله الحمد، الحمد لله الذي أنجلت بنوره غمرات الغضب، وأنقذت بقدرته أركان النصب، وأطلع بقدره شمس الحق من الغرب؛ الذي بما بدله جور الظلمة، وقصم بقوته ظهر القسمة؛ فعاد الأمر إلى نصايه، والحق إلى أربابه؛ البائس بذاته، المنفرد بصفاته، الظاهر بآياته، المتوحد بدلالته؛ لم تُقْبِه الأوقات فتسبقه الأزمنة، ولم يُشْهِهِ الصور فتحويه الأمكنة، ولم تره العيون فتصفه الألسنة؛ سبق كل وجود وجوده، وفات كل جود جوده؛ وأستغفر في كل عقل توحيده، وقام في كل مرأى شهيده. أحسنه كما يجب على أوليائه الشاكرين نجيده، وأستعينه على القيام بما يشاء ويريد، وأشهد له بما شهد أصفياؤه وشهوده. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة لا يشوبها دس الشرك، ولا يعتريها وهم الشك؛ خالصة من الإدهان، قائمة بالطاعة والإذعان.
- وأشهد أن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم، اصطفاه واختاره لهداية الخلق، وإقامة الحق؛ فبلغ الرسالة وأدى الأمانة، وهدى من الضلالة؛ والناس حيثئذ عن الهدى غافلون، وعن سبيل الحق ضالون؛ فأنهزم من عبادة الأوثان، وأمرهم بطاعة الرحمن؛ حتى قامت مُجِجُ الله وآياته، وتمت بالتبليغ كلماته؛ صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم؛ وأصل الشجرة الكرام البررة، الثابتة [في] الأرومة المقدسة المطهرة؛ وعلى خلفائه الأغصان البواسق [من تلك الشجرة]، وعلى ما حلص منها وزكا من الثمرة.

(١) في المتن: «وأطلع بنوره شمس الحق من الغرب». (٢) في الأصل: «العتمة» والتصحيح عن المتن ومراعاة الزمان. (٣) في الأصل: «لا يعتريها» وما أتبعه من المتن. (٤) التكلفة عن المتن ومراعاة الزمان.

آيها الناس ، انتم الله حق ثقائه ، وأرغبوا في ثوابه وأحذروا من عقابه ،
فقد تسمعون ما يُبلى عليكم من كتابه ؛ قال الله عز وجل : ﴿ يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أُنَاسٍ
بِإِمَامِهِمْ ﴾ . فالحذر ثم الحذر ، فكأنّ وقد أنقضت بكم الدنيا إلى الآخرة ، وقد بان
أشراطها ، ولاح سراطها ؛ ومناقشة حسابها ، والعرض على كتابها ؛ ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ
مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴾ . اركبوا سفينة نجاتكم قبل
أن تفرقوا ، ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾ ؛ وأنيبوا إليه خير الإجابة ،
وأجيبوا داعي الله على باب الإجابة ؛ قبل ﴿ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَا عَلَى مَا فَرَّطْتُ
فِي جَنْبِ اللَّهِ... — إلى قوله : — فَأَكُونُ مِنَ الْمُحْضِينَ ﴾ . تيقظوا من الغفلة والفتنة ،
قبل الندامة والحسرة ؛ وتغنى الكرم والتماس الخلاص ؛ ولات حين مناص ؛ وأطيعوا
إمامكم ترشدوا ، وتمسكوا بولاية العهد تهتدوا ؛ فقد نصب الله لكم علما تهتدوا به ،
وسيلا لتقتدوا به ؛ جعلنا الله وإياكم من تبع مراده ؛ وجعل الإيمان زاده ، والهمة
نقواه ورشاده ؛ أستغفر الله العظيم لي ولكم ولجميع المؤمنين . ثم جلس وقام وقال :
« الحمد لله ذي الجلال والإكرام ، وخالق الأنام ومقدر الأقسام ، المنفرد بحقيقة
البقاء والدوام ؛ خالق الإصباح ، وخالق الأشباح ، وفاطر الأرواح ؛ أحمدُه أولا
وآخرا ، وأشكره باطنا وظاهرا ، وأستعين به إله قادرا ، و[أستنصره] وليا ناصرا .
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمدا عبده ورسوله ، شهادة من
أقر بوحدايته إيمانا ، وأعترف برويحه إيقانا ؛ وعلم برهانه ما يدعو إليه ، وعرف
حقيقة الدلالة عليه . اللهم وصل على وليك الأزهر ، وصديقك الأكبر ، علي بن
أبي طالب أبي الخلفاء الراشدين المهديين . اللهم وصل على السبطين الطاهرين

(١) في الأصل : « والأرض » . والتصويب عن مرآة الزمان والمستم (٢) الزيادة من مرآة

الحسن والحسين ؛ وعلى الأئمة الأبرار، والصفوة الأخيار ؛ من أقام منهم وظهور،
ومَن خاف فاستتر. اللهم وصل على الإمام المهدي بك، والذي بلغ بأمرك^(١)، وأظهر
تُجَنِّك ؛ ونهض بالعدل في بلادك، هاديا لعبادك . اللهم وصل على القائم بأمرك ،
والمنصور بنصرك، اللذين بذلا نفوسهما في رضاك، وبجاهدا أعداءك . اللهم وصل
على المعز لدينك، المجاهد في سبيلك ؛ المظهر للآيات الخفية، والمجيب الجلية . اللهم
وصل على العزيزك الذي مهَّدت به البلاد، وهديت به العباد. اللهم وأجعل نواحي
صلواتك ، وزواكي بركاتك ؛ على سيدنا ومولانا إمام الزمان، وحصن الإيمان ؛
وصاحب الدعوة العلوية ، [و] الملة النبوية ؛ عبدك ووليك المنصور أبي علي الحاكم
بأمر الله أمير المؤمنين ؛ كما صليت على آبائه الراشدين، وأكرمت أجداده المهديين .
اللهم وثقتنا لطاعته ، وأجمعنا على كلمته ودعوته ؛ وأحشرنا في حزبه وزُمرته . اللهم
وأعنه على ما وليته ، وأحفظه فيما أسترغيته ، وبارك له فيما آتيت^(٢) ؛ وأنصر جيوشه
و [أعل] أعلامه في مشارق الأرض ومنازلها ؛ لك على كل شيء قدير .

فلما سمع الخليفة القادر ذلك أزعجه وأرسل عميد الجيوش في تجهيز العساكر .
فلما بلغ قرؤاها ذلك أرسل يتنذر للخليفة ، وأبطل دعوة الحاكم من بلاده وأعادها
للقادر على العادة .

وفيها لم ينج أحد من العراق خوفا من الأعراب، وجمع الناس من مصر وغيرها .
وفيها وثى الحاكم لؤلؤ بن عبد الله الشيرازي دمشق^(٤) ، ولقبه بمتمم الدولة ؛
فقدم إليها في جمادى الآخرة من الرقة، ثم عزله عنها في يوم عيد الأضحى، ووثى حوضه

(١) كذا في مرآة الزمان والمتنم وعاشر الأصل - وفي الأصل : « تبلغ » . (٢) زيادة
من المتنم . (٣) في الأصل . « ل » و « لياق » . (٤) كذا في الأصل ومرآة الزمان
وصند الجمان . وفي آثر الأمير : « البشارى » . وفي رسالة الصفدى : « البشارى ويقال البشارى » .

أبا المطاع ذا القرنين^(١١) بن حمدان، وكان يوم الجمعة فصل لؤلؤ بالناس العيد وأبو المطاع الجمعة . ويُمَلُّ لؤلؤ الى بملك، فقتل بها بأمر الحاكم .

وفيهما توفي أبو علي الأمير عميد الجيوش وأسمه الحسين بن [أبي] جعفر . كان أبوه من حجاب عضد الدولة بن بويه، وجعل أبنه هذا يرسم مصمص الدولة، فقدم المذكور مصمص الدولة وبهاء الدولة؛ فولاه بهاء الدولة العراق، فقدمها والفن قائمة، فقتل وصلب وغرق حتى بلغ من هيبته أنه أعطى غلاما له صينية فضة فيها دناتير، فقال : خذها على رأسك وسر من التجعي الى الماصر الأعلى، فإن أعترضك معترض فأعطه إياها وأحرف المكان؛ فجاء الغلام وقد أنتصف الليل، وقال مَشَيْتُ الحدة جميعه فلم يلقني أحد .

١٠ وفيها توفي أحمد بن محمد بن عبد الرحمن أبو عبيد المروى اللغوى المؤدب، مصنف الغريين في اللغة، لغة القرآن ولغة الحديث، ومات في شهر رجب .

وفيهما توفي علي بن محمد أبو الفتح البستي الكاتب الشاعر . قال الحاكم : «هو واحد عصره، وحديثي أنه سمع الكثير من أبي حاتم بن حبان» . انتهى . قلت : وهو صاحب النظم الرائق، والنثر الفائق . ومن كلامه النثر : من أصلمع فاسده : أرغم حاسده . طادات السادات، سادات العادات . ومن شعره رحمه الله تعالى :

(١) هو ذا القرنين بن ناصر الدولة أبي محمد الحسن بن عبد الله بن حمدان أبو المساع التتلي . في رسالة العفدى . (٢) النكة عن تاريخ الاسلام للدهي ومرآة الزمان والمنظم ويخدا الجمان وشذرات الذهب . (٣) تقدم أن ذكر المؤلف وافته سنة ٣٦٣ هـ وهو موافق لما ذكره المنظم والبداءة والنهاية لأن كثير؛ ثم ذكر وفاته في هذه السنة كما ذكرها ابن خلكان وعقد الجمان وشذرات الذهب وريقة النهر . قال ابن كثير في حوادث هذه السنة : وذكر ابن خلكان في حوادث هذه السنة أن التي قبلها وفاة أبي الفتح البستي وقد ذكرناه في سنة ... (بياض في الأصل) يريد سنة ٣٦٣ هـ

[لوافر]

أَطْلَ بِالْمُسَى رَوْحِي لَسْلَى • أَرْوَحُ بِالْأَمَانِي الْمَمْنُ حَنِي
وَأَعْلَمُ أَنَّ وَصْلَكَ لَا يُرَى • وَلَكِنْ لَا أَقْلُ مِنَ التَّمَنَى

في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وثمان عشرة إصبعا .
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثمان عشرة إصبعا .



السنة السادسة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة اثنتين
وأربعمائة .

فيها في شهر ربيع الآخر كتب الخليفة القائد العباسي محضرا في معنى الخلفاء
المصريين والقدح في أنسابهم وعقائدهم ، وقرئت النسخ ببغداد ، وأخذت فيها
خطوط القضاة والأئمة والأشراف بما عندهم من العلم بمعرفة نسب الديصانية ؛
قالوا : « وهم منسوبون الى ديسان بن سعيد الخزومي إخوان الكافرين ، ونُظِّفَ
الشياطين ؛ شهادة يتقربون بها الى الله ، ومعتقدين ما أوجب الله على العباد أن
ينشروه للناس ؛ فشهدوا جميعا أن الناجم بمصر وهو منصور بن زيار الملقب بالحاكم —

حكم الله عليه بالبوارج والخرى والنكال — ابن معد بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد
— لا أسعده الله — فإنه لما صار الى المغرب تسمى بميد الله وتلقب بالمهدى ،
هو ومن تنسبهم من سلفه الأرجاس الأتجاس — عليه وعليهم اللعنة — أدياء

- (١) كما في المتنظم . وفي الأصل : « الحري » . (٢) كذا في مرآة الزمان . وفي الأصل :
يتقرب بها الى الله ويمتد ... » . (٣) كذا في شذرات الذهب وتاريخ الإسلام للذهبي ومرآة
الزمان والتنظم . وفي الأصل : « تشهدوا الناس أن » . (٤) في الأصل : « وهو ومن
تنسبهم ... » بزيادة الواو وهو تحريف ؛ إذ هو مطوف « على الناجم بمصر » فإضائي ، والتخميم
« أدياء » فإضائي .

خوارج لا نسب لهم في ولد علي بن أبي طالب، وأن ذلك باطل وزور، وأنهم لا يعلمون أن أحدا من الطالبين توقف عن إطلاق القول في هؤلاء الخوارج إنهم أدياء. وقد كان هذا الإنكار شائعا بالحرمين في أول أمرهم بالمغرب، منتشرا انتشارا يمنع من أن يُدلس على أحد كتبهم، أو يذهب وهم إلى تصديقهم، وأن هذا الناجم بمصر هو وسلفه كفار وفساق بفارزادقة، ولمذهب الثنوية والمجوسية معتقدون، قد عطلوا الحدود، وأباحوا الفروج، وسفكوا الدماء، وسبوا الأنبياء، ولعنوا السلف، وأدعوا الرويية. وكتب في [شهر] ربيع الآخر سنة اثنتين وأربعمائة. وكتب خلق كثير في المحضر المذكور منهم الشريف الرضي والمروزي أخوه، وابن الأزرق الموسوي، ومحمد بن محمد بن عمر بن أبي يعلى العلويون، والقاضي أبو محمد عبد الله بن الأكفاني، والقاضي أبو القاسم الخزازي، والإمام أبو حامد الإسفراييني، والفقهاء أبو محمد الكاشغري، والفقهاء أبو الحسين القندوري الحنفي، والفقهاء أبو علي بن حنكاه وأبو القاسم التنوخي، والقاضي أبو عبد الله

- (١) كذا في المتكلم وعقد الجمان وشفوات القلوب. وفي الأصل: «وأنهم لا تعلمون أن أحدا... الخ».
- (٢) في الأصل: «دونه» والتصويب من المتكلم وعقد الجمان. (٣) في الأصل: «ولذهب اليهودية...» والتصويب عن عقد الجمان والمتكلم وتاريخ الإسلام. (٤) هو أحمد بن محمد بن أحمد. انتهت إليه رئاسة الدنيا والدين بغداد وكان يحضر مجلته أكثر من ثلثة فقه. وكان يدرسه في مسجد عبد الله بن المبارك وهو المسجد الذي في مدرعة طرية الربيع وكان يحضر درسه جماعة متعة (راجع ترجمته بتفصيل في تاريخ بغداد للطيب ج ٤ ص ٣٦٨ وابن خلكان ج ١ ص ٢٧). (٥) الكندي (يفتح الكاف وضم الفاء بينهما شين معجمة ساكنة وأخرها لام): نسبة إلى كندل من قرى دارستان. (٦) راجع أنساب السعديين وطبقات الشافعية. (٧) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن صاحب المختصر المسمى بالقندوري. انتهت إليه رئاسة أصحاب أبي حنيفة بالعراق. (٨) راجع ترجمته في أنساب السعديين وتاج التراجم. (٩) كذا في شرح القاموس وطبقات الشافعية وشفوات القلوب. وهو أبو علي الحسن بن الحسين. ونسبته صاحب الشفوات بالعبارة قال: «إمام مدينة ميم مفتوحة». وفي الأصل: «ابن حركان»، وهو تحريف. (١٠) في الأصل: «ابن حركان» محمد. كان أديبا فاضلا، صاحب أبا البلاد المعزى وأخذ عنه كثيرا. (راجع ترجمته في تاريخ بغداد ج ١ ص ٢٣٠)

للصيمري^(١) . انتهى أمر المحضر باختصار . فلما بلغ الحاكم قلمت قيامته وهان في أعين الناس لكثابة هؤلاء العلماء الأعلام في المحضر .

وفيهما حج بالناس من العراق أبو الحارث محمد بن محمد بن عمر العلوّي ، وهبت عليهم ريح سوداء وفقدوا الماء ولقوا شدائد .

- وفيها توفّي أحمد بن مروان أبو نصر ، وقيل : أبو منصور ، ثمّهد الدولة الكرديّ صاحب ميّافارقين . وقد ذكرنا مقتل الحسن بن مروان على باب آمد ، وأنهم من غير بيت في الرياسة ، وأنهم وثبوا على ديار بكر وملكوها . ووقع لأحمد هذا أمور ووقائع وحروب .

- وفيهما توفّي عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطيس بن أصبغ بن فطيس أبو المطرف الإمام قاضي الجماعة بقرطبة ، سمع الحديث وروى عنه جماعة ، وكان من الحفاظ وكبار العلماء ، عارفا بعلم الحديث والرجال ، وله مشاركة في سائر العلوم .

- وفيهما توفّي محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن يحيى بن جميع أبو الحسين الصيداويّ النّسافيّ . رحل [إلى] البلاد ويمسح الكثير ، وروى عنه خير واحد . ولد سنة خمس وثلاثمائة ، وكان ثقة محدثا كبير الشأن ، ووفاته في شهر رجب .

وفيهما توفّي محمد بن عبد الله بن الحسن أبو الحسين بن البّان البصريّ العلامة صاحب الفرائض ، سمع الحديث وبرع في الفرائض حتى إنه كان يقول : ليس في الدنيا فريضة إلا من أصحابي وأصحاب أصحابي أو لا يضمن شيئا .

- (١) هو الحسين بن علي بن محمد بن جعفر ، كان في ثلثات الذهب وتاريخ بغداد . (٢) راجع ٢٠
• حدثت فيه في سنة ٣٨٧ هـ . (٣) في ثلثات الذهب : « وأصحاب أبي » .

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ذراعان وثماني أصابع . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وعشر أصابع .



السنة السابعة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ثلاث وأربعمائة .

فيها في يوم الجمعة سادس عشر المحرم قُتل الشريف الرضى نقابة الطالبين بسائر المسالك .

وفيها أرسل الحاكم صاحب الترجمة كتابا إلى السلطان عمود بن سُبُكْتِكِين صاحب غزنة يدعوهُ إلى طاعته، فبعث عمود بالكتاب إلى القادر بسد أن نرقه وبعث في وسطه . ١٠

وفيها لم يمتج أحد من العراق .

وفيها توفي الحسن بن حامد بن علي بن مروان أبو عبد الله الفقيه الحنبلّي - الزقاق، كان ملزس الحنابلة وفقههم، وله مصنفات، منها كتاب "الجامع" أربعمائة جزء. وهو شيخ القاضي أبي علي الفراء، وكان معظما في النفوس مقتدا عند السلطان، وكان زاهدا ورعا، ينسخ بالأجرة ويتقوت منه . ١٥

وفيها توفي السلطان فيروز أبو نصر بهاء الدولة بن عضد الدولة بويه بن ركن الدولة حسن بن بويه [بن] فناخسرو الديلمي، وقيل: اسمه خاشاد . وبهاء الدولة هذا هو الذي قبض على الخليفة الطامع وخلعه من الخلافة، وولى القادر الخلافة

(١) هو محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد بن القراء . (راجع طبقات الحنابلة ص ٢٦)

عوضه، وقد ذكرنا ذلك في وقته . وكان ضياء الدولة ظلما غشوما سقا كاللحماء، حتى إنه كان خواصه يربون من قربه . وجمع من المال ما لم يحجمه أحد من بني بويه إلا إن كان عمه نضر الدولة المتقدم ذكره . ولم يكن في ملوك بني بويه أنظلم منه ولا أفجع مسيرة . وكان به مرض الصرع يصرع في دنت الملك، وريث ذلك عن أبيه، ومات به في أربان في يوم الاثنين خامس جمادى الآخرة . وكانت مدة سلطته أربعاً وعشرين سنة وتسعة أشهر وأياماً، ومات وله اثنتان وأربعون سنة وتسعة أشهر، وحمل من أربان إلى الكوفة . وتولى الملك من بعده ولده أبو شجاع بسند منه .

وفيهما توفى قابوس بن وشيكير أمير الجبال بنيسابور وغيرها . كان أيضاً سيئ السيرة، قتل جماعة من خواصه وحجابه ففسدت القلوب عليه، ودبروا في قتله . وقصدوا أبنة منوچهر، ولا زالوا به حتى قبض على أبيه قابوس هذا وقتله بالبرد، ثم قتل منوچهر جماعة ممن أشار عليه بقتل أبيه، وندم حين لا ينفع الندم .

وفيهما توفى الشريف محمد بن محمد بن عمر العلوى أبو الحارث تقيب الطالبيين بالكوفة . كان شجاعاً جواداً ديناً رئيساً، كانت إليه التقاية مع تسيير الحاج، حج بالناس عشر سنوات، وكان ينفق عليهم [من ماله ^(١)] ويحمل المتقطعين رحمه الله . ومات بالكوفة في جمادى الآخرة .

وفيهما توفى علي بن محمد بن خلف الإمام أبو الحسن المَعافري القَرَوِي القَاسِي ^(٢) النقيب المالكي . كان عالم أهل إفريقية حج وسمع جماعة، وأخذ بالفرقة عن ^(١) خلعت عنه ثيابه في الشتاء وعرض لبرد القارس فمات . (راجع مقته بتفصيل واف في ابن الأنير ج ٩ ص ١٦٨ طبع أوروبا) . (٢) كُتِبَ في ابن الأنير والمنظوم امرأة الزمان وعقد الجمان . وفي الأسس : «عشرين سنة» . (٣) زيادة عن امرأة الزمان وعقد الجمان . (٤) القاسي : نسبة إلى قاسر، مدينة بإفريقية بالقرب من المهديّة .

ابن مسرور^(١) الدبّاغ وغيره ، وكان حافظاً للحديث وطله ، فقيهاً أصولياً متكلماً مصنفًا صالحاً ، وكان أعمى لا يرى شيئاً ، وهو مع ذلك من أصحّ الناس كُتُباً وأجودهم تفصيلاً ، يضبط كتبه ثقات أصحابه ، والذي ضبط له صحيح البخاري بمكة رفيقه أبو محمد الأصيلي^(٢) .

وفيها توفي محمد بن الطيّب بن محمد بن جعفر بن القاسم القاضي أبو بكر الباقلائي البصري صاحب التصانيف في علم الكلام ، سكن بغداد وكان في وقته أواخر زمانه ، صنّف في الرد على الرافضة والمعتزلة والخواارج والجهمية^(٣) . وذكره القاضي عيسى في طبقات الفقهاء المالكية فقال : « هو الملقب بسيف السنة ، ولسان الأئمة ، المتكلم على لسان أهل الحديث ، وطريق أبي الحسن الأشعري ، وإليه آتته رئاسة المالكية » .

وفيها توفي محمد بن موسى أبو بكر الخوارزمي الحنفي شيخ الحنفية وطلهم ومفتيهم ، انتهت إليه رئاسة الحنفية في زمانه ، وكان تفرّقه على أبي بكر أحمد بن علي الرازي ، وسمع الحديث من أبي بكر الشافعي ، وروى عنه أبو بكر البرقاني^(٤) . قال القاضي أبو عبد الله الصبّيري بعد ما أثنى عليه : « وما شاهد الناس مثله في حسن الفتوى [والإصابة فيها] وحسن التدريس . وقد دُعِيَ إلى ولاية الحكم مراراً فأمتنع توتراً » . وابت في جمادى الأولى .

(١) في الأصل : « من أبي سرور » . والتصويب عن تذكرة الحفاظ ومرآة الزمان .

(٢) هو عبد الله بن إبراهيم بن محمد الأنصلي .

(٣) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٨٩ ج ٢ من هذا الكتاب . (٤) هو أحمد بن محمد بن أحمد

ابن غالب الخوارزمي البرقاني (عن سبب البلدان لما توفت) . (٥) الزيادة عن تاريخ بغداد ومرآة الزمان والمنظم .

٤٠ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ذراعتان وثلاث وعشرون إصبعا .
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وأثنتا عشرة إصبعا .



السنة الثامنة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة أربع
وأربعمائة .

فيها قلَّد نغزُ الملك الأمر، ولقبه الخليفة القادر سلطان الدولة وعقد لواحه بيده،
ونرى تقليده، وكتب القادر خطه عليه .

وفيها أبطل الحاكم المنجّمين من بلاده، وأعتق أكثر ممالكه، وجعل وليَّ
عنده ابن عمه عبد الرحيم بن إلياس وخطب له بذلك ، وأمر بحبس النساء^(١)
في البيوت ، وصلحت سيرته .

وفيها جنج بالناس من العراق أبو الحسن محمد بن الحسن ، وكذلك في سنة خمس .^(٢)
وفيها كانت الملحمة الماثلة بين ملك الترك طغان وبين ملك الصين ، فقتل فيها
من الكفار نحو من مائة ألف ، ودامت الحرب بينهم أياما ، ثم انتصر المسلمون
(أسنى الترك) وفيه الحمد .

وفيها استولى الحاكم على حلب وزال ملك بني حمدان منها .

(١) في الأصل : « الناس » . والتصويب عن تاريخ الاسلام للذهبي . (٢) في الأصل :
« الحسن بن محمد بن الحسن » . والتصويب عن المختصر وقد الجائز وتاريخ الاسلام للذهبي .
(٣) في الأصل : « وكذلك في سنة ست » . والتصويب عن المؤلف رحمه ، فقد ذكر في حوادث
سنة خمس وأربعمائة أن أبا الحسن هذا جنج بالناس ، وذكر في حوادث سنة ست وأربعمائة أنه لم ينج أحد
من العراق .

وفيهما توفى إبراهيم بن عبد الله بن حصن أبو إسحاق الغافقي عتيب دمشق من قبل الحاكم، وكان شهيدا في الحسبة؛ أدب رجلا، فلما ضربه دية، قال المضروب: هذه في قفا أبي بكر، فلما ضربه أخرى قال: هذه في قفا عمر، فضربه أخرى فقال: هذه في قفا عثمان، ثم ضربه أخرى فسحكت. فقال له الغافقي: أنت ما تعرف ترتيب الصحابة، أنا أعرفك، وأفضلهم أهل بر، لأصغتك على عديم فصغته ثلثمائة وست عشرة دية، فحبل من بين يديه ثلث بعد أيام. قلت: إلى سقر. وبلغ الحاكم ذلك، فأرسل يشكره ويقول: هذا جزاء من يتقص السلف الصالح. قلت: لعل هذه الواقعة كانت صادفت من الحاكم أيام صلاحه وإظهاره الزهد والتفقه.

وفيهما توفى الحسين بن أحمد بن جعفر أبو عبد الله، كان زاهدا عابدا لا ينام إلا عن غلبة، وكان لا يدخل الحمام، ويأكل خبز الشعير؛ ومات في شعبان.

وفيهما توفى علي بن سعيد الإصطخري أحد شيوخ المعتزلة، صنف لامادر "الرد على الباطنية" وأجرى عليه القادر جناية سنية وحبسها من بعده على بنه.

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القدم ثلاث أذرع سواء. مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا سواء.



السنة التاسعة عشرة من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة خمس وأربعائة.

فيها منع الحاكم النساء من الخروج من بيوتهن، وقتل بسبب ذلك عدة نسوة.

- وفيهما جلس الخليفة القادر بيقناد وأحضر الملوك والعباسيين والقضاة، وأحضر الخلع السلطانية ما عدا التاج ولواء واحداً، وقرئ عهد أبي طاهر ركن الدين بن بهاء الدولة، ولقبه بجلال الدولة وجمال الملّة ركن الدين . قلت : وهذا أول لقب سمعناه في الإسلام (أعني ركن الدين) . ولا أدري متى لُقّب به ابن بهاء الدولة المذكور، غير أنني سمعت من بعض علماء الحجم أن ابن بهاء الدولة المذكور مشي بين يدي الخليفة القادر ، فقال له الخليفة : أركب ركن الدين ؟ فسعى بذلك . والله أعلم .
- وفيهما حج بالناس من العراق أبو الحسن محمد بن الحسن العلوي الأصبهاني . وفيها توفي بدر بن حسويه بن الحسين أبو النجم الكردي ، كان من أهل الجبال ، ولله عضد الدولة الجبال وحمّذان ودينور ونيّاوند وسابور وتلك النواحي بعد وفاة أبيه حسويه . وكان شجاعاً عادلاً كثير الصدقات . والخليفة القادر سماه أبا النجم ، ولقبه ناصر الدولة ، وعقد له لواء بيده .
- وفيهما توفي بكر بن شاذان بن بكر أبو القاسم المقرئ الواعظ البغدادى ، قرأ القرآن، وسمع الحديث، وكان عابداً زاهداً، وكانت وفاته في شوال .
- ١٥ وفيها توفي عبد الله بن محمد بن عبد الله أبو محمد بن الأكفاني الحنفى القاضى الأمدى ، كان عالماً دينياً، ولد سنة ست عشرة وثلاثمائة . قال أبو إسحاق الطبرى : من قال : إن أحداً أنفق على العلم مائة ألف دينار غير أبي محمد [بن] الأكفاني فقد كذب . قلت : هذا هو العلم الخالص لوجه الله تعالى .
- وفيهما توفي عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الحافظ أبو سعيد، كان أبوه من إستراباد وسكن سمرقند وصنف "تاريخ سمرقند" وعرضه على البارقطنى فاستحسنته، وكان ثقة .

وفيها توفي عبد السلام بن الحسين بن محمد أبو أحمد البصري النوفى، كان رجلا فاضلا عارفا بالقرآن سمعا جوادا .^(١١)

وفيها توفي عبد العزيز بن عمرو بن محمد بن يحيى بن حميد بن ثبانة (ونباتة بضم التون)^(١٢) أبو نصر البغدادي، كان من الشعراء الميدين، مات ببغداد في شوال . ومن شعره :

[الكامل]

وإذا عجزت من السد فدايره • وأخرج له إك المزاج وفائق
فالنار بالماء الذى هو ضلعا • تُعطى النَّضاج وطعمها الإحراق^(١٣)

وفيها توفي عبد الغفار بن عبد الرحمن أبو بكر البينورى، لم يكن ببغداد مقيما على مذهب سفيان الثورى غيره، وهو آخر من أبقى بجامع المنصور على مذهب الثورى . قلت : لعل ذلك كان بالشرق، وأما بالغرب فدام مذهب الثورى بعد هذا التاريخ مدة سنين . كان عبد الغفار عالما فاضلا مناظرا، ومات في شوال .

وفيها توفي محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم الحافظ أبو عبد الله الحاكم النيسابورى، وعرف بأبن البيه، الضبي، ولد سنة إحدى وعشرين وثلثمائة، كان أحد أركان الإسلام، وسيد المحدثين وإمامهم في وقته والمرجوع إليه في هذا الشأن، رحل [إلى] البلاد، وصنف الكتب، وسمع الكثير، وروى عنه الجمع النفير، ومات في صفر .

(١) في المنتظم وعقد الجمان : «فاضلا عارفا بالقرآن عارفا بالقرامات» . (٢) كذا في الأصل وشذرات الذهب وتاريخ الإسلام . وفي تاريخ بغداد وعقد الجمان والمنتظم ومرآة الزمان : « عمر » . (٣) في الأصل : «بضم اللام المثناة من فوقها» وهى سبى قلم . (٤) كذا في الأصل والمنتظم وعقد الجمان ومرآة الزمان . وفي تاريخ بغداد : «وأخرج له إك المزاج ... الخ» بالحاء المهملة في الموضعين . (٥) الأما : «مد الغاف» . وما أشبهه من مرآة الزمان وعقد الجمان والمنتظم .

وفيا توفى هبة الله بن عيسى، كاتب مذهب الدولة البطائحي ووزيره، كان
فاضلا راوية للأخبار وشاعرا فصيحاً .

§ أسر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع سواء . مبلغ الزيادة
ست عشرة ذراعا وإصبعان .



السنة العشرون من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ست وأربعمائة .
فيها منع نحر الملك يوم عاشوراء من النوح مخافة الفتنة، وكان الشريف الرضى
قد توفى في خامس المحرم فأشتغلوا به، وكان قد وقع بالعراق وباء عظيم خصوصا
بالبصرة . وفي صفر قُتل الشريف المرتضى نقابة الطالبين والحج والمظالم بعد موت
أخيه الشريف الرضى بإشارة سلطان الدولة نحر الملك .

١٠

وفيا ولّى الحاكم ساتكين^(٢) سهم الدولة دمشق، وعزله سنة ثمان .
وفيا لم يمحج أحد من العراق، ومحج الناس من مصر وغيرها .

وفيا توفى أحمد بن محمد بن أحمد أبو حامد الإسفرايينى الفقيه الشافعى، كان
إماما فقيها عالما، انتهت إليه رئاسة مذهب الشافعى في زمانه . كان يقال : لوراه
الشافعى لفرج به . وكان يتوسط بين الخليفة القادر وبين السلطان محمود بن
سُبُكْتِكِين . ومات ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من شوال .

١٥

(١) كذا في ابن الأثير والمنظوم . وفي الأصل : « محمد الدولة » ، وهو تحريف . (٢) في الأصل :
« نحر الدولة » . والتصويب عن المنظوم و« امرأة الزمان وعقد الجمان » . (٣) كذا في رسالة الصفدى
و« امرأة الزمان وعقد الجمان » . وفي تاريخ ابن الفلانى : « ساتكين » . وفي الأصل : « ساتكين »
بالتين المعجمة . وفي هامش الأصل : « ساتكين » . (٤) في الأصل : « سهم الدولة »
بالتين المعجمة . والتصويب عن هامش الأصل و« امرأة الزمان وعقد الجمان » رسالة للصفدى .
(٥) كذا في « امرأة الزمان والمنظوم وعقد الجمان » . وفي الأصل : « ليلة السبت حادى عشر شوال » .

٢٠

وفيها توفي محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى
ابن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، رضي الله عنه، الشريف
أبو الحسن الرضا الموسوي، ولد سنة تسع وخمسين وثلاثمائة. كان حارفا باللغة
والفرائض والفقه والنحو، وكان شاعرا فصيحاً، على الحمة متديناً، إلا أنه كان على
مذهب القوم إماماً للشيعه هو وأبوه وأخوه. ومن شعره من جملة أبيات :

[البيسط]

يا صاحبي قفّالي وأقضيّاً وطراً * وحدّثاني عن تجريدٍ بأخبار
هل رُوِضت قاعة الوضاء أو مُطِرَتْ * تَعْمِلُهُ الطُّلُح ذات البان والشار
تضوُّعُ أرواحٍ نجيدٍ من ثيابهم * عند القدوم قُرب العهد بالدار

وفيها توفي محمد بن الحسن بن فورك أبو بكر الأصبهاني الفقيه المتكلم، كان
إماماً عالماً، استدعى إلى نيسابور ويخرج به جماعة في الأصول والكلام، وله فيهما
تصانيف. وكان رجلاً صالحاً، سمع الحديث، وروى عنه أبو بكر البيهقي^(١) وأبو القاسم
القشيري^(٢) وغيرهما. قتله محمود بن سُبُكْتِكِين بالسم لكونه قال: كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم رسولاً في حياته فقط، وإن روحه قد بطل وتلاشى، وليس
هو في الجنة عند الله تعالى (بني روحه) صلى الله عليه وسلم.

وفيها كان الطاعون العظيم بالبصرة.

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ذراع وعشرون إصباعاً. مبالغ
الزيادة ست عشرة ذراعاً وإصبعان.

(١) هو أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله أبو بكر.

(٢) هو عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة أبو القاسم.



السنة الحادية والعشرون من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة
سبع وأربعمائة .

فيها وقعت القبة الكبيرة التي على الصخرة بيت المقدس .

- وفيها كانت الفتنة بين الرافضة وأهل السنة بواسط، ونهبت دُور الشيعة
والعلويين، وقصدوا على بن مَرْزُود^(١) وأستنصروا به .

وفيها أحترق مشهد الحسين بن علي بكربلاء من شيعتين غفلوا عنهما .

وفيها في أولها تشعب الركن اليماني من البيت الحرام .

وفيها كانت الوقعة بين سلطان الدولة وبين أخيه أبي الفوارس ، وأنهزم

- ١٠ أبو الفوارس .

وفيها ملك السلطان محمود بن سُبُكْتِكِين خُوارزم .

وفيها توفي أحمد بن محمد بن يوسف بن محمد بن دُوسْت أبو عبد الله ، كان

حافظاً متقناً ، مات في شهر رمضان .

وفيها توفي سليمان بن الحكم الأموي المغربي صاحب الأندلس . وثب عليه

- ١٥ رجلاً ن أدعياء أنها من الأشراف وتقلبا على الأندلس . وكانت مدة ولاية سليمان
هذا على الأندلس ثلاث سنين وثلاثة أشهر وثلاثة أيام . وأقطعت بموته ولاية
بني أمية على الأندلس سبع سنين وثمانية أشهر وأياماً ، ثم عادت سنة أربع عشرة
وأربعمائة .

١ (١) هو أبو الحسن علي بن مَرْزُود سنة الفيلة الأسدي ، كما في تاريخ ابن الأثير والمستمع . وفي الأمل .

وفىها توفى محمد بن علي بن خلف أبو غالب الوزير نخر الملك . أصله من واسط ، وكان أبوه صيرفياً ، فتثقلت به الأيام الى أن أستوزره بهاء الدولة ، وبهته نائباً عنه إلى بغداد . وكان جواداً مُمدحاً ، أثر سفياد الآثار الجميلة .

§ امر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع سواء . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعاً وأربع أصابع .



السنة الثمانية والعشرون من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة ثمان وأربعمائة .

فيها عزل الحاكم ساتكين من إمرة دمشق ، وكان ظالماً غشوماً ، وهو الذي بنى جسر الحديد تحت قلعة دمشق ، وأغلق أتت يوم فراغ الجسر [قال] : لا يسبر فلدا أحد عليه . فلما أصبح جلس على الباب ينظر اليه وقد عزم على أن يكون أول من يركب ويعبر عليه ، وإذا بفارس قد أقبل فعبر عليه ، فانكره وقال : من أين ؟ قال : من مصر ، وتاوله كتاباً من الحاكم بعزله . فقال بعض أهل دمشق : [الرمل]

عَقَدَ الْجَسْرَ وَقَدْ حُلَّ عُسْرَاهُ بِيَدَيْهِ
مَا دَرَى أَنْ عَلَيْهِ • يَسْبِرُ الْعِزْلَ إِلَيْهِ

ولم يحج أحد في هذه السنين الى سنة اثنين عشرة وأربعمائة ، أعنى من المصراة .

وفيها توفى شهابي المشطب^(١)، ولقبه السعيد وكنيته أبو طاهر، مولى شرف الدولة بن عضد الدولة بن بويه. ولقبه بهاء الدولة بالسعيد وذى الفضيلتين، ثم لقب بهاء الدولة أبا الهيجاء بمحكين بالمناصح^(٢)، وأشرك بينهما في أمور الأثرانك ببغداد. وكان السعيد هذا كثير الصدقات فائض المعروف والإحسان لأهل بغداد، كان يكسو الأيتام والضعفاء وينظر في حال الفقراء، وكان من محاسن الدنيا، وعاش بعد المناصح رفيقه ستة أشهر ومات. وكان رفيقه المناصح أيضا من رجال الدهر وعقلائهم ومن أعلام همة، ولم يختلف بعده مثله.

وفيها توفى محمد بن إبراهيم بن محمد أبو الفتح الطرسوسى المجاهد في سبيل الله، استوطن بيت المقدس بنية الرباط، وتوفى به.

- ١٠ في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وعشرون إصبعا. مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وست عشرة إصبعا.



السنة الثالثة والعشرون من ولاية الحاكم مصور على مصر وهى سنة تسع وأربعمائة.

- ١٥ فيها توفى عبد الله بن أبى علان أبو محمد قاضى الأهواز وأحد شيوخ المعتزلة، كان فاضلا، صنف الكتب الكثيرة في علم الكلام وغيره. ومن جملة تصانيفه: كتاب جمع فيه فضائل النبي صلى الله عليه وسلم، ذكر له فيه ألف معجزة؛ وكان له مال عظيم وضياع كثيرة.

(١) كلما في الأصل ومراة الزمان والمسلم. وفي ابن الأثير: «سباني» بالسين المهملة في أنزه.

٢٠ وفي هامش الأصل: «شاهي». (٢) في الأصل: «محكين». وفي هامش الأصل: «نحكنه». وما أنشاء من المنظر وقد الحان.

وفيهما توفى عبد النقي بن سعيد بن علي بن سعيد بن بشر بن مروان بن عبد العزيز
ابن مروان الحافظ أبو محمد المصري المحتث المشهور، مولده في ثاني ذي القعدة
سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة، وسمع الكثير، وبرع في علم الحديث، وصنف الكتب؛
منها كتاب «المؤلف والمختلف»^(١)، وكان عالماً بأسامي الرجال وطلال الحديث.
وكان الفار قلبي يعظمه ويقول: ما رأيت في طريق مثله، ما اجتمعت به
وأفصلت منه إلا بفائدة. ومات بمصر في شوال.

وفيهما توفى علي بن نصر أبو الحسن مهذب الدولة صاحب البطيحة، كان جواداً
محملاً صاحب ذمة ووفاء، وهو الذي استجار به القادر بالله قبل أن يتخلف،
فأجاره ومنع الطائع منه، وقام في خدمته أحسن قيام.

وفيهما توفى محمد بن الحسين أبو عبد الله العلوي؛ ولده الحاكم القضاء والقابة
والخطابة بدمشق، وكان في القضاء قبل ذلك نائباً عن مالك بن سعيد ابن أخت
الغارقى قاضي قضاة الحاكم، وكانت وفاته بدمشق في شهر رمضان.
في أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم خمس أذرع وثمانى أصابع.
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعاً وثلاث وعشرون إصباعاً.



السنة الرابعة والعشرون من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي سنة
عشر وأربعماية.

فيها جلس الخليفة القادر بالله ببغداد، وحضر القضاء والشهود وكتب عهد
أبي الفوارس بن بهاء الدولة على كerman وأعمالها، وبعث إليه بالخلع السلطانية
على العادة.

(١) هذا الكتاب طبع بالهند سنة ١٣٢٦ هـ مع مثبه النسخة له أيضاً.

وفيهما ورد كتاب السلطان بين الدولة محمود بن سُبُكْتِكِين على الخليفة القادر بما فتحه من بلاد الهند وما وصل إليه من غنائمهم .

وفيهما توفي إبراهيم بن محمد بن جعفر بن إسحاق أبو إسحاق الباقري^(١)، كان محدثاً صدوقاً جيد الثقل حسن الضبط ، من أهل الديانة والعلم والأدب ، وكان يتفقه على مذهب محمد بن جرير الطبري .

وفيهما توفي محمد بن المظفر بن عبد الله أبو الحسن المعتل^(٢)، كان فاضلاً شاعراً مات ببغداد في جمادى الأولى .

وفيهما توفي هبة الله بن سلامة أبو القاسم الضرير البغدادي^(٣)، كان من أحفظ الناس لتفسير القرآن ، وسميع الحديث ورواه ، وكان ثقة صالحاً .

وفيهما توفي أحمد بن موسى بن مرقويه الحافظ أبو بكر الأصبهاني في شهر رمضان^(٤) ، قاله النجاشي . وكان إماماً حافظاً ثقة سمع الكثير ، وروى عنه جماعة .

وفيهما توفي عبد الواحد بن محمد بن [عبد الله بن محمد بن] مهدي الحافظ أبو عمر الفارسي^(٥) البزاز في شهر رجب عن إحدى وتسعين سنة وأشهر ، وكان إماماً فقيها محدثاً ثقة من كبار المشايخ .

وفيهما توفي عبد الصمد بن منصور بن الحسن بن بابك أبو القاسم الشاعر المشهور أحد الشعراء المحدثين ، وديوانه في ثلاثة مجلدات . ومن شعره بيت من جملة قصيدة في غاية الرقة :

(١) كما في تاريخ بغداد وتاريخ الإسلام والمتنم وعقد الجمان . وفي الأصل : « العدل » .

(٢) زيادة عن تاريخ بغداد وتاريخ الإسلام . (٣) كما في تاريخ الإسلام وعقد الجمان

تاريخ بغداد ورواه الصفدي . وفي الأصل : أبو عمرو . بالواو .

[الوافر]

ومرّ بن النسيم فرق حتى * كأتى قد شكوتُ إليه ما بي
ومات ببغداد . وبابك بفتح الباءين الموحدين وبينهما ألف وفي الآخر كاف .
§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ست أذرع وعشرون إسبعاً .
مبلغ الريادة تسع عشرة ذراعاً وثمانى أصابع .



السنة الخامسة والعشرون من ولاية الحاكم منصور على مصر وهي التي
مات فيها الحاكم حسب ما ذكرناه في ترجمته . والسنة المذكورة سنة إحدى عشرة
وأربع مائة .

فيها توفى محمد بن عبد الله بن أحمد أبو العرج الدمشقيّ ويعرف بابن المعلم ،
وهو الذي بنى الكهف بقاسيون^(١) ، ويقال له كهف جبريل ، وفيه المنازة التي يقال :
إنّ الملائكة عزّت آدم طيه السلام فيها لما قتل قابيل هابيل . وكان محمد هذا
شيخاً صالحاً زاهداً طابداً ، مات في شهر رجب ، ودُفن بمقبره الكهف .

وفيها توفى الحسن بن الحسن بن عليّ بن المنذر أبو القاسم ، كان إماماً ناضحاً
محدثاً ، ومات ببغداد في هذه السنة .

ومن ذكر الذهبيّ وفاتهم ، قال : وتوفى أبو نصر أحمد بن محمد بن أحمد بن
حسن^(٢) بن أبي حنيفة . والحاكم منصور بن العزيز العبيديّ صاحب مصر (يعني صاحب

(١) قاسيون : هو الجبل المشرف على مدينة دمشق ، وفيه عدة مقابر وفيه آثار الأنبياء وكهوف ،
وفي سفحه مقبرة أهل السلاح . وهو جبل معظم مقدس . (راجع يا قوت) . (٢) كما أن المشتبه
في أسماء الرجال للذهبي وشذرات الذهب وتاريخ بغداد وتاريخ الإسلام . في الأصل : « المرى » ،
وهو تحريف .

الترجمة) . وأبو القاسم الحسن بن الحسن بن علي بن المنذر بيفناد . وأبو القاسم علي بن أحمد الخزازي يبلغ . انتهى .

§ - أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثمانى أذرع ونحس أصابع .
مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وثلاث أصابع .

• ذكر ولاية الظاهر على مصر

هو الظاهر لإعزاز دين الله أبو هاشم ، وقيل : أبو الحسن ، علي بن الحاكم بأمر الله أبي علي منصور بن العزيز بالله تزار بن المعز لدين الله معاذ بن المنصور إسماعيل بن القائم محمد بن المهدي - عيد الله الميديد - الفاطمي المغربي الأصل ، المصري - المولد والنشأ والوفاة ، الرابع من خلفاء مصر من بني عبيد والسابع من المهدي . مولده بالقاهرة في ليلة الأربعاء عاشر شهر رمضان سنة خمس وتسعين وثلاثمائة ، وولي الخلافة بعد قتل أبيه الحاكم في شوال من سنة إحدى عشرة وأربعمائة ، حسب ما ذكرناه مفصلا في أواخر ترجمة أبيه الحاكم ، وقيام عمته ست الملك في أمره .

وقال صاحب مرآة الزمان : « وولي الخلافة في يوم عيد النحر سنة إحدى عشرة وأربعمائة ، وله ست عشرة سنة وثمانية أشهر وخمسة أيام وتم أمره » .
ووافته على ذلك القاضي شمس الدين بن خلكان ، لكنه قال : « وكانت ولايته بعد أبيه بمائة ، لأن أباه قُتِل في السابع والعشرين من شوال سنة إحدى عشرة وأربعمائة ، وكان الناس يرجون ظهوره ، ويتبعون آثاره إلى أن تحققوا [علمه] ، فأقاموا ولده المذكور في يوم النحر » . انتهى كلام ابن خلكان .

وقال أبو المظفر في المرأة : ومالك الظاهر لإعزاز دين الله سائر ممالك والده ،
مثل الشام والنور وإفريقية ، وقامت غمته ست الملك بتدبير مملكته أحسن قيام ،
وبدلت العطاء في الجند وساست الناس أحسن سياسة . وكان الظاهر لإعزاز
دين الله عاقلاً شهماً جواداً يميل إلى دين وصفة وحلم مع تواضع . أزال الرسوم التي
جدها أبوه الحاكم إلى خير ، وصلى في الرعية وأحسن السيرة ، وأعطى الجند والقواد
الأموال ، واستقام له الأمر مدة ، وولى نوابه بالبلاد الشامية ، إلى أن خرج عليه
صالح بن مرثداس الـيـكـلايـي وقصد حلب وبها مرضى الدولة أبو [نسر بن] ^(١) لؤلؤ
الحمداني نيابة عن الظاهر هذا ، فحاصرها صالح المذكور إلى أن أخذها . ثم تقلب
حسن بن المنقز البدوي صاحب الرملة على أكثر الشام ، وتضعفت دولة
الظاهر . وأستوزر الوزير نجيب الدولة علي بن أحمد الجرجاني . وكان الوزير هذا
من بيت حشمة ورئاسة ، وكان أقطع البدين من المرفقين ، قطعها الحاكم بأمر الله
في سنة أربع وأربعائة ، وكان يكتب عنه العلامة القاضي أبو عبد الله القضاي ،
وكانت العلامة ^(٢) والحمد لله شكراً لتعمته . ولم يظهر أمر هذا الوزير إلا بعد موت
عمة الظاهر ست الملك بعد سنة خمس عشرة وأربعائة . وكان الظاهر لإعزاز
دين الله كثير الصدقات منصفاً من نفسه ، لا يدعى دعاوى والده وجده في معرفة
النجوم وغيرها من الأشياء المنكرة ، لا سيما لما وقع من بعض حجاج المصريين كسر
الحجر الأسود بالبيت الحرام في سنة ثلاث عشرة وأربعائة . وكان أمر الحجر أنه
لما وصل الحاج المصري إلى مكة المشرقة ، وثب شخص من الحاج إلى الحجر الأسود
وهو مكانه من البيت الحرام ، وصره بثبوس كان في يده حتى شعثه وكسر قطعاً

(١) الكلمة من ابن الأثير . (٢) المراد بها التوقيع . (راجع الكلام عليها في خطب

القرنبي ج ٢ ص ٢١١) .

منه ، وعاجله الناس فقتلوه ، وثار المشيكون بالمصريين فقتلوا منهم جماعة ونهبوهم ، حتى ركب أبو الفتح الحسن بن جعفر فاطفا الفتنة ودفع عن المصريين . وقيل : إن الرجل الذي فعل ذلك كان من الجهال الذين استغواهم الحاكم وأفسد عقائدهم . فلما بلغ للظاهر ذلك شق عليه وكتب كتابا في هذا المعنى .

- قال هلال بن العبابي : " وجدت كتابا كتبت من مصر في سنة أربع عشرة وأربعمائة على لسان المصريين ، وهو كتاب طويل ، فنه : " وذهبت طائفة من النصرانية إلى العقول في أينا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، رضوان الله عليه ، غلت وأدعت فيه ما أدعت النصاري في المسيح . وبجعت من هؤلاء الكفرة فرقة ضعيفة العقول ضالة يجهلها عن سواء السبيل ، فعلموا فينا غلوا كبيرا ، وقالوا في آياتنا وأجنادنا مُنْكَرًا من القول وزورا ، ونسبونا بقتلهم الأشنع ، وجهلهم المستطعم ، إلى ما لا يليق بنا ذكره . وإنا لنبأ إلى الله تعالى من هؤلاء الجهمية الكفرة الضلال . ونسأل الله أن ينزل علينا من معرفتنا على إعزاز دينه وتوطيد قواعده وتمكينه ، والعمل بما أمرنا به جنتنا المحطى ، وأبونا علي المرتضى ، وأسلافنا البررة أعلام الهدى . وقد هبتم يا مشرك أوليائنا ودعاتنا ما حكمتنا به من قطع دابر هؤلاء الكفرة الفساق ، والفجرة المزاق ، ونفريقنا لهم في البلاد كل مفرق ، فظلموا في الآفاق هارين ، وشردوا مطرودين خائفين . وكان من جملة من دعاه الخوف منهم إلى الاتراح رجل من أهل البصرة أهرج أنول ، ضال مضل ، سار مع الحجيج إلى مكة - حرسها الله - فرقا من وقع

(١) المصرية : مرة من غارة بصرية . وفي الأصل : « البصرية » ، وهو تحريف .

(٢) غل : مراد به : « في الأصل » ، في الأصل : « الغلوة » ، أي : « الخ » .

(٣) « دابر » : مراد به : « الدابة » . وفي الأصل : « الدابة » . (٤) في الأصل : « وطول » .

(٥) قال الرجل : « حق أريد فيه البهتان ولم يستكم » .

(٦) « قاصد » : مراد به : « قاصد » . وفي الأصل : « قاصد » . وهو تحريف .

المسام، وتسترًا بالبحر إلى بيت الله الحرام. فلما حصل في البيت المفضل المعظم،
والحل المقدس المكرم^(١)، أعلن بالكفر وما كان يُخفيه من المكر، وحمله [لعم في عقله]^(٢)
على قصد الحجر الأسود حتى قصده وضربه بذبوس ضربات متواليات، أطارت
منه شظايا ووصلت بعد ذلك. ثم إن هذا الكافر عوجل بالقتل على أسوأ حاله
وأضل أعماله، وألحق بأمثاله من الكفرة الواردين موارد ضلاله؛ ذلك لم يترى
في الدنيا ولم في الآخرة عذاب عظيم. ولعمري إن هذه لمصيبة في الإسلام قاصمة،
ونكاية فادحة؛ فإننا لله وإننا إليه راجعون. لقد آرتق هذا الملعون مُرتقى عظيمًا ومقامًا
جسيمًا، أذ كربه ما كان أقدم عليه غلام يقف المعروف بالنجاح - لسته الله - من
إحراق البيت وهدمه، وإزالة بنيانه وردمه. ثم ذكر كلامًا طويلًا في هذا المعنى
يطول الشرح في ذكره. انتهى كلام ابن الصابي.

وروى ابن ناصر بإسناد إلى أبي عبد الله محمد بن علي البلوي، قال:
«وفي سنة ثلاث عشرة وأربعمائة كُسر الحجر الأسود لما صُلِّيَت الجمعة يوم القُر
الأول بمِنَى، ولم يكن رجوع الناس بعد من مِنَى، قام رجل ممن ورد من ناحية معسر
بيده سيف مسلول وبالأخرى ذبوس بعد ما قضى الإمام الصلاة، فقصد الحجر
الأسود ليستامه على الرسم، فضرب وجه الحجر ثلاث ضربات متواليات بذبوس،
وقال: إلى من بعيد الحجر! ولا مجد ولا محق يقدران دلي مني عما أنعم الله؛ إن أريد
أن أهدم هذا البيت وأرضه. فألقاه الحاذرون وتراجعوا عنه، وكاد ينلت. وكان
رجلًا تامة القامة أحمر اللون أشقر الشعر سمينا، وكان على باب المسجد عشرة فرسان
على أن ينصروه؛ فأحتسب رجل من أهل اليمن أو من أهل مكة أو غيرهما منه.

(١) كما في مرآة الزمان. وفي الأصل: «المتهم». (٢) الذبحة من مرآة الزمان.

فَوَجَّاهُ بِمُخْتَصِرٍ وَأَحْوَشَهُ النَّاسَ فَقَتَلُوهُ، وَقَطَعُوهُ وَأَحْرَقُوهُ بِالنَّارِ، وَثَارَتِ الْفِتْنَةُ؛ فَكَانَ الظَّاهِرُ مِنَ الْقَتْلِ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِينَ غَيْرَ مَا أَخْفَى مِنْهُمْ . وَتَقَشَّرَ بَعْضُ وَجْهِ الْمَجْرِي فِي وَسْطِهِ مِنْ تِلْكَ الضَّرَبَاتِ وَتَحَشَّنَ . وَزَعِمَ بَعْضُ الْجَمَّاجِ أَنَّهُ سَقَطَ مِنْهُ ثَلَاثُ قَطْعٍ، وَكَأَنَّهُ قَبِ ثَلَاثَةَ ثَقُوبٍ، وَتَسَاقَطَتْ مِنْهُ شَطَايَا مِثْلُ الْأُظْفَارِ؛ وَمَوْضِعُ الْكُمَرِ أَسْمَرَ يَضْرِبُ إِلَى صَفْرَةٍ، مَحَبَّبٌ مِثْلَ الْخَشْخَاشِ . بِجَمْعِ بَنُو شَيْبَةَ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ . وَتَجَنَّوْهُ بِالْمَسْكَ، وَحَشَّوْا تِلْكَ الْمَوَاضِعَ وَطَلَوْهَا بِطَلَاءٍ مِنَ اللَّكِّ فَهُوَ يَنْ لَمِنْ تَأْتِلُهُ، وَهُوَ عَلَى حَالِهِ إِلَى الْيَوْمِ . » . أَنْتَهَى .

ثم بعد هذه الواقعة بلغ الظاهر هذا أنَّ السلطان عيَّن الدولة محمود بن سُبُكْتِكِينَ عَظُمَ أَمْرُهُ، فَاحْبَبَ أَنْ يَكْتُبَ إِلَيْهِ كِتَابًا يَدْعُوهُ إِلَى طَاعَتِهِ؛ فَمَكْتُبَ إِلَيْهِ وَارْسَلَ إِلَيْهِ بِالْخَلْعِ، وَأَنْ يُخَطَّبَ بِاسْمِهِ بِتِلْكَ الْبِلَادِ . وَكَانَ أَبُوهُ الْحَاكِمُ بِأَمْرِ اللَّهِ أَرْسَلَ إِلَيْهِ قَبْلَ ذَلِكَ، تَعْرِفُ مَحْمُودَ بْنَ سُبُكْتِكِينَ كِتَابَ الْحَاكِمِ وَبَصَّقَ فِيهِ؛ وَمَاتَ الْحَاكِمُ وَفِي قَلْبِهِ مِنْ ذَلِكَ أَمُورٌ، وَقَدْ ذَكَرْنَا ذَلِكَ فِي تَرْجُمَتِهِ . فَلَمَّا عَلِمَ الظَّاهِرُ هَذَا بِمَا كَانَ وَالِدُهُ الْحَاكِمُ عَزَمَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِ مَحْمُودِ الْمَذْكُورِ أَخَذَ حُوَ أَيْضًا فِي ذَلِكَ، وَكَاتَبَ السُّلْطَانَ مَحْمُودًا؛ فَلَمْ يَلْتَفِتْ مَحْمُودٌ لِكِتَابِهِ، وَبَعَثَ بِهِ وَبِالْخَلْعِ إِلَى الْخَلِيفَةِ الْقَادِرِ الْعَبَّاسِيِّ؛ وَتَبَرَأَ مِنَ الظَّاهِرِ هَذَا . بِجَمْعِ الْقَادِرِ الْقُضَاةِ وَالْأَشْرَافِ وَالْجُنْدِ وَغَيْرِهِمْ بِبَغْدَادَ، وَأَخْرَجَ الْخَلْعَ إِلَى بَابِ النُّبُوِّ، وَكَانَتْ سَبْعُ جُوبٍ وَفَرْجِيَّةٌ وَمَرْكَبٌ ذَهَبٌ، وَأَضْرَمَتِ النَّارَ وَأُلْقِيَتِ الثِّيَابُ فِيهَا، وَسَبَكَ الْمَرْكَبُ الذَّهَبَ، فَظَهَرَ مِنْهُ أَرْبَعُونَ أَلْفَ دِينَارٍ وَخَمْسِمِائَةٍ، وَقِيلَ: أَخْرَجَ مِنْهُ دِرَاهِمُ هَذَا الْعَدَدِ؛ فَتَصَدَّقَ بِهَا الْخَلِيفَةُ الْقَادِرُ عَلَى ضِعْفِ مَا بَنَى هَاتِمٌ . وَبَلَغَ الظَّاهِرُ قِيَامَتَ قِيَامَتِهِ، وَأَنْكَفَ عَنْ مَكْتَبَةِ مَحْمُودَ بَعْدَهَا .

وكان الظاهر ينظر في مصالح الرعية بنفسه وفي إصلاح البلاد . فلما وقع الفناء في ذوات الأربع في سنة سبع عشرة وأربعمائة ، منع الظاهر من ذبح البقر السليمة من العيوب التي تصلح للحوث وغيره ، وكُتِبَ على لسانه كتاب قرئ على الناس ، فنهى : « إن الله تعالى بتناج نعمته وبالبحر حكمته ، خلق ضروب الأنعام ، وعَمِلَ فيها منافع الأنعام ، فوجب أن نحمي البقر المخصوصة بملازمة الأرض ، المذلة لمصالح الخلق ، فإن في ذبحها غاية الفساد ، وإضراراً للعباد والبلاد » . وأباح ذبح ما لا يصلح للعمل ولا يحصل به النفع . ففتح الناس ذبح البقر ، وحصل بذلك النفع التام .

ومات في أيام الظاهر المذكور مبارك الأنطاقي البغدادي الساجي ، وكان له مال عظيم ، وكان قد خرج من بغداد إلى مصر فتوفي بها في سنة سبع عشرة وأربعمائة ، وكان معه ثلثمائة ألف دينار . فقال الظاهر : هل له وارث ؟ ف قيل : ماله سري بنت ببنداد ؛ فترك الظاهر المال كله للبنت ولم يأخذ منه شيئا .

وفي سنة عشرين وأربعمائة خرج على الظاهر بالبلاد الشامية صالح بن مرداس أسد الدولة وحسان بن المقرج بن الجوزي ، وجعا الجموع وأستوليا على الأعمال ، وأنهيا إلى غزوة . فجهز الظاهر لحرهما جيشا عليه القائد أوششكين متخف الدولة التركي أمير الجيوش المعروف بالذبري^(١) ، فالتقى معهما ، فانهمز حسان بن

(١) في الأصل : « في ذوى الأربع » .

(٢) ورد هذا الاسم غير مرة في كتاب الكامل لابن الأثير ، فرد تارة « المنزبري » كما في الأصل هـ ، وتارة « البري » وأخرى « البريدي » . وفي تاريخ ابن القلانسي في كلامه على ولاية أمير الجيوش أوششكين هذا لدمشق (ص ٧١ طبع ليدن) : « ... هو الأمير الملقب أمير الجيوش عذة الإمام سيف الثلاثة عسك الدولة شرف المال أبو منصور أوششكين . موته ما وراء النهر في بلد الركة في البلد المعروف بختل ، وسببه وحل إلى كاشغر وهرب إلى بخارا وملك بها وحل إلى بغداد ثم إلى دمشق . وكان شقيق الوه (كزبه) من الركة . وكان وصوله سنة ٤٠٠ هـ فاشترى القائد زبرين أوزين الديلمي

المفرج، وقُتِل صالح وأبْنُه الأصغر . وبَعَث النذيرى برأس صالح إلى الظاهر بمصر، وأُفِلت نصر بن صالح الأكبر إلى حلب . وأَسْتَوْلَى النذيرى على الشام وتَزَل على دمشق، وكتب إلى الظاهر كتاباً مضمونهُ النصر، ويترَفه فيه بما جرى، وكان بينهما وبينهما ملحمة هائلة . ولَمَّا فرغ النذيرى من القتال مدحه مظفر الدولة بن

حيوس بأبيات بسبب هذه الواقعة، أولها :

• [الكامل]

هل تَخْلِيطُ المستَقِل إِيَابُ • أم هل لآيَام مضت أعْلَبُ

يأبى هل لدَوْد دَارِك رَجْعُهُ • أم للْعَنَاب لَدَيْكُمْ إِعْتَابُ

لا أَرْجِي يوماً سَلَوًا عَنْكُمْ • هِمَاتُ سُنَّت دُونِ الأبْوَابِ

أَوْ صَابُ جَسْمِي مِنْ جَنَائِدِ بَدَنِكُمْ • وَالصَّبْرُ صَبْرُ بَدَنِكُمْ أَوْ صَابُ

ولمَصْطَفَى الْمَلِكِ أَمْرَتَا الْمُصْطَفَى • لَمَّا أَحَاطَ بِبَثَرِ الْأَحْزَابِ ١٠

يَوْمَانِ لِلْإِسْلَامِ عِزٌّ لِسِنَاهَا • دِينُ الْإِلَهِ وَذَلَّتِ الْأَعْرَابُ

طَلِبُوا الْعِقَابَ لِيَسْلَمُوا بِنَفْسِهِمْ • فَأَقْرَبَهُمْ دُونَ الْعِقَابِ عِقَابُ

وَأَشْتَمَعُوا نَصْرًا فَكَانَ طَلِبُهُمْ • وَتَقَطَّعَتْ دُونَ الْمَرَادِ رِقَابُ

كَانُوا حديدًا فِي الْوُغَى لَكُنْهُمْ ^(٢) • لَمَّا أَصْطَلَّوْا نَارَ الْمُظْفَرِ ذَابُوا

والقصيدة أطول من هذا، وكلها على هذا التمثُّوج . ولَمَّا أَنهَزِم شَيْل الدولة ١٥

نصر بن صالح المذكور إلى حلب وملكها، طمع صاحب أنطاكية الرومي في حلب،

(١) هو أبو الفتح محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس بن محمد الملقب بصفي الدولة . هو أحد الشعراء

الشاميين المحسنين ومن شيوخهم النخعيين . لقي جماعة من الملوك والأكابر ومدحهم وأحاط بجوارهم . وكان

مفضلًا إلى بني مرداس أصحاب حلب وله فيهم القصائد الأنيقة . وله دمشق سنة ٣٩٤ هـ وتوفي بحلب

سنة ٤٧٣ هـ . وله ديوان شعري كبير . وتوجد منه نسخة بخطوط بيد الكتب المصرية مرتبة على حروف ٢٠

الحجاء إلى آخر حرف الزون وعفوفة تحت رقم ٩١ هـ أدب . (راجع ترجمته بتفصيل في وفيات الأعيان

لابن حلكان) . (٢) كما في ديوانه . وفي الأصل : « كانوا حديدًا في الروي » .

وجمع الروم وسار إليها وأحاط بها وقتل أهلها، فكبهه شبل الدولة نصر المذكور من داخلها ومعه أهل البلد فقتلوا معظم أصحابه، وأنهمز ملكهم صاحب أنطاكية إليها في قريسير من أصحابه، وغنم نصر أموالهم وعساكرهم. وقيل: كبهه نصر المذكور على إصرار فغنم منه أموالاً عظيمة. وسر الظاهر هذا بنصرة نصر لكون الإسلام يجمع بينهما. وكان المتغلبون على البلاد في أيام الظاهر كثيرين جداً، وذلك لصغر سنه وضعف بدنه. ووقع له في أيامه خطوب قاساها إلى أن توفي^(١) بالقاهرة في يوم الأحد النصف من شعبان سنة سبع وعشرين وأربعمائة، وعمره إحدى وثلاثون سنة. وكانت ولايته على مصر ست عشرة سنة وتسعة أشهر. وتولى الملك بعده ابنه أبو تميم معه، ولقب بالمستنصر وسنه ثمانى سنين، وقام على بن أحمد الجرجاني الوزير بالأمر، وأخذ له البيعة، وقدر للجند أرزاقهم، وأستقامت الأحوال. وكانت وفاة الظاهر بعلة الاستسقاء، طالت به نيفاً وعشرين سنة من عمره.

قلت: ولهذا أشرنا أنه كان كثرة من تغلب عليه لضعف بدنه وصغر سنه. وكان الظاهر جواداً ممدحاً حليماً محبباً للرعية، ولا بأس به بالنسبة لأبائه وأجداده. وهو الذى بنى قصر التولوة عند باب القنطرة، وهو من القصور المبددة بالقاهرة، وصار يتتر به هو ومن جاء بعده من خلفاء مصر من ذريته وأما به، وكان التوصل إلى القصر من باب مراد، وصار الخلفاء يقيمون به في أيام النيل.

(١) راجع الحاشية رقم ٤ ص ١١٨ من هذا الجزء. (٢) فى الأصل: « إلى أن توفي الظاهر بالقاهرة ». (٣) باب مراد: كان من أبواب القصر الصغير فى سورة الحربى المشرف على البستان الكافورى وهو من أبواب القصر الخامة لا يفتح إلا للبيعة وأهل عدتروجههم إلى البستان الكافورى وإلى قصر التولوة. وكان موضع هذا الباب فى عرض مدخل شارع سوق السك المسمى بالاربعين

ودام أمر هذا القصر مستجيباً إلى أن وقع الفلاء بالديار المصرية في زمن المستنصر،
ونهب من عمارن القاهرة شئ كثير من عظم الفلاء والوباء، كما سيأتى ذكره
إن شاء الله في محله .



- السنة الأولى من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة أئبى
عشرة وأربعمئة .

فيها وقع بين سلطان الدولة وبين مشرف الدولة بن بويه، واستفحل في الآخر
أمر مشرف الدولة، وخطب له ببغداد في المحرم، وخُوطب بشاهنشاه مولى أمير
المؤمنين، وقُطعت الخطبة لسلطان الدولة من بغداد .

- ١٠ وفيها لم ينج أحد من العراقيين ولا في الماضية . قصد الباس يمين الدولة
محمود بن سُبُكْتِكِين وقالوا له : أنت سلطان الإسلام وأعظم ملوك الأرض، وفي كل
سنة تفتح من بلاد الكفر ما تحب، والثواب في فتح طريق الحج أعظم، وقد كان
الأمير بدر بن حسويه، وما في أمراك إلا من هو أكبر منه [شأناً]، يسير الحاج بماله
وتدبره عشرين سنة . فتقدم ابن سُبُكْتِكِين إلى قاضيه أبي محمد الناصحي - بالناهب للنج
ونادى في أعمال نُرَّاسان بالحج، وأطلق للعرب ثلاثين ألف دينار سلَّها إلى الناصحي .
المذكور غير ما للصدقات؛ فحج بالناس أبو الحسن الأقسائي . فلما بلغوا قيد
حاصرهم العرب؛ فبذل لهم القاضي الناصحي - خمسة آلاف دينار؛ فلم يقنعوا وصمموا
على أخذ الحاج؛ فركب رأسهم جواز بن عدى وقد انضم إليه ألفا رجل من بني تيهان،

(١) زيادة عن المنظم ومراة الزمان . (٢) راجع الحاشية رقم ٤ ص ١٦٠ من الجزء الثالث

من هذه الطبعة . (٣) كذا في الأصل . في المنظم وعقد الجمان : « جمار » . وفي ابن الأثير :
« حمار » . وفي مراة الزمان « حمار » .

وأخذ يده رمحا وجال حول الحاج، وكان في السمرقنديين غلام يعرف بأبن عقان، فرماه بهم فسقط منه ميتا وهرب جمعه، وطاد الحاج في سلامة .

وفيها توفى أحمد بن محمد بن أحمد أبو سعيد الماليني^(١) الصوفي الحافظ، سافر إلى الأنطار، وسمع خلقا كثيرا، وصنف وصحب المشايخ، وكان يقال له طاموس الفقهاء .

وفيها توفى الحسن بن علي - أبو علي الدقاق النيسابوري - أحد المشايخ، كان صاحب حل ومقال . قال القشيري: سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق يقول في قول النبي صلى الله عليه وسلم: "من تواضع لغنى لأجل دنياه ذهب ثلثا دينه" قال: لأن المرء بأصغريه قلبه ولسانه، فإذا خدمه بأركانه وتواضع له بلسانه ذهب ثلثا دينه، فإن خلمه بقلبه ذهب الكل .

وفيها توفى محمد بن أحمد بن محمد أبو الحسن بن رزقويه البغدادى البزاز، ولد سنة خمس وعشرين وثلاثمائة، ودرس الفقه، وسمع الحديث فأكثرت، وكان ثقة صدوقا كثير السماع حسن الاعتقاد جميل المذهب .

وفيها توفى محمد بن الحسين بن محمد بن موسى أبو عبد الرحمن السامري النيسابوري الحافظ الكبير شيخ شيوخ الدنيا في زمانه، طاف الدنيا شرقا وغربا، ولقي الشيوخ الأبدال، وإليه المرجع في علوم الحقائق والسير وغيرها، وله المصنفات الحسان .

وفيها توفى محمد بن عمر أبو بكر العبيري الشاعر، مات يوم الخميس ثاني عشر جمادى الأولى ببغداد .

(١) كذا في الأصل ومرة الزمان والمتعلم وقد الجان . وفي ابن الأثير ومعهم ياتون وشذرات القعب: «أبو صد» . (٢) الماليني: نسبة إلى مالين، كورة ذات قرى مجتمعة على فرعتين من هراة . (عن معجم ياتون) .

• في أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم خمس أذرع وست عشرة لمصبها .
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث أصابع .



السنة الثانية من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة ثلاث
حشرة وأربعائة .

فيها وقع الصلح بين سلطان الدولة بن بهاء الدولة بن بويه وبين أخيه مشرف
الدولة على يد الأوحى أبي محمد وزير سلطان الدولة، وخطب لسلطان الدولة ببغداد
كما كان أولا قبل الخلاف .

وفيها توفي على بن عيسى بن سليمان أبو الحسن القاضي المعروف بالسكري
الفارسي، مولده في صفر ببغداد سنة سبع وثلاثمائة، كان فاضلا عالما مات في شعبان
رحمه الله .

وفيها توفي على بن هلال الإمام الأستاذ أبو الحسن صاحب الخط المنسوب
الفائق المعروف بابن البواب . كان أبوه بابا لبني بويه، وهو هو القرآن وتفقه
وفاق أهل عصره في الخط المنسوب، حتى شاع ذكره شرقا وغربا . ومن شعر
أبي العلاء المعري من قصيدة :

١٥ [الطويل]
ولاح هلال مثل نون أجادها • بماء النضار الكاتب، أبي ملاح

يعني بآبن هلال آبن البواب هذا . وقال هلال آبن الصائغ : دخل أبو الحسن
البيهي دار نضر الملك ، فوجد آبن البواب هذا جالسا على عتبة الباب ينظر نحو ربيع

(١) كذا في المتعلم وسهم بالقوب وابن الأثير . وهو أحمد بن علي أبو الحسن . سنة ١٠٠٠ . سنة ١٠٠٠ .

٢٠ قرية كالديية من أعمال بغداد غربية من راذان . وفي الأصل : «الكبي» . سنة ١٠٠٠ .

(٢) كذا في المتعلم وابن حبان . وهو محمد بن علي بن خلف أبو الحسن . سنة ١٠٠٠ . سنة ١٠٠٠ .
وفي الأصل : «نظر الدولة» .

نفر الملك، فقال له : جلوس الأستاذ في العتب، رعاية للسب. فغضب ابن البواب^(١) وقال : لو كان لي الأمر ما مكنت، تلك من الدخول ؛ فقال البقي : حتى لا يترك الشيخ صنته . انتهى . وقد قال فيه بعضهم : [البسيط]

هذا وأنت ابن بواب ونزو عديم • فكيف لو كنت رب الدار والمال

وفيها توفي محمد بن [محمد بن] النعمان أبو عبد الله فقيه الشيعة وشيخ الرافضة^(٢) وعالمها ومصنف الكتب في مذهبها . قرأ عليه الرضى والمرضى وغيرهما من الرافضة، وكان له منزلة عند بني بويه وعند ملوك الأطراف الرافضة . قلت : كان ضالاً مُضلاً هو ومن قرأ عليه ومن رفع منزلته ؛ فإن الجميع كانوا يقعون في حق الصمابة رضوان الله عليهم أجمعين ؛ عليهم من الله ما يستحقونه . ورواه الشريف المرتضى^(٣) ؛ ولو عاش أخوه لكان أمين في ذلك، فإنهما كانا أيضا من كبار الرافضة . وقد تكلم أيضا في بني بويه أنهم كانوا يميلون إلى هذا المنهج الخبيث ؛ ولهذا نفرت القلوب منهم، وزال ملكهم بعد تسليده .

أمر النيل في هذه السنة -- المء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثماني عشرة إصبعا .



السنة الثالثة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة أربع عشرة وأربعمائة .

- (١) كما في المتن . يمرض بآفة كان يؤاها . وفي الأصل : « رعاية لكسب » .
 (٢) التكنة من المتعلم بقصد الجمان وتاريخ بغداد وشلوات الذهب . (٣) في الأصل : « من بني بويه ومن ملوك ... » . (٤) في الأصل : « الشريف الرضى » . وهو تحريف ؛ فان الرضى هو السابق بالوفاة، فقد توفي سنة ٤٠٦ - ٤٠٥ كما تقدم .

فيها دخل مشرف الدولة بن بهاء الدولة إلى بغداد، وتلقاه الخليفة في زَرْبٍ بأية الخلافة؛ ولم يكن القادر إلى أحد من الملوك قبله .

وفيها ورد كتاب السلطان بين الدولة محمود بن سُبُكْتِكِين على الخليفة القادر أنه أوغل في بلاد الهند . وعنوان الكتاب : "عبد مولانا أمير المؤمنين وصنيعه محمود بن سُبُكْتِكِين" .

وفيها عادت دولة بنى أمية إلى الأندلس بعد أن أقطعت سبع سنين .

وفيها توفى الحسن بن الفضل بن سهلان أبو محمد وزير سلطان الدولة ، وهو ^(١١) الذى بنى [سور] الحائر بمشهد الحسين بكَرْبَلَاءَ، وكان من كبار الشيعة، كان رافضياً خبيثاً، قبض عليه وضُودر وشُيْل وحُلس حتى مات .

وفيها توفى محمد بن أحمد أبو جعفر النصفى النقيب الحنفى العلامة ، صاحب ^(١٢) التصانيف ومصنف كتاب التعليقة المشهورة وغيره . كان عالماً فاضلاً ورعاً زاهداً مفتتاً في علوم ، وكانت وفاته في شعبان .

وفيها توفى محمد بن الخضر بن عمر أبو الحسين الحنفى الفاضل الفرضى ، ولى القضاء بدمشق نيابة عن أبى عبد الله محمد بن الحسين النيصبى ، وكان زَهِراً عفيفاً . مات بدمشق في جمادى الأولى .

وفيها توفى تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الجعيد الحافظ أبو القاسم ابن الحافظ أبى الحسين الزارى ثم الدمشقى المحدث . وكُتِبَ بدمشق سنة

(١) كذا في الأصل والبداية والنهاية لابن كثير وعقد الجمان . وفي المتن : «الحسين» .

(٢) الزيادة عن المتن والبداية والنهاية لابن كثير . (٣) هو كتاب «الطليقة في الخلاف»

كما في كشف الظنون .

ثلاثين وثلاثمائة، وسميع الكثير وحدث . قال أبو بكر الحنّاد : « ما لقينا مثل تمام في الحفظ والخير » . مات في المحرم .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أنوع ونماني أصابع . مبلغ الزيادة أربع عشرة ذراعا وأربع عشرة إصبعاً :



السنة الرابعة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة خمس عشرة وأربعمائة .

فيها حج من العراقيين أو الحسن الأفسسي ومعه حسنك صاحب محمود بن سبكتكين؛ فأرسل إليه الظاهر صاحب مصر خلعاً وصاله، فقبلها حسنك ثم خاف من القادر فلم يدخل بغداد؛ وكاتب القادر ابن سبكتكين فيما فعل حسنك؛ فأرسل إليه حسنك بالخلع المصري، فأحرقها القادر . وكان حسنك أمير ثراسان من قبل ابن سبكتكين .

وفيها ولي وزارة مصر للظاهر صاحب الترجمة نجيب الدولة علي بن أحمد الجرجاني بعد موت ست الملك عمه الظاهر .

وفيها منيع الرافضة من النوح في يوم عاشوراء؛ ووقع بسبب ذلك فتنه بين الشيعة وأهل السنة قل فيها خلق كثير؛ ومنع الرافضة من النوح وعبد الغدير، وأيد الله أهل السنة، والله الحمد .

وفيها توفي أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن أبو الفرج العدل البغدادي الفقيه الحنفى، وبعرف بأبن المسلمة؛ مولده سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة، وسميع الحديث، وكان إماماً عالمًا فاضلاً صدوقاً ثقة كثير المعروف، وداره مأوى لأهل العلم .

وفيه توفى سلطان الدولة أبو شجاع بن بهاء الدولة فيروز بن عضد الدولة بويه ابن ركن الدولة الحسن بن بويه بن فناخسرو الديلمي - بشيراز . وكان مدة ملكه آنفي عشرة سنة وأشهرًا ، وتوفى الملك صبيًا ، ومات وله ثلاث وعشرون سنة . وقال صاحب مرآة الزمان : مات عن اثنين وثلاثين سنة . انتهى . قلت : وكان في مدة ملكه وقع له حروب كثيرة مع أخيه مشرف الدولة وخُطب له ببغداد ثم أصطُلما ، حسب ما ذكرناه ؛ وخُطب لمشرف الدولة على عادته إلى أن توفى سلطان الدولة هذا .

وفيه توفى عبد الله بن عبد الله بن الحسين أبو القاسم الخفاف ، كان يُعرف بأبن النقيب البندادي ، رأى الشَّيْلَ - وغيره ، وسميع الكثير وكان سماعه صحيحًا ، وكان شليدا في السنة ؛ ولمّا مات ابن المعلم فقيه الشيعة جلس رضى الله عنه للفتنة ؛ وقال : ما أبالي أي وقت مات بعد أن شاهدت موته . وأقام عدة سنين يصلى الفجر بوضوء المشاء الآخرة . قلت : وما يدلّ على دينه وحسن اعتقاده بغضه للشيعة عليهم الخزي . ولو لم يكن من حسناته إلّا ذلك لكفاه عند الله .

وفيه توفى محمد بن الحسن الشريف أبو الحسن الأقباسي العلوي . هو من ولد زيد بن عليّ بن الحسين رضى الله عنه . حجّ بالناس من العراق سنين كثيرة نيابة عن المرتضى ، وكان فاضلا شاعرا فصيحًا ، وهو أيضا من كبار الشيعة .

وفيه توفى الأمير أبو طاهر بن دمنة صاحب آمد من ديار بكر . كان قتل ابن مروان صاحب ميّا فارقين وقتل عبد البر شيخ آمد واستولى عليها من سنة سبع وثمانين وثلثمائة إلى هذه السنة . وكان يصانع مُهمّد الدولة بن مروان ، وأيضا يصانع شروة . فلما قتل شروة مُهمّد الدولة ووليّ أخوه أبو منصور ، طمع هذا في البلاد فأستعمل أمره .

(١)
وفيها توفى أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم بن إسماعيل الضبي [أبو الحسن]
المحامي^(٢) الفقيه الشافعي، كان تفرقه بأبي حامد الإسفراييني وغيره، وكان إماما فقيها
مصنفًا، مات في شهر ربيع الأول .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ذراطان وخمس أصابع . مبلغ
الزيادة ست عشرة ذراعا سواء .



السنة الخامسة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة
ست عشرة وأربعمائة .

فيها توفى في شهر ربيع الآخر السلطان مشرف الدولة أبو علي الحسن بن
السلطان أبي نصر فيروز بهاء الدولة ابن السلطان عضد الدولة بويه ابن السلطان
ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي . وأستقر الأمر بعد موته على تولية جلال الدولة
أبي طاهر ، حُطِبَ له على منابر بغداد وهو بالبصرة ، وحُفِعَ على شرف الملك^(٣)
أبي سعيد بن ماكولا وزيره ، ولقبه علم الدين سعد الدولة أمين الملة شرف الملك .
قلت : وهذا ثاني لقب سمعناه من أسم مضاف إلى الدين . وأقول ما سمعنا من هذه
الألقاب لقب بهاء الدولة بن بويه "ركن الدين" . قلنا : أمل ذلك كان تعظيما وحقه
لكونه سلطانا ، فيكون هذا على هذا الحكم هو أول لقب أمب به في الإسلام ؛
واقعه أعلم . ومن يومئذ ظهرت الألقاب وتقاتل فيها الأعاجم ، حتى إنهم لم يدعوا
شيئا إلا وأضافوا الدين له ، حتى أشتهر ذلك وشاع وسمي به كل أحد حتى الأسامة^(٤) ،
(١) زيادة عن ابن الأثير والمنظم وشذرات الذهب وطبقات الناصية . (٢) في طبقات
الناصرية : « المعروف بابن المحامي » . (٣) في الأصل : « شرف الدولة » . والتخصيص عن
الأصل (في السطر التالي لهذا السطر) والمنظم . (٤) في ابن الأثير : « أبو سعد » .
(٥) كذا في الأصل .

فمنهم من يسمى جلال الدين، وسعد الدين، وجمال الدين، فلا قوة إلا بالله . وحق
المغاربة في حقهم ممن يلقب بهذه الألقاب . وأما بالله أحلف لو ملكت أمري
ما لقيت بجمال الدين ولا غيره، وأكره من يسميني بذلك ولا أقدر على تغيير
الاصطلاح . وهذا لا يكون إلا من ولي أمر أو حاكم بلدة . وقد نرجنا عن المقصود
فتعود إلى ذكر مشرف الدولة .

ومات مشرف الدولة وله ثلاث وعشرون سنة وثلاثة اشهر وأربعة عشر يوما .
وكانت مدة ملكه خمس سنين وشهرا وخمسة وعشرين يوما . وكان شجاعا مقداما
جوادا ، إلا أنه كان يميل إلى الشيعة على عادة آبائه وأجداده ميلا ليس بذلك ، وينصر
أهل السنة في بعض الأحيان . وكل ملوك بني بويه كانوا على ذلك ، غير أنهم كانوا
يميلون في الباطن للشيعة . والله أعلم بحالهم .

وفيهما توفي عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد أبو محمد التيجيبي المصري
البرار ، المعروف بابن الحاس ، مسند ديار مصر في وقته . مولده ليلة النحر سنة
ثلاث وعشرين وثلثمائة ، ومات في عاشر صفر .

وفيهما توفي علي بن محمد أبو الحسن التتائي الشاعر المشهور ، كان من الشعراء المحيدين ،
وشعره في غاية الحسن . قدم القاهرة مستخفيا ومعه كتب كثيرة من حسان بن
المفزع البدوي وهو متوجه إلى بني قرة ، فظفروا به فاعتقل بخزانة البنود في سادس
عشرين شهر ربيع الآخر ، ثم قتل سرا في مجننه في تاسع جمادى الأولى . والتتائي
بكسر التاء المثناة من فوقها وفتح الهاء وبعد الألف ميم ، هذه النسبة إلى تيمامة ،
وهي تطلق على مكة حرمها الله . ومن شعر التتائي من جملة قصيدة : [السرير]

قلتُ لخلٍّ وفقور الربا • مبتسماً وفقور الملاج
أحبا أحلى ترى منظراً • فقال لا أعلم كُلاًّ أفاج

وله بيت بدیع من جملة قصيدة :

[الكامل]

وإذا جفأك الدهرُ وهو أبو الوری • طَسْرًا فلا تَقْتُبْ على أولاده

وفيها توفى محمد بن يحيى بن أحمد بن الحذاء أبو عبد الله القرطبي الحافظ المحدث العلامة، سمع الكثير وروى الحديث، وكتب وصنف، ومات في شهر رمضان .

وَأمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع وعشرون أصبعا .
بمبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وأربع أصابع .



السنة السادسة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة سبع عشرة وأربعمائة .

فيها عاد جلال الدولة إلى البصرة، وقبض على وزيره أبي سعيد عبد الواحد بن أحمد بن جعفر بن ماكولا وعلى أبي علي^(١) بن عمه . ثم جرت أسباب استوجبت إطلاق ابن عمه، وأستوزره جلال الدولة ولقبه بيمين الدولة وزير الوزراء، وخلع عليه .

وفيها توفى أحمد بن محمد بن عبد الله بن العباس بن محمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب أبو الحسن القرشي الأموي قاضي القضاة، كان عفيفا جليلا . قال القاضي أبو العلاء^(٢) : ما رأينا مثله جلالة وصيانة وشرفا .

وفيها توفى محسن بن عبد الله بن محمد أبو القاسم التنوخي اللغوي القاضي الحنفی، وُلد يوم الأحد الثامن والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربعين وثلاثمائة، وقدم دمشق مجتازا إلى الحج، فأدركه أجله في الطريق في ذى القعدة، فحُمِل إلى

(١) هو الحسن بن علي بن جعفر بن ماكولا بيمين الدولة . (٢) كتاب المتنظم ورماء الزمان وتاريخ بغداد، وهو محمد بن علي الواسطي أبو العلاء . وفي الأصل : «أبو علي» ، وهو تحريف .

مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ودُفن بالبقيع . وكان من أوعية العلم ، وله مصنفات كثيرة وشعر جيد ، من ذلك :

[الطويل]

ومسكّل أداريه على حَسْبِ حاله * سوى حاسدى فهمى التى لا أنالها
وكيف يُنارى المرء حاسد نعمة * إذا كان لا يرضيه إلا زوالها

- وفيهما توفى عبد الله بن أحمد الإمام أبو بكر المروزيّ القفال شيخ الشافعية
بخراسان ، كان يعمل الأقفال وحذق في عملها حتى صنع قفلا بآلاته ومفتاحه وزن
أربع حبات . فلما صار ابن ثلاثين سنة أشتغل بالعلم ونحّقه حتى رَع فيه وفاق
أقرانه . ومات في جمادى الآخرة وله تسعون سنة .

- وفيهما توفى عليّ بن أحمد بن عمر بن حفص أبو الحسن بن الحمانيّ ، كان إماما
محدثا كبير الشأن ، سمع وحديث ، ومات في شعبان عن تسع وثمانين سنة .

وفيهما توفى ، في قول الذهبيّ ، عمر بن أحمد بن إبراهيم بن عبدويه أبو حازم الهذليّ
العبّديّ^(١) الحافظ الكبير الرجال ، سمع الحديث وحديث ، وروى عنه غير واحد ،
ومات بنيسابور .

- § أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وأربع عشرة إصبعا .
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وسبع أصابع .



السنة السابعة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة ثمانى
عشرة وأربعمائة .

(١) كما في تذكرة الحفاظ وأنساب السمعاني والباب . وفي الأصل : « العلوي » وهو

فيما خطب لجلال الدولة على المنابر بغداد بعد أن منع الأتراك من ذلك وخطبوا لأبي كاليبجار .

وفيها ورد كتاب السلطان محمود بن سُبُكْتِكِين على الخليفة القائد ويخبر بما فتح من البلاد من أرض الهند، وكسره الصنم المعروف بِسُومَنَات^(١) .

وفيها توفى الحسين بن علي بن الحسين أبو القاسم الوزير المغربي، وُلِدَ بمصر في ذى الحجة سنة سبعين وثلثمائة، وهرب منها لما قتل الحاكم أباه طلياً وعمه محمد . وقيل : إن أباه وُزِّرَ للعزيز بمصر ثم للحاكم أبنه . وهرب الحسين هذا للعراق، وخدم بني بُوَيْه ، ووقع له بالشرق أمور، ووُزِّرَ لغير واحد من ملوك الشرق . وكان فاضلاً حاكماً شاعراً شهماً شجاعاً كافياً في فنه، حتى قيل : إنه لم يَلِ الوزارة لخليفة ولا ملكٍ أكفى منه . ومن شعره قوله :

[المجتث]

الدهر سهلٌ وصعبٌ * والعيش مرٌّ وعذبٌ
فأكسبَ بمالكَ حنْداً * فليس للحمد كسبٌ
وما يدوم سرورٌ * فأختم وطينُك رطبٌ

وفيها توفى عبد الرحمن بن هشام القرشي الأديب صاحب الأندلس، الذي كان لقَّب نفسه في سنة أربع عشرة وأربعمائة بالمستظهر والمستكفي والمعتمد؛ وعاد ملك بني أمية إلى الأندلس بسببه؛ فلما كان في هذه السنة وثب الجند عليه فقتلوه؛ وأقطعت ولاية بني أمية عن الأندلس إلى سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة .

(١) سومنات : مدينة ساحلية مشهورة بها علماء الهند وعبادهم . والصنم المعروف بها يسمى « البده » وصورته إلهيل إنسان وفرج امرأة مصنوعة من حجر أو من ذهب أو من حديد . تد طائفة منهم يسون ذلك الملة الغربية في اتحاد نوع الإنسان ، ويكون على كرسي من ذهب ، وهو مضجع بالمشك في رأسه إلى الكرسي ومقلد بفقد الياتوت والجوهر . ويكون أمامه أطلاق ذهب مملوءة من الأجوار والشرقة الخفية والكرمي على مقعد مستدير يسع عشرة رجال ... الخ (راجع تحفة الدهر في عجائب البر والبحر ص ١٧٠) .

وكانت ولاية الأندلس من بنى أمية أربعة عشر على عدد أسلافهم، ومدة سنيهم ثمانون وثمانون سنة، فأولهم عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم أبو المطرف الملقب بالداخل، لكونه دخل المغرب؛ بويع سنة قسح وتلاثين ومائة في أيام أبي جعفر المنصور العباسي. ثم ولي بعده ابنه هشام في سنة اثنين وسبعين. ثم ولي بعده ابنه الحكم بن هشام بن عبد الرحمن في سنة ثمانين ومائة. ثم ولي بعده ابنه عبد الرحمن بن الحكم في سنة ست وثمانين ومائة. ثم ولي بعده ابنه محمد في سنة ثمان وتلاثين ومائتين. ثم ولي بعده ابنه المنذر بن محمد سنة ثلاث وسبعين ومائتين ومات سنة خمس وسبعين، ولم يكن له ولد؛ فولى عبد الله ابن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل. ثم ولي بعده ابنه عبد الرحمن سنة ثلثائة. ثم ولي بعده الحكم بن عبد الرحمن سنة ثمان وخمسين وثلثائة. ثم ولي بعده ابنه هشام سنة سبعين وثلثائة^(١) ومات سنة تسع وتسعين وثلثائة بعد أن تغلب عليه محمد بن هشام بن عبد الجبار الملقب بالناصر لدين الله؛ ثم غلب عليه سليمان بن الحكم. ثم ولي هشام بن الحكم بن عبد الرحمن، ثم وقع خباط كبير؛ على ما يأتي ذكره في محله إن شاء الله.

١٥ وفيها توفي الشريف أبو الحسن عليّ ابن طباطبائي العلوي، كان فاضلا شاعرا فصيحاً، مات ببغداد في ذى القعدة، وكان على مذهب القوم.

وفيها توفي إبراهيم بن محمد بن إبراهيم أبو إسحاق الإسفراييني الأصولي المتكلم الفقيه الشافعي إمام أهل خراسان ركن الدين، وهو أول من لقب من الفقهاء. كان

(١) في الأصل: «المنذر أبو محمد»، وهو محريف. (٢) الصواب أنه ولد بعد وفاة أبيه

إماما مفتتا له التصانيف المشهورة، وكانت وفاته يوم عاشوراء بنيسابور . وقد تعلقم أن الإلقاب ما تداول تسميتها إلا من الأماجم لحبهم للرياسة والتعظيم كما هي عادتهم . وفيها توفي معمر بن أحمد بن محمد بن زياد أبو منصور الأصبهاني الزاهد، كان من كبار المشايخ، وله قدم هائلة في الفقه والصلاح .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وثلاث عشرة إصبعا .



السنة الثامنة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة تسع عشرة وأربع مائة .

فيها ولي الظاهر أمر دمشق لأmir الجيوش الذري، وكان شجاعا شهيدا وأسمه أبو منصور أنوشكين التركي .

وفيها توفي محمد بن عمر بن يوسف أبو عبد الله بن الفخار القروطي المالكي الحافظ عالم الأندلس في عصره، سمي الحديث وحديث ورجوع بالمدينة وأقرب بها، وكان إماما عالما زاهدا ورعا متقشفا عارفا بمذاهب الأئمة وأقوال العلماء، يحفظ المدونة حفظا جيدا .

وفيها توفي حمزة بن إبراهيم أبو الخطاب، كان بلغ من بهاء الدولة بن بويه منزلة عظيمة لميلها غيره، كان يعلمه النجوم . وكان حاكما على الدولة والوزراء، وللقواد يخافونه، وما كان يقع من الوزراء بالقليل . ولما فتح نجر الملك قلعة سابور حمل إليه مائة ألف دينار فاستقلها، وما كان بهاء الدولة يخالفه أبدا .

(١) في الأصل : « لهم إلى الرياسة » . (٢) في الأصل : « قدم هائلة » .

وفيها توقي عبد المحسن بن محمد بن أحمد غالب بن غلبون أبو محمد الصوري
الشاعر المشهور . كان أبو الفتيان بن حيوس مغرّياً بشعره ، وفضله على أبي تمام
والبحرّيّ والمتنبي ، فقال أبو العلاء المعري : "الأمراء لا يناظرون" (يعني أنه ليس
في هذا المقام) . وكان أبو الفتيان يقول : إن أغزل ما قيل قول جرير :

• [البسيط]

إنا العيون التي في طرفها حور • قتلناهم لم يُحِبِّ قتلًا
يُصرِّخُ ذا اللب حتى لا حراك به • وهن أضعف خلق الله إنسانا

وقال الصوري أغزل منهما ، وهو قوله :

بالذي ألهم تعذيب • جي ثياك العذابا
ما الذي قالته عينا • ك لقلبي فأجابا

١٠

قلت : وقال غير ابن حيوس : إن أرق ما قيل قول القائل :

[الطويل]

عيون عن السحر المبين تُبين • لما عند تحريك القلوب سكون
إذا أبصرت قلباً خلياً من الهوى • تحول له كن مُغرماً فيكون

١٥

[المقارب]

ومن شعره أيضاً :

صددت فكنت ملبع الصدود • وأعرضت أفديك من معريض
ومن كان في شُخطه مُحسناً • فكيف يكون إذا ما رضى

[الكامل]

وله أيضاً :

[و] ^(١) تُزيك نفسك في معاندة الوري • ورسداً ولست إذا فعلت براشيد
شغلتك عن أفعالها أفالم • هلاً أقصرت حل صدق واحد

٢٠

وفيها توفي محمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن محمد الفقيه أبو الحسن البغدادي الحنفي،
ولد سنة تسع وعشرين وثمانمائة، وميَّع الكثير ورواه، وكان يقبَّره مال عظيم،
صادره ملوك بني بويه حتى آفقر، ومات فلم يكفن حتى بمث إليه الخليفة كفتا .
ومات ولم يكن في زمانه أعلى سندا منه . وكان صدوقا صالحا حجة فقيها فاضلا
عالما .

وفيها توفي أبو الفوارس قوام الدولة بن بهاء الدولة فيروز بن عضد الدولة
بويه بن ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي . كان عزم على تقض الصلح بينه
وبين أخيه أبي كالجار فصاحته منيته فمات في ذي القعدة، وحمل تابوته الى شيراز
فدفن في تربة عماد الدولة بن بويه .

وفيها هلك قسطنطين أخو بيسل ملك الروم، وبعد موته انتقل الملك إلى
بنت له وزوجها، وهو ابن خلصاء، يسمى أرمانوس، ولم يكن من بيت الملك،
وجعلت ولاية العهد في أرمانوس المذكور، وليس خلف الأحر، وتسمى
قبصرا .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم سبع أذرع سواء . مبلغ الزيادة
سبع عشرة ذراعا وأربع أصابع .



السنة التاسعة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة عشرين
وأربعمائة .

فيها وقع بالعراق برد في الواحدة مائة وخمسون رجلا كانت كالنور النائم، ونزلت
في الأرض مقدار ذراع، قاله أبو المظفر في مرآة الزمان .

وفيها فسد الأمر بين قرواش صاحب الموصل وبين أبي نصر بن مروان صاحب ميفارقين . وسببه أن قرواشا كان تزوج بيلت أبي نصر المذكور فاقامت عنده مدة ، ثم هجرها ، فطلبها أبو نصر فظفها إليه ، وهذا أول الشر .

وفيها توفى علي بن عيسى بن الفرج أبو الحسن الرضى^(٢) صاحب أبي علي الفارسي ، قرأ الأدب ببغداد على السراي ، ونرح الى شيراز ودرس بها النحو على الفارسي عشرين سنة ، ثم عاد الى بغداد وأقام بها باقي عمره . خرج يوما يمشي على جانب السط ، فرأى الشريف الرضى والمرضى في سفينة ومعهما عثمان بن يحيى النحوي ، فصاح أبو الحسن : من أعجب أحوال الشريفين أن يكون «عثمان» جالسا في صدر السفينة «وعلى» يمشي على الحافة ، فضحكا وقالا : بأسم الله . قلت : وهذا مما يدل على أن الرضى والمرضى كانا يصطحبان بالرفض .

١٠

وفيها توفى الأستاذ الأمير المخازن الملك محمد بن أبي القاسم عبد الله بن أحمد ابن إسماعيل بن عبد العزيز المعروف بالمسبحي الكاتب ، الحرائي الأصل المصري المولد والمنشأ ، صاحب التاريخ المشهور وغيره من المصنفات . قال ابن خلكان : « كانت فيه فضائل ولديه «حارث» ورزق حظوة في التمهاني ، وأتصل بمحمد الحاكم العبيدي . قال : وتاريخه ثلاثة عشر ألف ورقة » انتهى . وله عدة تهانيف أخر . مات في ربيع الآخر . والمسبحي : يضم الميم وقع السين المهملة وكسر الباء الموحدة ثانية الحروف وفي آخرها حاء . مهملة . قال السمعاني : هذه النسبة إلى الجذ .

(١) كما في الأصل ومرة الزمان . وفي ابن الأثير : «نصر بن مروان» . (٢) في الأصل :

« ابن الفرج » . والتصويب عن بنية الواة والمعلم وعقد الجمان ومرة الزمان وشذرات الذهب . (٣) كما في أنساب السمعاني والباب وابن خلكان . وفي الأصل : « بفتح الميم » وهو سق ظم .

٢٠

§ أمر النيل في هذه السنة ... الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا .
 مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا سواء .



السنة العاشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة
 إحدى وعشرين وأربعمائة .

فيها عملت الرافضة النوح في يوم عاشوراء بالكرك، ووقع بينهم وبين أهل السنة
 وقعة قُتل فيها جماعة من الفريقين .

وفيها خطب للأمير أبي سعيد مسعود بن محمود بن سُبُكْتِكِين بعد موت أبيه
 بأرمينية والأطراف .

وفيها عاد جلال الدولة إلى بغداد من واسط . ولم يمتحج أحد من العراقيين
 في هذه السنة، وتَجَّ الناس من مصر وضيها .

وفيها توفي أحمد بن عبد الله بن أحمد أبو الحسن ويعرف بـ « ابن الدان » أصله
 من الجزيرة وسكن دمشق ، وكان يعظ ، وكان صاحب مقالات وكرامات ،
 وهو معدود من المشايخ .

وفيها توفي أحمد بن محمد بن العاص بن أحمد بن سليمان بن عيسى بن دزاج
 أبو عمر القسطلي الشاعر المشهور . قال ابن حزم : كان طالبا بنقد الشعر، أوقلت
 لأنه لم يكن بالأندلس أشعر من ابن دزاج لم أجد . وهو من مدينة قننة لآلة دزاج ،

(١) كذا في البداية والنهاية لابن كثير رحمه الله الزمان . وفي عند ابن د : « ابن داند » .
 وفي الأصل : « ابن الخوازم » .

وقيل هو آسم ناحية . وكان من كُتاب الإنشاء في أيام المنصور بن أبي طاهر .
ومن شعره من جملة قصيدة طويلة :

[الطويل]

أضياء لها فجر انتهى فنهاها * عن المذنب المضيّ بجزء هواها

وضلّاهما صبحٌ جلا ليلته الدجى * وقد كانت يئسها إلى دُجَاهَا

- وفيها توفي السلطان يمين الدولة أبو القاسم محمود بن سُبُكْتِكِين [ابن] الأمير
ناصر الدولة أبي منصور صاحب غَزَنَة وغيرها . كان السلطان محمود هذا يلقب قبل
السلطنة بسيف الدولة، وكان من عظماء ملوك الدنيا، وفتح مئة بلاد من الهند
وغیرها، وأسمعت مملكته [حتى بلغت أوقافه عشرة آلاف قرية، وأتملت خزائنه
من أصناف الأموال والجواهر]، وكان ديناً خيراً متعبداً فقيهاً على مذهب أبي حنيفة .

- وما حكاه ابن خلكان من قصة القتال في صلاة الحنفية بين يدى ابن سُبُكْتِكِين
المذكور ليس لها صحة، يعرف ذلك من له أدنى ذوق من وجوه عديدة؛ فإن محمودا
المذكور كان قد قرأ في ابتداء أمره وبرع في الفقه والخلاف وصار معدوداً من
العلماء، وصنّف كتاباً في فقه الحنفية قبل سلطنته بمئة سنين، وذلك قبل أن يشتهر
القتال . فمن يكون بهذه المثابة لا يحتاج إلى من يترقه الصلاة على المذاهب الأربعة
بل ولا غيرها؛ وأصاغر الفقهاء من طلبة العلم يعرفون الخلاف في مثل هذه المسألة .
وأيضاً حاشا القتال من أن يقع في مثل هذه القبايح من كشف العورة والضراط
في الملاء وتحكيم رجل نصراني في قراءة كتب المنهيين والاقتراء على مذهب الإمام
(١) الهجى : سواد الليل . وهو هنا وصف وصف به . وهو مصدر، فلا يقي ولا يجمع ولا يؤنث؛
يقال : ليله دجى وليال دجى، بالأفراد والتذكير . (٢) تكله عن شذرات الذهب ومرآة الزمان
والمنظم وعقد الجمان رحامش الأصل . (٣) يلاحظ أن هذه الجملة التي بين المربعين ذكرت
في رقيات الأيمان لابن خلكان (في ترجمته لمحمود بن سُبُكْتِكِين) أنباء الكلام على الصم المعروف
بسومناث وأنه كانت له منزلة عظيمة عند اليهود حتى أوقفت عليه هذه الأوقاف . فدلّ إنبائها هنا
في الكلام على محمود بن سُبُكْتِكِين وأوصافه جاء على سبيل السهو .

الأعظم أبى حنيفة، وما تم أمر يحتاج الى ذلك ولا أبحاث الضرورة الى أن يفعل بعض ما قيل عنه . وإنما محمود بن سبكتكين رجل من المسلمين لا يزيد في الحنفية ولا ينقص من الشافعية؛ ولعل بعض الفقهاء يكون أفضل منه عند الله تعالى . وهاتان لم أكن مثل التفتال في كثرة علومه بل ولا أصاغر تلامذته، لو قيل لى : أفضل بين يدي السلطان بعض ما قيل عن التفتال لا أرضى بذلك، ولا ألفت الى السلطان ولا الى غيره، ولا أمرأ بصلاة مسلم كائن من كان . فهنا كله موضوع على التفتال من أهل التعامل والتعصب . فنعود باقى من الاستخفاف بالعلماء والوقوع فى حقهم، ونسال الله السلامة فى الدين . وكانت وفاة السلطان محمود فى جمادى الأولى من هذه السنة، رحمه الله تعالى . وتولى بعده الملك أبنه . سعود بن محمود الآتى ذكره .

§ أمر النيل فى هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وثلاث وعشرون أصبعا . مبلغ الزبادة ست عشرة ذراعا وست أصابع .



السنة الحادية عشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهى سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة .

فبما قيل أبو [على] ^(١) الحسن [بن] على بن ما كولا بالأهواز، قتله غلام له يعرف بعدنان، كان يجتمع مع امرأة فى داره، فطعن بهما، فمدا بذلك تخافا منه، وساعدهما فزاش كان فى داره، فغموه بشىء، وبصروا خصاه حتى مات، وأظهروا أنه مات بفاة؛ فأخذ الغلام والفزاش، وضربا فافترسا بما وقع من أمره، فصأبا وحبست المرأة فى دار .

(١) الطلحة من امرأة الزمان وعقد الجمان والمعلم وابن الأنبر.

وفيها أخذ ملك الروم مدينة الرها .

وفيها ولد بمدينة إسكاف^(١) ولد له رأس وبقية بدنه كالحيّة، فطلق ساعة مولده وقال : الناس تحت غضب منذ أربع سنين، والواجب أن يخرجوا فيستسقوا^(٢) ليُكسَف عنهم البلاء . فكتب قاضي إسكاف للخليفة بذلك ، فأجتمع الناس واستسقوا فلم يُسَقُوا .

- وفيها توفي الخليفة القادر بالله أمير المؤمنين أبو العباس أحمد ابن الأمير أبي أحمد إسماعيل ابن الخليفة جعفر المقتدر ابن الخليفة المعتضد أحمد ابن الأمير أبي أحمد طلحة الموفق ابن الخليفة جعفر المتوكل ابن الخليفة محمد المعتصم ابن الخليفة الرشيد هارون ابن الخليفة المهدي محمد ابن الخليفة أبي جعفر المنصور عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي العباسي البخداي . بويج بالخلافة بعد القبض على الطائع عبد الكريم في حادي عشر شهر رمضان سنة إحدى وثمانين وثلثمائة ، ومولده في سنة ست وثلثين وثلثمائة . وأمه أم ولد تسمى يحيى، ماتت في خلافته . وتوفي ليلة الاثنين حادي عشر ذي الحجة ، ودُفِن ليلة الثلاثاء بين المغرب والعشاء . وكانت خلافته إحدى وأربعين سنة وثلاثة أشهر ، وهو أطول الخلفاء العباسية مدة ، لا نعلم خليفة أقام في الخلافة هذه المدة من بني العباس ولا غيرهم إلا المستنصر مَعصداً القيدي الآتي ذكره ، فإنه أقام في خلافة مصر ستين سنة . وتخلّف بعد القادر ابنه أحمد ولقب بالقائم بأمر الله . وكان القادر - رحمه الله - أبيض كث الحية يخضب ؛ وكان ديناً خيراً حسن الاعتقاد أثاراً بالمعروف فاضلاً . صنف

(١) إسكاف : اسم مدينتين ، إحداها إسكاف العليا من نواحي التبروا من بغداد وواسط من الجانب الشرق . والآخرى : إسكاف السفلى وهي بالهران أيضاً . (٢) في الأصل : « أنت يخرجوا يستسقوا » . (٣) هو أمير إسماعيل محمد بن عبد المؤمن ، كما في المتكلم .

كتبها كثيرة في فنون من العلم ، منها كتاب في أصول الدين ، وكتاب في فضائل الصحابة وعمر بن عبد العزيز ، وكتاب كُفْرِ فيه القائلين بخلق القرآن . وكان كثير الصيام والصدقات ، رحمه الله تعالى .

وفيها توفي عبد الوهاب بن علي بن نصر بن أحمد القاضي أبو محمد البغدادي المالكي الفقيه ، سَمِعَ الحديث وروى عنه غير واحد ، وكان شيخ المالكية في عصره وعلمهم ، وصنف كتاب « التلقين » وشرح الرسالة وغير ذلك .

وفيها توفي يحيى بن تَيمَاح أبو الحسين بن القلاس الأموي مولاهم القرطبي . رحل إلى البلاد وسمع الكثير وجمّ واستوطن مصر . وكان عالماً ورعاً ديناً .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ثلاث أذرع وعشرون أصبعا . مبلغ الزيادة سبع عشرة ذراعا وست أصابع .



السنة الثانية عشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله تعالى . مروهى سنة ثلاث وعشرين وأربعائة .

فيها بعث الظاهر صاحب الترجمة بكسوة الكعبة فكيست .

وفيها لم يهجم أحد من العراق ولا من تُرُسان وجمّ الناس من مصر .

وفيها رأى رجل من أهل أصبهان في النوم أن شخصاً وقف على منارة أصبهان وقال : « سَكَتَ نطقاً ، نطقاً سَكَتَ » . فأنبته وجكى للناس . ١٥ عرف أحد مناهج .

فقال رجل : يا أهل أصبهان ، احذروا فإن أبا العتاهية الشاعر يقول :

سَكَتَ الدهر زماناً عنهم : ثم أبكاهم دُها حين نطق

(١) كذا في الأصل ومبرأة الزمان . وفي المتعلم وعبد الجبار : « سَكَتَ نطقاً ، نطقاً سَكَتَ » .

فما كان بعد ذلك إلا قليل، ودخل عسكر مسعود بن محمود بن سُبُكْتِكِين ونهب البلد وقتل عُلَمَاءَ لَا يُحْصَى .

وفيهما توفى على بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم أبو الحسن البصري الحافظ الشاعر . قال محمد بن علي الصوري : لم أرى بغداد أكل منه . وجمع بين معرفة الحديث وعلم الكلام والأدب والفقه والشعر . ومن شعره وأجاد : [المتقارب]

إذا عطشتك أكف اللثام * كفتك القناعة شِيبًا وريًا

فكن رجلًا رجله في الثرى * وحمّة هامته في الثرى

وفيهما توفى محمد بن الطيب بن سعيد بن موسى أبو بكر الصبّاغ البغدادى، وُلِدَ سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة، وسمع الكثير . قال أبو بكر الخطيب : كتبت عنه، وكان صدوقًا ثقة . وقال رئيس الرؤساء أبو القاسم علي بن الحسن : تزوج محمد بن الطيب زيادة على تسعمائة امرأة .

الذين ذكر الذهبي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيها توفى أبو القاسم عبد الرحمن ابن عبد الله الحرّبي الحرّبي في شوال وله سبع وثمانون سنة . وأبو الحسن علي بن أحمد النعماني المحدث الأديب . وأبو الفضل منصور بن نصر بن عبد الرحيم ابن بنت السمرقندي الكاغدي في ذي القعدة، وقد قارب المائة . انتهى كلام الذهبي .

وفيهما كان الطاعون ببلاد الهند والعجم وعظم إلى الغاية، وكان أكثره بغزنة وخراسان وجرجان والري وأصبهان ونواحي الجبل إلى حلوان، وأمتد إلى الموصل والجزيرة وبغداد، حتى قيل : إنه خرج من أصبهان وحدها أربعون ألف جنازة، ثم أمتد إلى غيرها .

(١) في الأصل : « ابن سعد » . والتصويب من تاريخ بغداد والمتنظم وعقد الجمان .

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشرون إصبعا .
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وأربع أصابع .



السنة الثالثة عشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة
أربع وعشرين وأربعمائة .

فيها عملت الرافضة الماتم ببغداد في يوم عاشوراء على العادة ، فأقام بذلك^(١)
العيّارون . أعنى عن الزمران^(٢) الذين كانوا غلبوا على بغداد ، وبجرت الحكام عنهم .
وفيها توفي أحمد بن الحسين بن أحمد أبو الحسين المعروف بأبن السماك الواعظ
البغدادى ، مولده سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة ، وكان يعظ يجامع المنصور والمهدي
ويتكلم على طريق الصوفية ، وكان لكلامه رونق ، غير أنهم تكلموا فيه ، وكانت وفاته
ببغداد في ذى الحجة من السنة .

وفيها في المحرم خرجوا ببغداد للاستسقاء بسبب القحط .

وفيها نار أهل الكرخ بالعيّارين فهربوا ، وكبسوا دورهم ونهبوا سلاحهم ، وطلبوا
من السلطان المعاونة . وسبب ذلك أن العيّارين نهبوا تاجرا فغضب له أهل سوقه ،
فرد العيّارون بعض ما أخذوا ، ثم كبسوا دار آبن العلواء^(٣) الواعظ وأخذوا ماله ، ثم
علوا ذلك ببجاعة كثيرة ، حتى قام عليهم أهل الكرخ ، ووقع بينهم بسبب ذلك قتال
بحروب يطول شرحها .

(١) القى في المنظم وعقد الجمان في حوادث سنة ٤٢٣ : « وفي يوم الثلاثاء كان عاشوراء وطلعت
سوح في الأسواق وأقيم النوح في المشاهد ، وتولى ذلك العيّارون » . (٢) كذا في الأصل .
« هاشم الأصل : « أعنى من الزمران » . ولله يريد : « أعنى الزمران » . والزمران (بالضم) :
أحداث . ولله يقصد بهذا اللفظ تحقيرهم . (٣) في تاريخ الإسلام للذهبي والمنظم : « ابن

وفيها توفي أبو بكر بن محمد بن إبراهيم الأردستاني^(١)، كان إماما زاهدا فاضلا معدودا من كبار المشايخ، وله كرامات وأحوال .

§ أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم أربع أذرع وعشر أصابع . مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وإصبعان .



السنة الرابعة عشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي سنة خمس وعشرين وأربعمائة .

فيها هبت بنصيبين ريح سوداء قلت معظم شجرها، وكان بين البسامين قصر عظيم فرمته من أصله .

- ١٠ وفيها زُلزِلَت الرملة زلزلة هدمت ثلث مدينة الرملة، ونزل البحر مقدار ثلاثة فراعص، فزُل الناس يصيدون السمك، فرجع عليهم ففرق من لم يحسن السباحة . وفيها توفي أحمد بن محمد بن عبد الرحمن أبو العباس القاضي الأيوبي^(٢)، وكنت سنة سبع وخمسين وثلثمائة، وتوفى القضاء بالحنين ببغداد، وسمع الحديث ورواه، وكان عالما ورعا مفتنا، يصوم الدهر ويفطر على الخبز والملح، وكان فقيرا وبظهر الثروة^(٣)، ومات في جمادى الأولى، ودفن بباب حرب .

١٥

- (١) الأردستاني : نسبة إلى أردستان (فتح الحزة والذال كاف شلوات الذهب والباب . ثم قال صاحب الباب : « وقيل بكسر الحزة والذال » . وفي معجم ياقوت ففتح الحزة وكسر الذال) . وهي مدينة بين قاشان وأصفهان بينها وبين أصفهان ثمانية عشر فرسخا . (٢) في عقد الجمان وسمرة الزمان والمنظم : « ويظهر المروءة » . (٣) مقبرة باب حرب خارج مدينة بغداد ورواه الخندق مما يلي طريق قطربل ، معروفة بأهل الصلاح والتقى وفيها قبر أحمد بن محمد بن حنبل ، وبشر بن الحارث . وينسب باب حرب إلى حرب بن عبد الله البلخي المعروف بالزاهد أبي جعفر المنصور، وكان يتولى شرطة بغداد وولى شرطة الموصل بلعفرن أبي جعفر المنصور . وإلى حرب هذا نسب أيضا الحلة المعروفة بالحرية . وقُتِلَ الترك حربا في أيام المنصور سنة ١٤٧ هـ لأسباب ذكرها ياقوت في معجمه (راجع تاريخ بغداد ج ١ ص ١٢١ ومعجم ياقوت أثناء كلامه على الحرية) .

وفيهما توفي أحمد بن محمد [بن أحمد^(١١) بن غالب الحافظ أبو بكر الخوارزمي، ولد سنة ست وثلاثين وثلثمائة، ورحل إلى البلاد وسمع الكثير وحدث، وكان إماما في اللغة والفقه والحديث، ومات في يوم الأربعاء غرة شهر رجب .

وفيهما توفي عبد الوهاب بن عبد العزيز الحارث أبو الفرج النجفي الفقيه الحنبلّي الواعظ، ولد سنة ثلاث وثمانين وستمائة، وسمع الحديث ورواه، وكان فقيها محدثا واعظا، وكانت وفاته في شهر ربيع الأول ببغداد، ودُفن عند قبر الإمام أحمد ابن حنبل رضي الله عنه .

وفيهما توفي محمد بن عبد الله أبو عبد الله بن باكو به الشيرازي أحد مشايخ الصوفية، كان أوحدا زمانه، وله كرامات وإشارات، وفي خلقا من المشايخ وحكي عنهم، وسمع الحديث الكثير وروى عنه خلق كثير .

الذين ذكر النجفي وفاتهم في هذه السنة، قال : وفيما توفي أبو بكر أحمد بن محمد ابن أحمد بن غالب البرقاني الحافظ في رجب وله تسع وثمانون سنة . وأبو علي الحسن بن أبي بكر أحمد بن إبراهيم بن شاذان السبازي أنحر يوم من السنة، وولد في ربيع الأول عام تسعة وثلاثين وثلثمائة . وأبو سعيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ابن بُندار بن شُبَّانة الحمذاني . وأبو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن يحيى الجوبيري^(٥) .

- (١) التكملة عن طبقات الشافعية والمتنظم وما سبأ في المؤلف نقل عن الذهبي في وفيات هذه السنة .
 (٢) كذا في الأصل وثغرات الذهب وابن كثير والمتنظم . وفي تاريخ بغداد : « الحسن بن إبراهيم بن أحمد » .
 (٣) كذا في الأصل وتاريخ بغداد وابن كثير وتاريخ الإسلام . وفي ثغرات الذهب والمتنظم : « البراء » .
 (٤) كذا في مرآة الزمان والمشتبه في أسماء الرجال للذهبي . وفي الأصل : « شابة » وهو تحريف .
 (٥) كذا في مجمع باقوت والمشتبه وثغرات الذهب ، فبسة الى جوهر ، مرة بالقوة مزدهق . وفي الأصل : الحمد

في صفر . وأبو نصر عبد الوهاب بن عبد الله بن عمر المُرِّيّ الدمشقي . وأبو الفضل
عمر بن أبي سعد إبراهيم بن إسماعيل الهرويّ الزاهد . وأبو بكر محمد بن عليّ بن إبراهيم
ابن مصعب الأصبهانيّ التاجر . انتهى كلام النحويّ .

وفيها وقع الطاعون بسيراز ، فكانت الأبواب تسدّ على الموتى ، ثم انتقل إلى
واسط وبنداد والبصرة والأهواز وغيرها .

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم أربع أذرع وخمس عشرة إصبعا .
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وإحدى وعشرون إصبعا .



السنة الخامسة عشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي
سنة ست وعشرين وأربعمائة .

فيها استولى العيارون على بنداد وملكوا الجانيين (أعني الحرامية) قال :
ولم يبق ثقلية ولا لجلال الدولة معهم حكم . وكان العيارون في دور الأتراك
والحواشي يُقيمون نهارا ويخرجون ليلا ، والأتراك والحواشي تقوم معهم في الباطن ،
فكانوا يخرجون ليلا ويعملون العملات ، وأفسدوا وفعلوا أفعالا قبيحة ، وأظهروا
الإنفطار في شهر رمضان نهارا ، وكان ذلك كله بمواطاة الأتراك .

وفيها ورد كتاب مسعود بن محمود بن سُبُكْتِكِين على الخليفة أنه أفتح جرجان
وطبرستان ، وغزا الهند وأفتح بلادا كثيرة .

وفيها توفي أحمد بن تليّب الشاعر المغربي . قال أبو عبد الله محمد بن أبي نصر
الحُمَيْدِيُّ في تاريخه : « كان أحمد هذا يهوى أسلم بن حمد بن سعيد قاضي قضاة

الأندلس، وكان أسلم من أحسن أهل زمانه، فأثخن به وقال فيه الأشعار الرائقة *
ثم سكت الحميدى ولم يذكر ما قاله في أسلم المذكور من الأشعار .

وفى فيها توفى الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان أبو علي
البنازي، إمام محدث مشهور من أهل بغداد، ولد سنة تسع وثلاثين وثلثمائة - سبيع
خلقا كثيرا، وكان صالحا ثقة صدوقا .

وفى فيها توفى الحسن بن عثمان بن أحمد بن الحسين بن سورة أبو عمر الواقفي
البغدادي، سبيع الحديث وثقته، وكان شيخا، له لسان حلو في الوعظ، وكان له
شعر على طريق القوم، فنه قوله :
[الطويل]

دخلت على السلطان في دار عزه * بفقر ولم أجلب بجلب ولا رجل
قلت أنظروا ما بين فقري وملككم * بمقدار ما بين الولاية والعزل
و أمر النيل في هذه السنة - الماء القديم ثلاث أذرع وعشرون أصبعا .
مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا وخمس عشرة أصبعا .



السنة السادسة عشرة من ولاية الظاهر لإعزاز دين الله على مصر وهي
سنة سبع وعشرين وأربعمائة . وفيها كانت وفاته، حسب ما تقدم في ترجمته .
فيها (أعني سنة سبع وعشرين) أرسل الظاهر قبل موته خمسة آلاف دينار،
فصلح بها نهريتهى إلى الكوفة ويرد إليه ماء الفرات، وجاء أهل الكوفة يستأذنون
القائم بأمر الله في ذلك، فنقل عليه وسأل الفقهاء فقالوا : هذا مال تطلب عليه
من فيء المسلمين، فصرفه في هذا الوجه، فأذن لهم القائم في ذلك .

(١) في الأصل ما : « الزاوي » ، وهو تحريف . وقد ذكره المؤلف في ذكر الدهي وقائهم

وفيها لم ينج أحد من العراق، وحموا من الشام ومصر .

وفيها توفي أحمد بن محمد بن إبراهيم أبو إسحاق الثعلبي صاحب التفسير المشهور .
قال الحافظ أبو الفرج ابن الجوزي : « ليس فيه ما ياب به إلا ما منته من الأحاديث
الواهية التي هي في الضعف متناهية خصوصا في أوائل السور » .

وفيها توفي الحسن بن وهب أبو علي الكاتب المجدد، كان فاضلا إماما مجودا،
وخطه معروف مشهور بالحسن .

وفيها توفي حمزة بن يوسف بن إبراهيم الجرجاني الحافظ، هو من ولد هشام
أبن العاص بن وائل السهمي، وكان عالما فاضلا، رحل في طلب العلم، وسمع
الحديث الكثير، وقال أنبأنا الحسين بن عمر الضراب، أنشدنا شعبان الصيرفي^(١) :

١٠ [اليسيط]

أشد من فاقة الزمان • وقوف حرّ على هوان

فأستزق الله وأستعنه • فإنه خير مستعان

وإن نأى متزلّ يجرّ • فن مكان إلى مكان^(٢)

§ أمر النيل في هذه السنة — الماء القديم ست أذرع وعشرون إصبعا .

١٥ مبلغ الزيادة ست عشرة ذراعا ونمى عشرة إصبعا .

اتمى الجزء الرابع من النجوم الزاهرة

ويليه الجزء الخامس

وأوله : ذكر ولاية المستنصر بالله على مصر

(١) في مرآة الزمان : « شعبان الصيرفي » . (٢) في الأصل : « يجد » . والتصويب

تنبيه — أشرنا أثناء تعليقات هذا الجزء إلى أن صاحب العزة العالم المحقق الأستاذ محمد رمزي بك المفتش بوزارة المالية سابقا هو الذي أضافنا بتعليقاته المفيدة القيمة الخاصة بتعيين الأماكن الأثرية والقرى القديمة التي وردت في هذا الجزء مع تحديد موقعها الآن بنائية الدقيقة، مما يدل على سعة اطلاعه وغزارة علمه وطول بابه في البحث والتحقيق، ففسدى إليه جزيل الشكر على هذه المعاونة التاريخية لخدمة الجمهور .

ونكتا نهبنا القارئ إلى أن تعليقاته الخاصة بتحديد الأماكن الأثرية هي من صفحة ٣٠ — ٥٤ من هذا الجزء ولكنه واصل شرحه إلى نهاية هذا الجزء، هنا الحاشية رقم ١ ص ٥٤ الخاصة بالجوامع الثلاثة المعالجة فنقول من جانب الخلط التوفيقية كما هي؛ بخزاه الله خير الجزاء عن خدمته للعالم وأهله .

فهرس الولاة الذين تولوا مصر من سنة ٣٥٥ هـ - ٤٢٧ هـ

<p>(ظ)</p> <p>ظاهر لإعزازدين الله أبو طاهر علي بن الحاكم بأمر الله مصور بن العزيز وأبو بن المصود إسماعيل أبو القاسم محمد بن المهدي ص ٢٨٣ - ٢٤٧</p>	<p>(١)</p> <p>بن علي بن الإخشيد محمد بن طنج بن جف أبو القوارص ص ٢٨ - ٢١</p>
<p>(ع)</p> <p>العزيز بالله زار أبو مصعود بن العزيزين الله أبي نعيم محمد بن المصود بالله أبي طاهر إسماعيل ص ١١٢ - ١٧٦</p>	<p>(ج)</p> <p>من بن عبد الله القائد المعزى أبو الحسن ص ٢٨ - ٦٩</p>
<p>(ك)</p> <p>كافور بن عبد الله الإخشيد الخادم الأسود النعمي أبو المسك ص ٢٠ - ١</p>	<p>(ح)</p> <p>كم بأمر الله أبو علي مصعود بن العزيز بالله زار بن المعز محمد بن المصود إسماعيل بن القاسم محمد بن المهدي ص</p>
<p>(م)</p> <p>المعز أبو نعيم محمد بن المصود إسماعيل بن القاسم بأمر الله محمد بن المهدي عبد الله القيسي ص ٦٩ - ١١٢</p>	<p>٢٤٧ - ١٧٦</p>

